

**Рівненський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти
Кабінет навчальної роботи**

**ОРІЄНТОВАНА ТЕМАТИКА КУРСОВИХ
РОБІТ СЛУХАЧІВ КУРСІВ
ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ
ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ.
ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ ТА
ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВИХ РОБІТ**

Рівне - 2012

Рекомендовано до друку Вченою
радою Рівненського обласного інституту
післядипломної педагогічної освіти
(протокол №4 від 16.12.1011 р.)

Укладачі:

Олексін Ю.П., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри методики і змісту соціогуманітарної освіти, проректор з науково-педагогічної і навчальної роботи РОШПО.

Мельник Н.А., магістр з філології, доцент кафедри управління освітою, завідувач кабінету координації методичної роботи РОШПО.

Науково-методичні працівники РОШПО.

Загальна наукова редакція:

Віднічук М.А., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри методики і змісту природничо-математичної освіти та інформаційних технологій, академік УААН, ректор РОШПО.

У навчально-методичному посібнику вміщено вимоги до змісту та оформлення курсових робіт слухачів курсів підвищення кваліфікації педагогічних працівників, подано їх орієнтовану тематику.

Навчально-методичний посібник підготовлений для працівників системи післядипломної освіти.

ПЕРЕДМОВА

Одне з головних завдань сучасної педагогічної освіти - формування висококваліфікованого, компетентного, конкурентоздатного учителя, без якого неможливо здійснювати модернізацію середньої освіти в школі третього тисячоліття. У сучасних умовах на передній план висувається професійна компетентність учителя, його здатність постійно учитися, його прагнення до самовдосконалення. Педагогові необхідно бути освіченою людиною в галузях культури, педагогіки, психології і конкретної методики. Без цих знань учитель втрачає професійні якості, і головні з них - здатність до педагогічної творчості, зацікавленість в удосконаленні своєї майстерності.

У національній доктрині розвитку освіти зазначається, що «в Україні має стверджуватися стратегія прискореного, випереджувального інноваційного розвитку освіти і науки: повинні забезпечуватися умов для розвитку, самоствердження і самореалізації особистості протягом життя».

Модернізація освіти в процесі інтенсивного розвитку суспільства в Україні спрямована на виховання в кожній особистості внутрішньої потреби до генерування та реалізації інноваційних ідей.

Інноваційні процеси, що відбуваються в освіті як невід'ємній частині суспільства, вимагають відповідних змін професійної діяльності самого учителя. Нові вимоги суспільства, пов'язані із самореалізацією особистості, обумовлюють необхідність виявлення теоретико-методичних засад формування учителя, готового до здійснення інноваційної діяльності, а також створення ефективного діагностичного механізму, який дозволить виявити конкретні резерви в діяльності учителя, перспективи його професійного росту, потреби в професійному вдосконаленні. Діагностування професійної діяльності дозволяє більш ґрунтовно вивчити запити педагогів і на цій основі організувати роботу з кадрами шляхом створення цілісної системи післядипломної педагогічної освіти. Нові виклики і завдання освіти вимагають пошуку та впровадження нових сучасних підходів до організації курсів підвищення кваліфікації педагогічних кадрів.

ВИМОГИ
до змісту та оформлення курсових робіт слухачів курсів
підвищення кваліфікації педагогічних працівників
Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

Сьогодні в Україні відбувається становлення системи освіти, що орієнтована на входження у світовий освітній простір. Визначилися нові педагогічні тенденції: зміна пріоритетів у напрямку гуманізації навчання, посилення особистісної орієнтації змісту та освітніх технологій, індивідуалізація навчальних траєкторій тих, хто вчиться, творча та розвивальна спрямованість навчання, впровадження компетентісно орієнтованого підходу до навчання тощо.

Важливе місце відводиться модернізації післядипломної освіти, яка дає можливість постійно поновлювати та поглиблювати загальні й фахові знання та вміння. Змінюється і стратегія роботи, вона націлена не стільки на забезпечення функціонування системи освіти, скільки на її розвиток, що передбачає зміну ретрансляційних завдань на дослідницькі, на виявлення освітніх потреб, вивчення специфіки освітніх процесів у системі післядипломної освіти.

У Національній доктрині розвитку освіти зазначено, що безперервність освіти реалізується шляхом формування потреби і здатності особистості до самоосвіти; оптимізації системи перепідготовки працівників і підвищення їх кваліфікації, модернізації системи післядипломної освіти на основі відповідних державних стандартів; забезпечення зв'язку між загальною середньою, професійно-технічною, вищою та післядипломною освітою.

Навчальний процес у системі післядипломної педагогічної освіти має бути побудований таким чином, щоб зміст навчання і шляхи досягнення цілей процесу підвищення кваліфікації слухачів відповідали б індивідуальним фаховим потребам і можливостям педагогів.

Курси підвищення кваліфікації при Рівненському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти, з одного боку, є нормативною складовою атестації педагогічних працівників, з іншого – виконують функції школи фахової майстерності. Цим зумовлена структура навчальних програм, а також зміст лекційних, семінарських та практичних занять. Специфіка організації роботи з педагогічними працівниками залежить від особливостей кожного навчального предмета чи напрямку діяльності.

Виконання курсової роботи – головне в самостійній роботі слухачів під час курсів підвищення кваліфікації. Її рівень і якість – основний показник успішності підвищення кваліфікації спеціаліста.

Виконання слухачем курсової роботи здійснюється під науковим керівництвом викладача, який призначається за рішенням кафедри, що здійснює координацію за даною категорією слухачів. Дозволяється залучати викладачів інших кафедр, які є спеціалістами з питань, що розкриваються у курсових роботах. В обов'язки наукового керівника входить:

- надання допомоги у формулюванні мети, завдань, актуальності та доцільності роботи;
- надання консультації щодо структури і плану курсової роботи;
- допомога в укладанні переліку рекомендованої літератури з теми;
- коригування обсягу курсової роботи, визначення термінів її виконання;
- консультування слухача з питань використання наукових джерел, власного досвіду з теми, укладання додатків до роботи;
- здійснення поетапного контролю за виконанням слухачем курсової роботи;
- написання рецензії курсової роботи.

Метою виконання курсової роботи слухачем є підвищення рівня його теоретичної та методичної підготовки, систематизація та поглиблення теоретичних і практичних знань з обраної теми, удосконалення або набуття досвіду самостійної творчої роботи, розвиток навичок самоосвіти.

Головне завдання курсової роботи - не наукове відкриття, а процес наукового пошуку, дослідження проблеми, перевірка отриманих результатів, формування вмінь та навичок аналітичного, творчого мислення, самостійного дослідження.

Завдання курсової роботи:

- аналіз та узагальнення результатів власної праці над відповідною педагогічною проблемою;

- постановка, осмислення і вирішення конкретного фахового завдання;

- реалізація вмінь працювати з навчальною, науковою та методичною літературою;

- визначення рівня володіння сучасними педагогічними технологіями, методиками тощо.

Зміст курсової роботи повинен відповідати:

- обраній темі;

- плану роботи;

- сучасному науковому рівню розроблення даної проблеми;

- поставленим завданням.

Курсова робота повинна передбачати:

- практичну спрямованість;

- логічну послідовність викладу матеріалу;

- переконливість аргументації;

- стислість і точність формулювань;

- конкретність викладу результатів роботи;

- наукову обґрунтованість висновків, рекомендацій і пропозицій, їх відповідність проблематиці роботи.

Тематика курсових робіт визначається навчально-методичними кабінетами та відповідною кафедрою. Вона повинна бути актуальною і тісно пов'язаною з вирішенням практичних фахових завдань.

Орієнтовна тематика курсових робіт, з якої слухачі обирають тему відповідно до власних уподобань, освітніх потреб і рівня підготовки, доводиться до їх відома у міжкурсовий період, а також під час курсів підвищення кваліфікації.

Порядок затвердження тем курсових робіт та їх керівників визначається Рівненським обласним інститутом післядипломної педагогічної освіти.

Тема роботи узгоджується з куратором групи, відповідною кафедрою.

Керівництво курсовою роботою здійснюється професорами, доцентами, старшими викладачами кафедр, які мають досвід науково-педагогічної і практичної роботи. У процесі написання курсової роботи слухачі отримують необхідні консультації щодо її виконання.

Захист курсової роботи здійснюється в присутності двох викладачів кафедри.

Курсова робота може бути виконана як до початку курсів підвищення кваліфікації, так і під час їх проходження.

Алгоритм виконання курсової роботи:

1. Вибір, погодження з науковим керівником та обґрунтування теми.
2. Визначення мети та завдань роботи.
3. Опрацювання літератури, Інтернет-ресурсів із теми.
4. Складання плану курсової роботи.
5. Наукові основи роботи (аналіз науково-теоретичних положень із даної проблеми).
6. Висловлення власних поглядів на питання, висунення гіпотез, наведення прикладів із досвіду роботи.
7. Написання курсової роботи.

8. Формулювання загальних висновків, аналіз та узагальнення отриманих результатів.

9. Текстове оформлення роботи.

Захист роботи:

- усне повідомлення;
- вербальна презентація з використанням мультимедійних засобів;
- презентація власної педагогічної майстерні з використанням ІКТ, відеоматеріалів;
- відповіді на запитання.

Курсові роботи слухачів рецензуються за певними критеріями:

- наявність плану;
- дотримання структури роботи;
- наявність списку опрацьованої літератури;
- обґрунтування актуальності та доцільності роботи;
- наявність мети та завдань роботи;
- ступінь розкриття теми;
- наукові основи теми;
- використання власного досвіду;
- наявність додатків, їх доцільність.

Курсова робота може мати різні форми. Слухач сам обирає форму майбутньої курсової роботи відповідно до кваліфікаційної категорії, рівня підготовки, освітніх потреб.

Спеціаліст вищої категорії, як правило, виконує курсову роботу у формі методичної розробки, майстер-класу, педагогічного (навчально-методичного) проекту, навчально-методичного посібника, опису власного педагогічного досвіду, наукової або методичної статті.

Спеціаліст першої категорії, в основному, виконує творчу роботу, що базується на досягненнях сучасної науки з обраної теми та власному баченні проблеми; модель навчального чи методичного заняття; навчально-методичний вісник; доповідь на науково-практичну конференцію. Це самостійна творча робота слухача, що засвідчує розуміння основних підходів до вирішення науково-методичної і практичної проблеми, а також відображає власні професійні погляди слухача курсів, демонструє результати практичного застосування і впровадження досвіду.

Спеціаліст другої категорії, як правило, виконує творчу роботу реферативного характеру з елементами творчих завдань на основі власного досвіду роботи.

Спеціаліст виконує роботу реферативного характеру.

Види робіт

Реферат як вид курсової роботи можуть обирати слухачі з кваліфікаційною категорією «спеціаліст» чи другою кваліфікаційною категорією. Роль наукового керівника в написанні реферату — консультативна.

Реферат містить такі частини:

- титульний лист;
- вступ, у якому формулюються мета та завдання, обґрунтовується актуальність та доцільність роботи;
- основна частина, у якій подається стислий огляд і критична оцінка наукових видань, їх порівняльне зіставлення, аргументація висунутих положень, які автор вважає найважливішими, суперечливі положення окремих авторів джерел, що аналізуються;
- висновки з пропозиціями щодо подальшого використання набутих знань під час практичної роботи;
- список використаної літератури, що допомогла зорієнтуватися у виборі теми та обрати шлях наукового пошуку;
- словник термінів, скорочень у разі потреби.

Головне в роботі над рефератом - опрацювання літератури, аналіз джерел і формулювання правильних висновків на основі теоретичних положень.

Класифікація рефератів за змістом, функціональними властивостями досить різноманітна, найбільш розповсюджена: оглядові, інформаційні, аналітичні.

Оглядовий реферат — слухач курсів готує на основі ґрунтовного огляду кількох літературних джерел, об'єднаних певною тематикою.

Інформаційний реферат — слухач курсів готує на основі всебічного критичного аналізу фактів за обраною темою, доводить новизну і актуальність обраної теми.

Рецензія курсової роботи

Обсяг	
План	
Структура	
Література	
Формулювання мети і завдань	
Ступінь розкриття теми (об'єктивність, адекватність відображення існуючих точок зору та їх представлення)	
Рівень опрацювання наукових джерел	
Стислість, лаконічність і зрозумілість викладу	
Рівень виконання	
Пропозиції щодо використання	

Обсяг реферату в середньому, як правило, становить не менше 22 сторінки.

Реферат презентується слухачем під час захисту курсової роботи. Головне завдання слухача курсів — чітко сформулювати й емоційно викласти зміст реферату, визначити практичну доцільність його використання в роботі, не перевантажувати зайвою інформацією, а також чітко відповісти на запитання аудиторії у разі потреби.

Педагогічний (навчально-методичний) проект – реалізація педагогічної ідеї, технології, методики, що розроблена педагогом, упровадження в практичну діяльності кращого досвіду.

Метод проектів орієнтований на самостійну діяльність слухачів – індивідуальну, групову, парну, котру вони виконують протягом визначеного часу на курсах підвищення кваліфікації. Проектний метод вимагає вирішення будь-якої проблеми на основі використання різних методів, інтегрування теоретичних знань, умінь, технологій, творчості.

Критеріальні вимоги до створення проекту:

- наявність освітньої проблеми, складність та актуальність якої відповідає навчальним запитам, життєвим потребам, інтересам учасників проекту;
- практична, теоретична, пізнавальна значущість прогнозованих результатів;
- дослідницький характер пошуку шляхів розв'язання проблеми;
- структурування діяльності відповідно до класичних стадій проектування;
- створення умов для виявлення і розв'язання психолого-педагогічної проблеми (дослідження, пошук шляхів розв'язування, експертиза та апробація версій, конструювання підсумкового проекту, його захист, оцінка та впровадження);
- творчий характер;

- використання активних й інтерактивних форм і методів;
- «продуктивність» проекту: якщо це теоретична проблема, то конкретне її рішення, якщо практична — конкретний результат упровадження;
- педагогічна цінність.

Робота над проектом передбачає:

- план;
- наявність задуму, гіпотези;
- чіткий розподіл завдань для кожного учасника групи.

№	Етапи роботи над проектом	Зміст діяльності
1.	Діагностико-прогностичний етап. Визначення теми, мети та завдань проекту.	Вивчення проблем шкільної освіти, власної професійної діяльності; потреб, можливостей; оцінка дидактичних можливостей предмета, напряму діяльності за фахом, теми щодо застосування проектної технології, визначення головних проблем. Обговорення проблеми, пошук необхідної інформації, визначення мети і завдань.
2.	Етап моделювання.	Створення описово-структурної моделі проекту; визначення критеріїв ефективності проекту; розробка моніторингової системи функціонування моделі (як і яким чином контролюватиметься та оцінюватиметься діяльність учасників проекту на різних етапах).
3.	Планування.	Укладання програми діяльності щодо реалізації проекту, розробка плану в цілому та конкретних дій; вибір способів збору інформації, форм і методів, формування уявлень про результати (форма звіту), розробка критеріїв оцінки результату і процесу, розподіл завдань між членами групи.
4.	Дослідження.	Збір інформації, аналіз, вибір стратегії і тактики проведення експерименту, анкетування, робота з літературою.
5.	Етап визначення ефективності.	Оцінка як самої діяльності, так і кінцевого продукту, формулювання висновків.
6.	Оформлення звіту.	Оформлення результатів у формі звіту з демонстрацією матеріалів, письмового звіту.
7.	Оцінка результатів і процесу	Колективне обговорення. Самооцінка результатів за встановленими критеріями.

Структура проекту:

1. Назва проекту.
2. Актуальність проблеми, наукове обґрунтування.

3. Мета проекту.
4. Завдання проекту.
5. Етапи, термін реалізації проекту.
6. Забезпечення проекту:
 - науково-методичне;
 - матеріально-технічне;
 - критерії оцінки очікуваних результатів.
7. Перелік основних заходів.
8. Очікувані результати.
9. Система організації і контролю за ходом виконання.

Критерії оцінювання проекту:

1. Оцінка змісту проекту:
 - актуальність, концептуальність, обґрунтованість проблеми, відповідність завданням сучасної педагогіки;
 - відповідність мети, завдань, плану, результатів обраній темі;
 - реальність та практична чи теоретична цінність;
 - новизна, оригінальність;
 - обсяг та повнота розробки.
2. Діяльність з реалізації проекту:
 - самостійність, ініціативність;
 - творчість, уміння здійснити ситуативну корекцію;
 - дотримання плану чи програми діяльності;
 - розподіл обов'язків та їх виконання;
 - взаємостосунки в групі.
3. Захист проекту:
 - (композиція, логіка, послідовність, аргументованість, чіткість, оригінальність);
 - педагогічна техніка (культура мовлення, почуття часу, утримання уваги аудиторії, артистизм тощо);
 - ерудованість (обсяг та глибина знань з теми, відповіді на питання, загальна культура);
 - методика використання наочних та технічних засобів;
 - вміння оцінити власну діяльність та її результати.
4. Оцінка результатів проекту:
 - реальність та можливості застосування (витратність, прибутковість із позицій педагогічного менеджменту);
 - універсальність (можливість його реалізації в різних умовах, різними категоріями);
 - завершеність, готовність для подальшого застосування;
 - обсяг, повнота розробки;
 - якість оформлення результатів.

Напрями оцінювання проекту можуть обиратися довільно, залежно від конкретних умов та потреб, окремі критерії можуть не використовуватися.

Обсяг педагогічного (навчально-методичного) проекту в середньому, як правило, не менше 22 сторінки.

Майстер-клас передбачає проведення виставки дослідно-експериментальних матеріалів, продуктів навчально-творчої діяльності, моделювання навчальних занять тощо. Якщо майстер-клас обирається слухачем в якості курсової роботи на курсах підвищення кваліфікації, то необхідно представити методичну розробку, що розкриває мету, завдання, актуальність проблеми, форми і методи досягнення, особливості застосування технологій, що використовувалися; дидактичні, навчально-методичні матеріали, опис, аналіз методів і прийомів, що використовувались.

Порядок роботи:

перша кваліфікаційна категорія:

а) огляд і аналіз літератури;

б) опис і обґрунтування цілей, задач, методів і етапів розв'язання проблеми;

в) оцінка результативності на основі наукових методів збору інформації (анкетування, тестування і т.д.);

вища категорія, «учитель-методист»:

а) огляд і аналіз літератури;

б) опис, обґрунтування роботи з виділенням новизни, актуальності і практичної значимості теми, включаючи концепцію, принципи й різні аспекти проблеми;

в) оцінка та аналіз результативності роботи на основі наукових методів збору й обробки інформації;

г) рекомендації щодо впровадження роботи в практику інших навчальних закладів.

Оформлення такої роботи повинно відбуватися відповідно до вимог щодо написання методичної розробки, обсяг якої в середньому, як правило, становить 10 – 22 сторінки.

Методичною розробкою можна назвати текст, у якому систематизовано, послідовно викладено всебічно досліджену власну педагогічну діяльність, її особливості.

Усі розробки можна умовно поділити на дві групи:

1. Розробки стосовно змісту освіти: програми, концепції, довідники, збірники, посібники тощо.

2. Розробки методики навчання: описи досвіду, технології, методики навчання предмета тощо.

Педагогічний працівник приступає до написання власної методичної розробки, якщо:

- в існуючій практиці його щось не задовільняє, виникає проблема, наприклад, уводиться новий спецкурс, а програми для нього немає;

- він має власну ідею щодо вирішення певної проблеми;

- перевірка методичного та практичного втілення ідеї показала позитивний результат.

Відповідно до цього методична розробка умовно має таку структуру:

1. Вступ (або пояснювальна записка).

Подається обґрунтування вибору теми, її новизна, короткий аналіз змісту, призначення розробки. Розшифровуються специфічні поняття й терміни.

2. Основна частина.

У вигляді кількох параграфів, пунктів висвітлюється суть дослідження, а саме:

- педагогічна ідея;

- її методичне втілення;

- практична реалізація.

3. Висновки.

Коротко формулюються основні результати, вказуються умови реалізації, можливості застосування.

4. Перелік використаної літератури.

Залежно від типу розробки – програма це, творча робота (опис досвіду) чи власна розробка уроку – дана схема укладання тексту може відрізнятися.

Тим, хто розпочинає роботу з написання власної методичної розробки, допоможе схема, подана у вигляді алгоритму.

Схема-алгоритм підготовки методичної розробки:

- виділення протиріч, суперечностей, що породжують важливу для вас і ваших колег проблему;

- постановка проблеми, яку необхідно розв'язати;

- формулювання теми розробки, мети пошуку та завдань вирішення проблеми;
- аналіз науково-теоретичних положень та існуючого практичного досвіду за даною проблемою;
- роздуми, висунення гіпотез, зародження ідей; співставлення їх з існуючими;
- критичний аналіз і теоретичне обґрунтування розв'язання проблеми;
- прогнозування результатів, підготовка матеріалів;
- експериментальна практична перевірка: апробація окремих ідей і методичних рішень;
- оцінка результатів перевірки, аналіз труднощів, умов реалізації ідеї;
- написання тексту роботи.

Рецензія курсової роботи
“Програма”

Обсяг	
Пояснювальна записка	
Зміст навчального матеріалу, його науковість, повнота	
Структурування змісту навчального матеріалу за розділами, темами	
Визначення орієнтованої кількості годин на вивчення тем	
Вимоги до рівнів навчальних учнів	
Наявність додаткових рубрик, що конкретизують цілі і завдання предмета	
Рекомендована література	
Рівень виконання	

Рецензія курсової роботи
“Опис досвіду роботи”

Обсяг	
Структура	
Обґрунтування актуальності досвіду, його практичного значення	
Наукові дослідження, на яких ґрунтується досвід	
Висвітлення основної ідеї досвіду, її інноваційної значущості	
Розкриття технології реалізації провідної педагогічної ідеї	
Результати втілення педагогічної ідеї	
Проблеми та труднощі в реалізації досвіду, шляхи їх подолання	
Рівень виконання	

Рецензія курсової роботи
“Розробка уроку”

Обсяг	
Тема і мета уроку	
Цілевизначення і планування	
Тип і структура уроку, їх відповідність	

Вибір змісту уроку відповідно до теми і мети	
Методи прийому і форми роботи, їх доцільність	
Організація навчальної діяльності на всіх етапах уроку	
Орієнтація уроку на розвиток особистості учня	
Формування умінь і навичок самостійного набуття знань	
Підсумок, рефлексія, завдання додому	
Рівень виконання	

Обсяг методичної розробки - не менше 22 сторінки.

Стаття (оглядова, наукова) передбачає детальне висвітлення педагогічної теми, ідеї чи питання й містить елементи аналізу.

Оглядова стаття — матеріал, публікація, що містить вільну характеристику, аналіз й оцінку стану педагогічної науки й практики за визначений період.

Наукова стаття — матеріал, вид оперативної публікації про нові дослідження з конкретної тематики. Мета наукової статті полягає у поданні інформації про проведену наукову роботу, одержані результати та визначення напрямку подальшої розробки теми, актуальних проблем, що потребують розв'язання.

Логіка викладення матеріалів статті:

- вступна частина, де пояснюються аргументи вибору і дослідження теми;
- основний зміст, де йдеться про основні положення, які автор прагне висвітлити;
- висновки, що узагальнюють основний зміст статті.

Наукова стаття повинна містити обов'язкові структурні елементи, у тому числі:

- анотацію;
- вступ;
- огляд літератури;
- формування позиції автора та наукових гіпотез;
- емпіричний аналіз;
- висновки;
- перелік літературних посилань;
- додатки.

Рецензія курсової роботи “Стаття”

Обсяг	
Структура	
Вступна частина (аргументи вибору і дослідження теми)	
Наукові дослідження з обраної теми	
Формування позиції автора та науковий гіпотез	
Емпіричний аналіз (для наукової статті)	
Висновки	
Список використаної літератури	
Рівень виконання	

Обсяг статті в середньому, як правило, не менше 22 сторінки.

Доповідь — письмовий виклад розгорнутої усної форми виступу. Доповіді повідомляються учасникам наукового зібрання з метою залучення до дискусій і обговорення викладеного матеріалу.

Підготовка доповіді може здійснюватися за таким алгоритмом:

- визначення теми і мети доповіді;
- підбір необхідного матеріалу для змісту доповіді;
- складання плану доповіді, логічний розподіл зібраної інформації;
- композиційне оформлення доповіді;
- завчання, запам'ятовування тексту доповіді, підготовка тез виступу;
- «розігрування» доповіді, тобто виголошення доповіді з відповідною інтонацією, мімікою, жестами.

Композиційно-логічне оформлення доповіді визначається її планом, який має відображати зовнішню структуру виступу. Це передбачає заздалегідь продуманий розвиток теми, змістовну схему мовлення, логіку переходу від одного питання до іншого, грамотність мови, багатство і стилістичні її особливості, поєднання раціональних і емоційних компонентів мовлення.

Структурними компонентами побудови доповіді є:

- вступ, у якому визначено актуальність запропонованої проблематики;
- основна частина, у якій стисло розкривається провідна ідея, її теоретичне та практичне обґрунтування та авторська інтерпретація проблеми;
- висновки та рекомендації щодо подальшого вирішення проблеми.

Рецензія курсової роботи “Доповідь”

Обсяг	
План	
Структура	
Література	
Актуальність запропонованої проблематики	
Провідна ідея	
Теоретичне та практичне обґрунтування провідної ідеї	
Наукові основи роботи	
Авторська інтерпретація ідеї	
Рівень виконання	

Обсяг доповіді в середньому, як правило, становить не менше 22 сторінки.

Навчально-методичний (навчальний) посібник — навчальне видання, що містить матеріали з методики викладання навчальної дисципліни (розділу, частини) або з методики виховання, спрямоване допомогти в практичній діяльності, призначене надати інструктивно-методичну допомогу в практичній діяльності педагогічним працівникам, а також інформувати їх про новітні освітні технології.

Навчальні, навчально-методичні книги повинні мати високий науково-методичний рівень, містити відповідний довідковий апарат; написані в доступній формі, навчальний матеріал повинен бути пов'язаний із практичними завданнями, у книзі повинні простежуватися тісні міжпредметні зв'язки.

Структура навчальної, навчально-методичної книги передбачає: зміст (перелік розділів); вступ (передмова); основний текст; питання, тести для самоконтролю, обов'язкові та додаткові

задачі, приклади; довідково-інформаційні дані для розв'язання задач (таблиці, схеми тощо); бібліографічний список; апарат для орієнтації в матеріалах книги (предметний, іменний покажчики), додатки, які мають безпосереднє значення до теми книги.

Основні вимоги до навчально-методичного (навчального) посібника:

- науковість змісту;
- відповідність навчальній програмі з предмета щодо структури, обсягу і змісту;
- дотримання вимог щодо побудови текстів, виділення в них основного змісту;
- наявність таких структурних елементів посібника, як вступ, виклад основного навчально-методичного матеріалу, висновки; у разі потреби: узагальнюючі тексти, наочні схеми, таблиці, що ілюструють змістово-логічні, структурно-функціональні зв'язки фрагментів навчального та методичного матеріалу у загальній системі предмета (галузі знань), завдання на систематизацію, поради щодо використання;
- наступність навчального та методичного матеріалу, доцільність його поділу на розділи, їх послідовність, наявність зв'язків між ними, цілісне бачення матеріалу;
- оптимальність співвідношення його обсягу із предметним змістом, можливість забезпечити засвоєння предмета (галузі знань) у результаті навчальної діяльності як під керівництвом учителя, так і самостійно;
- добір і укладення базових знань у системі, що забезпечує їх міцне засвоєння;
- чітка диференціація знань за видами (теорія, закон, поняття), рекомендації щодо їх виконання;
- за фундаментальним спрямуванням (найбільш важливі базисні, опорні приклади);
- за системотворчим фактором (ціле як частина системи більш високого рівня, частина цілого, додатковий матеріал);
- наявність творчих вправ, вправ на порівняння, вибіркового аналізу, розпізнавання та виділення головного, встановлення взаємозв'язків, групування, класифікація, систематизація та узагальнення тощо;
- методологічна обґрунтованість основних фактів, понять, законів і теорій; розгляд системи знань в єдності з методами пізнання, застосуванням знань на практиці;
- розкриття наукових положень відповідно до досягнень сучасної науки, методичні рекомендації щодо їх застосування;
- достатність теоретичних пояснень і емпіричних даних у навчальному матеріалі, чіткість аргументації, логічність побудови світоглядних висновків;
- зв'язок змісту навчально-методичного посібника із життям, урахування компетентнісного підходу, який полягає в тому, щоб навчити учнів застосовувати набуті знання й уміння в конкретних навчальних та життєвих ситуаціях.

Доступність змісту підручника:

- відповідність складності та обсягу матеріалу можливостям його засвоєння учнями певної вікової групи на належному рівні і за встановлений час;
- особистісна зорієнтованість навчального матеріалу;
- посиленість (для учнів) у сприйнятті основних завдань, вправ, задач, практичних робіт;
- придатність підручника для організації самоосвіти учнів, розвитку творчого мислення, формування загальнонавчальних і предметних навичок та умінь, компетентностей як загальної здатності, що базується на знаннях, досвіді та цінностях особистості;
- наочність і конкретність викладу матеріалу;
- достатність довідкового забезпечення;
- наявність у тексті елементів пояснення (роздум, доведення, висновки тощо);
- відповідність лексико-синтаксичної складності тексту віковим обливостям учнів, емоційність викладу;
- дотримання узгодженості із суміжними дисциплінами, наступності з раніше вивченим.

Навчально-методичний апарат:

- методична доцільність системи введення наукових понять, основних положень і висновків, вибору способу викладу;
- наявність засобів мотивації учіння, розвитку зацікавленості учнів предметом;
- наявність засобів самоконтролю засвоєння теоретичного і практичного матеріалу;
- методична достатність ілюстративного матеріалу.

Отже, у процесі виконання курсової роботи можна виділити чотири етапи:

1. Вступний – вибір теми, складання списку літератури для опрацювання, початок її вивчення, розробка плану і написання вступу.
2. Основний – детальне опрацювання літератури, робота над змістом і висновком курсової роботи.
3. Прикінцевий – оформлення курсової роботи, самокритична оцінка її змісту і виправлення виявлених недоліків.
4. Захист курсової роботи.

Вибір та формулювання теми курсової роботи.

Тему курсової роботи слухач курсів підвищення кваліфікації обирає із орієнтовного переліку курсових робіт, затвердженого Рівненським обласним інститутом післядипломної педагогічної освіти, або обирає самостійно. Тема повинна визначати зміст роботи, містити елементи наукового дослідження. Назва теми повинна бути чіткою, лаконічною, актуальною, відображати зміст роботи.

Робота з періоджерелами.

При підготовці курсової роботи велику роль відіграє опрацювання великого обсягу інформації. Огляд літератури з проблеми робиться на підставі аналізу джерел філософської, педагогічної, психологічної спрямованості вітчизняних та зарубіжних авторів.

Роботу з літературою необхідно розділити на декілька етапів:

- аналіз літературних джерел власної бібліотеки, бібліотеки навчального закладу, РМК (ММК), бібліотеки ОППО;
- попередній вибір за каталогами, реферативними оглядами, списками літератури;
- аналіз першоджерел, їх ксерокопіювання, конспектування;
- пошук в Інтернеті матеріалів через ключові слова, прізвища авторів;
- запис необхідних цитат на окремих картках із зазначення вихідних даних джерела й сторінки.

Аналіз літературних джерел, нормативно-правових документів завершується складанням списку використаної літератури.

Список використаних джерел повинен бути оформленим відповідно до поданого зразка.

Характеристика джерела	Приклад оформлення
Книги: Один автор	1. Василій Великий. Гомілії / Василій Великий; [пер. з давньогрец. Л. Звонська]. — Львів: Свічадо, 2006. — 307 с. — (Джерела християнського Сходу. Золотий вік патристики IV—V ст.; № 14). 2. Коренівський Д. Г. Дестабілізуючий ефект параметричного білого шуму в неперервних та дискретних динамічних системах / Коренівський Д. Г. — К.: Ін-т математики, 2006. — 111 с. — (Математика та її застосування) (Праці / Ін-т математики НАН України; т. 59). 3. Матюх Н. Д. Що дорожче срібла-золота / Наталія Дмитрівна Матюх. — К.: Асамблея діл. кіл: Ін-т соц. іміджмейкінгу, 2006. — 311 с. — (Ювеліри України; т. 1). 4. Шкляр В. Елементал: [роман] / Василь Шкляр. — Львів: Кальварія, 2005. — 196, [1] с. — (Першотвір).
Два автори	1. Матяш І. Б. Діяльність Надзвичайної дипломатичної місії УНР в

	<p>Угорщині: історія, спогади, арх. док. / І. Матяш, Ю. Мушка. — К.: Києво-Могилян. акад., 2005. — 397, [1] с. — (Бібліотека наукового щорічника "Україна дипломатична"; вип. 1).</p> <p>2. Ромовська З. В. Сімейне законодавство України / З. В. Ромовська, Ю. В. Черняк. — К.: Прецедент, 2006. — 93 с. — (Юридична бібліотека. Бібліотека адвоката) (Матеріали до складання кваліфікаційних іспитів для отримання Свідоцтва про право на заняття адвокатською діяльністю; вип. 11).</p> <p>3. Суберляк О. В. Технологія переробки полімерних та композиційних матеріалів: підруч. [для студ. вищ. навч. закл.] / О. В. Суберляк, П. І. Баштанник. — Львів: Растр-7, 2007. — 375 с.</p>
Три автори	<p>1. Акофф Р. Л. Идеализированное проектирование: как предотвратить завтрашний кризис сегодня. Создание будущего организации / Акофф Р. Л., Магидсон Д, Зддисон Г. Д. ; пер. с англ. Ф. П. Тарасенко. — Днепропетровск: Баланс Бизнес Букс, 2007. — XLIII, 265 с.</p>
Чотири автори	<p>1. Методика нормування ресурсів для виробництва продукції рослинництва / [Вітвицький В. В., Кисляченко М. Ф., Лобастов І. В., Нечипорук А. А.]. — К.: НДІ "Укragenпромпродуктивність", 2006. — 106 с. — (Бібліотека спеціаліста АПК. Економічні нормативи).</p> <p>2. Механізація переробної галузі агропромислового комплексу: [підруч. для учнів проф.-техн. навч. закл.] / О. В. Гвоздев, Ф. Ю. Ялпачик, Ю. П. Рогач, М. М. Сердюк. — К.: Вища освіта, 2006. — 478, [1] с. — (ПТО: Професійно-технічна освіта).</p>
П'ять і більше авторів	<p>1. Психологія менеджмента / [Власов П. К., Липницький А. В., Луцихина И. М. и др.]; под ред. Г. С. Никифорова. — [3-е изд.]. — Х. : Гуманитар. центр, 2007. — 510 с.</p> <p>2. Формування здорового способу життя молоді: навч.-метод, посіб. для працівників соц. служб для сім'ї, дітей та молоді / [Т. В. Бондар, О. Г. Карпенко, Д. М. Дикова-Фаворська та ін.]. — К.: Укр. Ін-т соц. дослідж., 2005. — 115 с. — (Серія "Формування здорового способу життя молоді": у 14 кн., кн. 13).</p>
Без автора	<p>1. Історія Свято-Михайлівського Золотоверхого монастиря / [авт. тексту В. Клос]. — К.: Грані-Т, 2007. — 119 с. — (Грані світу).</p> <p>2. Воскресіння мертвих: українська барокова драма: антологія / [упорядкув., ст., пер. і прим. В. О. Шевчук]. — К.: Грамота, 2007. — 638, [1] с.</p> <p>3. Тіло чи особистість? Жіноча тілесність у вибраній малій українській прозі та графіці кінця ХІХ — початку ХХ століття: [антологія / упоряд.: Л. Таран, О. Лагутенко]. — К.: Грані-Т, 2007. — 190, [1] с.</p> <p>Проблеми типологічної та квантитативної лексикології: [зб. наук. праць / наук. ред. Каліущенко В. та ін.]. — Чернівці: Рута, 2007. — 310 с.</p>
Багатотомний документ	<p>1. Історія Національної академії наук України, 1941—1945 / [упоряд. Л. М. Яременко та ін.]. — К.: Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, 2007. — (Джерела з історії науки в Україні). Ч. 2: Додатки — 2007. — 573, [1] с.</p> <p>2. Межгосударственные стандарты: каталог в 6 т. / [сост. Ковалева И. В., Рубцова Е. Ю.; ред. Иванов В. Л.]. — Львов: НТЦ "Леонорм-Стандарт", 200. — (Серія "Нормативная база предприятия"). Т. 1. — 2005. — 277 с.</p> <p>3. Дарова А. Т. Неисповедимы пуги Господни...: (Дочь врага народа): трилогия / А. Дарова. — Одесса: Астропринт, 2006. — (Сочинения: в 8 кн. / А. Дарова; кн. 4).</p> <p>4. Кучерявенко Н. П. Курс налогового права: Особенная часть: в 6 т. / Н.</p>

	<p>П. Кучерявенко. — Х.: Право, 2002.— Т. 4: Косвенные налоги. — 2007. — 534 с.</p> <p>5. Реабілітовані історією. Житомирська область: [у 7 т.]. — Житомир: Полісся, 2006.— (Науково-документальна серія книг "Реабілітовані історією": у 27 т. / голов. редкол.: Тронько П. Т. (голова) [та ін.]). Кн. 1 / [обл. редкол.: Синявська І. М. (голова) та ін.]. — 2006. — 721, [2] с.</p> <p>6. Бондаренко В. Г. Теорія ймовірностей і математична статистика. Ч.1 / В. Г. Бондаренко, І. Ю. Канівська, С. М. Парамонова. — К.: НТУУ "КПІ", 2006. — 125 с.</p>
Матеріали конференцій, з'їздів	<p>1. Економіка, менеджмент, освіта в системі реформування агропромислового комплексу: матеріали Всеукр. конф. молодих учених-аграрників ["Молодь України і аграрна реформа"], (Харків, 11—13 жовт. 2000 р.) / М-во аграр. політики, Харк. держ. аграр. ун-т ім. В.В. Докучаєва. — Х.: Харк. держ. аграр. ун-т ім. В. В. Докучаєва, 2000. — 167 с.</p> <p>2. Кібернетика в сучасних економічних процесах: зб. текстів виступів на республік. міжвуз. наук.-практ. конф. / Держкомстат України, Ін-т статистики, обліку та аудиту. — К.: ІСОА, 2002. — 147 с.</p> <p>3. Матеріали ІХ з'їзду Асоціації українських банків, 30 червня 2000 р. інформ. бюл. — К.: Асоц. укр. банків, 2000. — 117 с. — (Спецвип.: 10 років АУБ).</p> <p>4. Оцінка й обґрунтування продовження ресурсу елементів конструкцій: праці конф., 6—9 черв. 2000 р., Київ. Т. 2 / відп. Ред. В. Т. Трощенко. — К.: НАН України, Ін-т пробл. міцності, 2000. — С. 559—956, ХІІІ, [2] с. — (Ресурс 2000).</p> <p>5. Проблеми обчислювальної механіки і міцності конструкцій: зб. наук. праць / наук. ред. В. І. Моссаковський. — Дніпропетровськ: Навч. кн., 1999. — 215 с.</p> <p>6. Ризикологія в економіці та підприємстві: зб. наук. праць за матеріалами міжнар. наук.-практ. конф., 27-28 берез. 2001 р. / М-во освіти і науки України, Держ. податк. адмін. України [та ін.]. — К.: КНЕУ: Акад. ДПС України, 2001. — 452 с.</p>
Словники	<p>1. Географія: словник-довідник / [авт.-уклад. Ципін В. Л.]. — Х.: Халімон, 2006. — 175, [1] с.</p> <p>2. Тимошенко З. І. Болонський процес в дії: словник-довідник основ. термінів і понять з орг. навч. процесу у вищ. навч. закл. / З. І. Тимошенко, О. І. Тимошенко. — К.: Європ. ун-т, 2007. — 57 с.</p> <p>3. Українсько-німецький тематичний словник [уклад. Н. Яцко та ін.]. — К.: Карпенко, 2007. — 219 с.</p> <p>4. Європейський Союз: словник-довідник / [ред.-упоряд. М. Марченко]. — 2-ге вид., оновл. — К.: К.І.С., 2006. — 138 с.</p>
Законодавчі та нормативні документи	<p>1. Кримінально-процесуальний кодекс України: за станом на 1 груд. 2005р./ Верховна Рада України. — Офіц. вид. — К.: Парлам. вид-во, 2006. — 207 с. — (Бібліотека офіційних видань).</p> <p>2. Медична статистика: зб. нормат. док. / упоряд. та голов. ред. В. М. Заболотько. — К.: МНІАЦ мед. статистики: Медінформ, 2006. — 459 с.— (Нормативні директивні правові документи).</p> <p>3. Експлуатація, порядок і терміни перевірки запобіжних пристроїв посудин, апаратів і трубопроводів теплових електростанцій: СОУ-Н ЕЕ 39.501:2007. — Офіц. вид. — К.: ГРІФРЕ: М-во палива та енергетики України, 2007. — VI, 74 с. — (Нормативний документ Мінпаливенерго України. Інструкція).</p>
Бібліографічн	<p>1. Куц О.С. Бібліографічний покажчик та анотації кандидатських</p>

і показчики	дисертацій, захищених у спеціалізованій вченій раді Львівського державного університету фізичної культури у 2006 році / О.Куц, О. Вацеба. — Львів: Укр. технології, 2007. — 74 с. 2. Систематизований показчик матеріалів з кримінального права, опублікованих у Віснику Конституційного Суду України за 1997—2005 роки / [уклад. Кириць Б. О., Потлань О. С.]. — Львів: Львів. держ. ун-т внутр. справ, 2006. — 11 с. — (Серія: Бібліографічні довідники; вип. 2).
Автореферати дисертацій	1. Новосад І. Я. Технологічне забезпечення виготовлення секцій робочих органів гнучких гвинтових конвєсрив: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. техн. наук: спец. 05.02.08 „Технологія машинобудування" / І. Я. Новосад. — Тернопіль, 2007. — 20, [1] с. 2. Нгуєн Ші Данг. Моделювання і прогнозування макроекономічних показників в системі підтримки прийняття рішень управління державними фінансами: автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. техн. наук: спец. 05.13.06 „Автоматиз. системи упр. та прогрес. інформ. технології" / Нгуєн Ші Данг. — К., 2007. — 20 с.
Частина книги, періодичного, продовжуваного видання	1. Козіна Ж. Л. Теоретичні основи і результати практичного застосування системного аналізу в наукових дослідженнях в області спортивних ігор / Ж. Л. Козіна // Теорія та методика фізичного виховання. — 2007. — № 6. — С. 15—18, 35—38.
Електронні ресурси	1. Богомольний Б. Р. Медицина екстремальних ситуацій [Електронний ресурс]: навч. посіб. для студ. мед. вузів III—IV рівнів акредитації /Б. Р. Богомольний, В. В. Кононенко, П. М. Чуєв. — 80 Мп / 700 МВ. — Одеса: Одес. мед. ун-т, 2003. — (Бібліотека студента-медика) — 1 електрон. опт.диск (CD-ROM); 12 см. — Систем. вимоги: Pentium; 32 Mb RAM; Windows 95, 98, 2000, XP; MS Word 97-2000.— Назва з контейнера.

При написанні курсової роботи курсант повинен обов'язково посилатися на авторів і джерела, з яких запозичив матеріали. Цитування та посилання на використані джерела слід зазначати порядковим номером за списком, поданим у кінці роботи. При цьому після цитати в тексті подаються у квадратних дужках [номер за списком, сторінка].

Титульний лист є першою сторінкою курсової роботи і повинен виконуватися у відповідності зі стандартом. Верхня частина сторінки містить назви Міністерства освіти і науки України; вищого навчального закладу, де виконувалась робота – Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти; назву навчально-методичного кабінету.

Приблизно в центрі сторінки (формат А4) розміщується назва роботи великими літерами. Далі вказується: прізвище, ім'я та по батькові слухача курсів, фах, кваліфікаційна категорія, місце роботи, дата проходження курсів, форма навчання (очно-дистанційна, за індивідуальним планом навчання тощо), науковий консультант.

План курсової роботи.

Складання плану роботи – важливий етап курсової роботи. План – це точний і короткий перелік положень у тому порядку, в якому вони розташовуватимуться в курсовій роботі під час розкриття теми.

План повинен містити найменування та номери початкових сторінок усіх розділів, підрозділів та пунктів (якщо вони мають заголовки), зокрема вступу, основної частини, розділів, загальних висновків, додатків, списку використаної літератури тощо.

Існує два основні типи плану: простий і складний (розгорнутий). У простому плані зміст курсової роботи поділяють на пункти, а в складному – на розділи, пункти та підпункти. Грамотно побудований план курсової роботи відповідає сформульованій темі, меті і завданням роботи. Треба уникати такого недоліку, коли назва розділу (пункту) плану повторює назву теми (частина не дорівнює цілому).

Вступ.

Вступ - важлива частина курсової роботи, вміщує в стислій формі всі положення роботи. Тому писати вступ краще після завершення роботи, коли основна частина повністю готова. У ньому обґрунтовують актуальність обраної теми, оцінюють стан дослідження науково-методичної проблеми, формулюють мету і визначають завдання курсової роботи, дають короткий загальний огляд наявної літератури і використаних джерел.

Вступ, як правило, починається реченням «Актуальність теми...», з оцінкою сучасного стану проблеми та підстав для її виконання. Ознаками актуальності є відображення основних завдань розвитку педагогічної науки, педагогіки школи, розвитку особистості учня, учителя, належність проблеми дослідження до програм розвитку освіти в державі та регіоні. Обов'язкове посилання на документи: обласні, регіональні програми, «Закон про освіту», «Національну програму виховання дітей та учнівської молоді в Україні (2004 – 2013 рр.)», Конституцію та інші документи з поступовим переходом до проблеми: «школа потребує нової особистості вчителя, особливого значення набуває...».

Обґрунтування актуальності обраної теми — це насамперед відповідь на питання: «Чому я вибрав цю тему курсової роботи, чим вона мене зацікавила?». До того ж важливо пов'язати її з сучасними пріоритетними напрямками розвитку освітньої галузі в період формування нової особистісно зорієнтованої парадигми.

Оцінюючи стан дослідження науково-методичної проблеми, необхідно коротко висвітлити різні сучасні погляди науковців на дану проблему. Скажімо, у вступі курсової роботи з теми «Розвиток особистості вчителя в процесі навчання» варто зазначити, що

існує багато психологічних теорій про механізми розвитку особистості, наприклад, культурно-історична, гуманістична, біхевіоризм, психоаналіз тощо.

Мета курсової роботи може формулюватися:

- за допомогою таких дієслів, як: дослідити, вивчити, визначити, обґрунтувати, проаналізувати, систематизувати, висвітлити, розглянути, узагальнити тощо;
- за допомогою питань.

Мета роботи формулюється чітко, зрозуміло, варто дотримуватися формулювань: «Теоретично обґрунтувати...», «З'ясувати можливості...», «Довести, що ...», «Продемонструвати на прикладах...», «Показати перспективи...»; вона повинна розкривати практичне і теоретичне значення теми.

Завдання визначаються відповідно до мети і поставленою проблемою роботи, їх може бути декілька. Вирішення кожного – етап роботи. Завдання визначають зміст дослідження, структуру тексту роботи. Наприклад: проаналізувати стан розробки проблеми; визначити сутність і специфіку; експериментально перевірити ефективність методики, технології, програми тощо.

У короткому огляді літератури і джерел, з якими автор працював, треба оцінити їхню корисність, доступність, висловити своє ставлення до їхнього змісту.

Основна частина.

Основна частина може складатися з розділів, підрозділів, пунктів, підпунктів. Кожен розділ починають з нової сторінки. Основна частина повинна розкрити педагогічний, методичний, особистісний рівень слухача курсів, підтвердити його професійний ріст.

У ній потрібно послідовно розкрити всі передбачені планом питання, обґрунтувати основні положення, підкріпити їх конкретними прикладами і фактами, сформулювати думки чітко, лаконічно, правильно і недвозначно, а також логічно структурувати текст.

У курсовій роботі варто висловити власне бачення вирішення проблеми. Всі міркування потрібно аргументувати, викласти послідовно, грамотно.

Необхідно дотримуватися таких загальних правил:

- у наукових текстах не рекомендується вести мову від першої особи однини (судження краще висловлювати в безособовій формі);
- при згадуванні в тексті прізвища обов'язково ставити ініціали;
- кожний розділ (пункт) починати з нової сторінки;
- при викладі різних поглядів і наукових положень, цитат, витягів із використаних джерел, необхідно посилатися на них відповідно до поданих вище вимог.

Висновки.

Робота завершується висновками. У них варто висвітлити такі аспекти:

- оцінити ступінь досягнення мети і виконання завдань роботи, подати найбільш важливі навчально-методичні результати опрацьованої теми;
- перерахувати і стисло охарактеризувати відомі наукові підходи досліджених проблем, а також виділити нові аспекти, дискусійні питання, що підлягають подальшому вивченню;
- визначити, що є цінним у роботі, що вимагає додаткового аналізу й уточнення, а що викликає сумніви;
- сформулювати рекомендації щодо практичного використання тощо.

Вимоги до оформлення курсової роботи:

- робота повинна бути виконана комп'ютерним набором;
- формат — А4 (210 x 297мм), розмір шрифту — 14пт (кеглів), друк тільки з одного боку, інтервал — 1,5 на комп'ютері, рівномірна щільність, відступ в абзацах - 1,25 см;
- текст курсової роботи необхідно друкувати, залишаючи поля таких розмірів: лівий - 25 мм, правий - 15 мм, верхній - 20 мм, нижній - 20 мм;
- загальний обсяг курсової роботи відповідає вимогам до виду роботи, обраної курсантом;

- текст не перевантажують курсивом, шрифтами, назви структурних частин набирають таким же кеглем, але великими літерами, наприклад: ВСТУП, РОЗДІЛ, ДОДАТКИ і вирівнюють по центру, заголовки підпунктів розділу починають з абзацного відступу і по центру не вирівнюють, з великої літери звичайним шрифтом;

- заголовок – відокремлений від тексту зверху і знизу, відстань між назвою заголовку і підзаголовку один пропущений рядок, крапка в кінці не ставиться; кожну структурну частину роботи треба починати з нової сторінки;

- нумерація сторінок, розділів, підрозділів, пунктів, малюнків, схем, таблиць, додатків здійснюється тільки арабськими цифрами без знаку №, титульний аркуш і зміст не нумеруються, на вказаних сторінках номери не проставляються, але включають до загальної нумерації, наступні сторінки нумеруються у правих верхніх кутах цифрами без крапок у кінці з урахуванням зазначених перших сторінок; всі додаткові матеріали повинні мати назву і номер.

Вимоги до додатків.

Додатки містяться після списку використаних джерел і містять матеріали, що доповнюють основний текст курсової роботи. За необхідності до додатків доцільно включати допоміжний матеріал, який додає системності, повноти і методичної значущості курсовій роботі, саме:

- опорні схеми, таблиці, алгоритми тощо;
- роздатковий матеріал;
- тестові завдання різних видів тощо.

Додаток є бажаною, але не обов'язковою частиною курсової роботи.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ

1. Сучасна нормативно-правова база

1. Указ президента України № 1013/2005 від 4 липня 2005 р. «Про невідкладні заходи щодо забезпечення функціонування та розвитку освіти в Україні /WWW.mon.gov.ua/ .

2. Програма діяльності Кабінету Міністрів «Назустріч людям» /WWW.mon.gov.ua/ .

3. Про проведення педагогічного експерименту щодо запровадження кредитно-модульної системи організації навчального процесу у вищих навчальних закладах III - IV рівнів акредитації. (Рішення колегії МОН освіти України від 24 квітня 2003 року. №5/5 - 4).

4. Доповідна записка про проведення педагогічного експерименту щодо запровадження кредитно-модульної системи організації навчального процесу у вищих навчальних закладах III - IV рівнів акредитації/ Київ. / Міністерство освіти і науки України/.

5. Програма проведення педагогічного експерименту щодо впровадження кредитно-модульної системи в організації навчального процесу у вищих навчальних закладах III - IV рівнів акредитації. Київ. / Міністерство освіти і науки України, 23.01.2004 р./

6. Тимчасове положення «Про організацію навчального процесу в кредитно-модульній системі підготовки фахівців. Київ. Наказ МОН від 23.01.2004 р.

7. Наказ «Про проведення педагогічного експерименту з кредитно-модульної системи організації навчального процесу. Київ. №48 від 23.01.2004 р.

8. Національна доктрина розвитку освіти України у XXI столітті,- К., 2004 р.

9. Андрущенко В.П. Модернізація педагогічної освіти України в контексті Болонського процесу // Вища освіта України. - К. №1, С. 5-15.

10. Гусєв В.П. Рейтинговая 100-бальная система оценок. // Высшее образование сегодня.-2003. С. 40-43.

11. Журавський В.С., Згуровський М.З. Болонський процес: головні принципи входу в Європейський простір вищої освіти - К. Політехніка КУТУ, 2003.

12. Кремень В.Г. Болонський процес: зближення, а не уніфікація. // Зеркало недели. 2003, №48.

II. Літератури з проблеми курсів

12.1. Бермус А.Г. Проблеми и перспективи реализации компетентного подхода в образовании // Интернет-журнал «Зйдос». - 2005. - 10 сентября. – <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm>.

12.2. Волобуєва Т.Б. Розвиток творчої компетентності школярів. - Х.: Вид. група «Основа», 2005. - 112 с.- (Б-ка журн. «Управління школою»; Вип. 3).

12.3. Горностай П. Життєва компетентність в умовах обмеженості життєвого світу / Кроки до компетентності та інтеграції в суспільство : Науково-методичний збірник. К.: контекст, 2000. - с. 44-47.

12.4. Єльнікова Г. Управлінська компетентність. - К.: Ред. загальнопед. газ., 205. - с. 128 - (Б-ка «Шк. світу»).

12.5. Єрмаков І. Педагогіка життєтворчості: орієнтири для ХХІ століття / Кроки до компетентності та інтеграції в суспільство : Науково-методичний збірник. К.: контекст, 2000.-с. 18-19.

12.6. Єрмаков І.Г. Пузіков Д.О. Проектне бачення компетентісно спрямованої 12-річної середньої школи - Запоріжжя, 2005. - с. 112.

12.7. Життєва компетентність особистості: Науково-методичний посібник / За ред. Л.В. Сохань, І.Г. Єрмакова, Г.М. Несен - К.: Богдана, 2003. - С. 520.

12.8. Життєва компетентність особистості: від теорії до практики : Науково-методичний посібник / За ред. І.Г. Єрмакова - Запоріжжя: Центріон, 2005. - С.640.

12.9. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии. -2004. - №5,- С. 3-12.

12.10. Овчарук О. Компетентності як ключ до оновлення змісту освіти // Директор школи. України. - 2005. - №3-5. - С.4-33.

12.11. Родигіна І.В. Компетентісно орієнтований підхід до навчання. - Х.: Вид. група «Основа», 2005. - 96 с. - (Б-ка журн. «Управління школою»; ви. 8).

12. Савенков О. Аспекти компетентності // Директор школи. Україна. - 2004. - №6- 7.- с. 61-69.

III. Показчик основних Web-сайтів

Міністерство освіти і науки України	www.educatio.gov.ua www.ministry.edu-ua.net
Академія педагогічних наук України	www.apsu.org.ua www.aps.edu-ua.net
Науково-методичні центри: • вищої освіти; • середньої освіти; • професійно-технічної освіти; Головний інформаційно-обчислювальний центр Міністерства освіти і науки України	www.ictme.edu-ua.net
UDL System Українська система дистанційного навчання	www.udl.org.ua
Центральний інститут післядипломної педагогічної освіти АПН України	www.cippe.edu-ua.net
Інститут засобів навчання АПН України	www.ime.edu-ua.net
Національний педагогічний університет ім. М.П. Драгоманова	www.npu.kiev.ua
Національний університет ім. Т.Г. Шевченка	www.univ.kiev.ua

Українська Академія державного управління при Президентові України	www.akademy.kiev.ua
Українська науково-освітня мережа УРАН	www.uran.net.ua
Національний технічний університет України «Київський політехнічний інститут»	http://ntu-kpi.kiev.ua
Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут»	http://users.kpi.kharkov.ua
Бібліотечний світ України	www.ukrlibworld.kiev.ua
Національна бібліотека України ім. В.Вернадського	www.nbu.gov.ua
Державна освітянська бібліотека України	www.edu-ua.net/library

АЛГОРИТМ

роботи з курсовими роботами слухачів курсів підвищення кваліфікації
Рівненського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

Тиждень	День курсів	ПЛАН ДІЙ	Виконавці
I	1-2 (понеділок-вівторок)	Узгодження та закріплення тематики курсових робіт за слухачами курсів підвищення кваліфікації педагогічних кадрів.	Куратори груп
I	3 (середа)	Закріплення науково-педагогічних працівників РОІППО за слухачами для надання методичної допомоги у виконанні курсових робіт.	Куратори груп Завідувачі кафедр
I-II	4-10 (четвер-середа)	Виконання курсових робіт.	Слухачі курсів
I-II	4-10 (середа-середа)	Керівництво написання слухачами курсових робіт, надання поточних консультацій.	Науково-педагогічні працівники РОІППО
II	11 (четвер)	Здача курсових робіт кураторам груп.	Слухачі курсів Куратори курсів
II-III	11-16 (четвер-вівторок)	Видача курсових робіт науковим керівникам для рецензування, рецензування робіт.	Куратори груп Наукові керівники Завідувачі кафедр
III	16-18 (вівторок-четвер)	Повернення прорецензованих курсових робіт кураторам груп.	Науково-педагогічні працівники РОІППО
III-IV	19, 22-24 (п'ятниця, понеділок-середа)	Захист курсових робіт. Проведення моніторингу якості написання і рецензування курсових робіт.	Завідувачі кафедр Професорсько-викладацький склад кафедр Куратори груп
IV	24-26 (середа-п'ятниця)	Здача курсових робіт у навчальний відділ.	Куратори груп
		Вибірковий контроль якості виконання курсових робіт	Завідувачі кафедр

ОРІЄНТОВАНА ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ ДЛЯ СЛУХАЧІВ КУРСІВ ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ ЗА НАПРЯМАМИ ПІДГОТОВКИ

КАФЕДРА ПЕДАГОГІКИ І ПСИХОЛОГІЇ

Підвищення кваліфікації соціальних педагогів загальноосвітніх навчальних закладів

Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст», «спеціаліст II категорії»:

1. Вплив засобів масової інформації на соціальне виховання.
2. Соціально-педагогічна допомога дітям і підліткам, що зазнали насилля в сім'ї.
3. Соціалізація особистості підлітка як етап становлення самосвідомості.
4. Психолого-педагогічна профілактика девіантної поведінки підлітка.
5. міжособистісні конфлікти у спілкування підлітків: причини, динаміка розвитку та способи їх вирішення.
6. Соціально-педагогічна реабілітація дезадаптованих дітей і підлітків.
7. Соціальна адаптація сім'ї, що виховує дитину з відхиленням у розвитку.
8. Технології соціально-педагогічної підтримки дітей і підлітків в кризових ситуаціях.
9. Соціально-психологічний тренінг як метод вирішення проблем соціалізації дітей з особливими потребами.
10. реабілітаційна робота соціального педагога з підлітками, що схильні до суїциду.
11. Соціально-педагогічна діагностика особистості та її соціальних зв'язків.
12. технологія соціально-психологічної корекції міжособистісної взаємодії в педагогічному колективі.
13. Програма соціально-педагогічної підготовки вчителів до роботи з дітьми з особливими потребами.
14. Психосоціальні особливості підліткової субкультури.
15. Соціальний супровід дітей-сиріт в школі.
16. Соціально-педагогічна адаптація дитини до дошкільного закладу.
17. Адаптація дитини при переході з початкової до середньої ланки навчання в школі (психолого-педагогічний консиліум).
18. Соціально-педагогічний супровід обдарованої дитини в школі.
19. Профорієнтація як напрямок роботи соціального педагога в навчальному закладі.
20. Гендерна психологія в навчанні та вихованні.
21. Соціально-педагогічна діагностика у роботі соціального педагога.
22. Використання невербальних методів у роботі соціального педагога.
23. Корекційно-розвивальна допомога соціального педагога з формування адекватної самооцінки дітей.

Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст I категорії»:

1. Консультативний напрямок роботи соціального педагога і його реалізація у власному професійному досвіді.
2. Соціально-педагогічне забезпечення роботи педагогічної ради навчального закладу.
3. Реалізація превентивного напрямку в роботі соціального педагога з батьками.
4. Реалізація просвітницького напрямку в роботі соціального педагога з батьками.
5. Особливості взаємодії соціального педагога з адміністрацією закладу.
6. Роль психологічної служби у формуванні позитивного іміджу навчального закладу.
7. Використання комп'ютерних методик у роботі соціального педагога.
8. Використання відео та медіа-технологій у роботі соціального педагога.
9. Факультатив з питань соціальної педагогіки (з досвіду проведення).

Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст вищої категорії»:

Опис досвіду роботи за основними напрямками за обраною темою.

**Підвищення кваліфікації практичних психологів
загальноосвітніх навчальних закладів**

Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст», «спеціаліст II категорії»:

1. Соціально-психологічна допомога дітям і підліткам, що зазнали насилля в сім'ї.
2. Соціалізація особистості підлітка як етап становлення самосвідомості.
3. Психолого-педагогічна профілактика девіантної поведінки підлітка.
4. Міжособистісні конфлікти в спілкуванні підлітків, їх причини, динаміка розвитку і способи вирішення.
5. Соціально-психологічна реабілітація дезадаптованих дітей і підлітків.
6. Соціально-психологічна адаптація сім'ї, що виховує дитину з відхиленням у розвитку.
7. Технології соціально-психологічної підтримки дітей і підлітків в кризових ситуаціях.
8. Соціально-психологічний тренінг як метод вирішення проблем соціалізації дітей з особливими потребами.
9. Технології реабілітаційної роботи психолога з підлітками, що схильні до суїциду.
10. Технологія соціально-психологічної корекції міжособистісної взаємодії в педагогічному колективі.
11. Програма соціально-психологічної підготовки вчителів до роботи з дітьми з особливими потребами.
12. Психосоціальні особливості підліткової субкультури.
13. Психологічний супровід дітей-сиріт в школі.
14. Соціально-психологічна адаптація дитини до дошкільного закладу.
15. Психологічні аспекти готовності дитини 6-го віку до навчання у школі.
16. Адаптація дитини при переході з початкової до середньої ланки навчання в школі (психолого-педагогічний консиліум).
17. Страхи у дошкільному віці (методи діагностики та корекції).
18. Синдром "Професійного вигорання" у педагогічних працівників.
19. Психологічний супровід обдарованої дитини в школі.
20. Профорієнтація як напрямок роботи практичного психолога.
21. Гендерна психологія в навчанні і вихованні.
22. Використання невербальних методів у роботі практичного психолога.
23. Корекційно-розвивальна робота практичного психолога з формування адекватної самооцінки дітей.

Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст I категорії»:

1. Організація і проведення тижня психології у навчальному закладі.
2. Консультативний напрямок роботи практичного психолога і його реалізація у власному професійному досвіді.
3. Психологічне забезпечення роботи педагогічної ради навчального закладу.
4. Реалізація превентивного напрямку у роботі практичного психолога з батьками.
5. Реалізація просвітницького напрямку у роботі практичного психолога з батьками.
6. Формування психологічної культури вихователів дошкільного закладу.
7. Особливості взаємодії практичного психолога з адміністрацією закладу.
8. Роль психологічної служби у формуванні позитивного іміджу навчального закладу.
9. Використання комп'ютерних методик у роботі практичного психолога.
10. Факультатив із психології (з досвіду проведення).
11. Використання відео та медіа-технологій у роботі психолога.

12. Зміст, форми і технології роботи практичного психолога з батьками вихованців, учнів, студентів.
13. Зміст, форми і технології роботи практичного психолога з формування навичок здорового способу життя у вихованців, учнів, студентів.
14. Зміст, форми і технології роботи практичного психолога з формування навичок відповідального батьківства серед вихованців, учнів, студентів.
15. Профілактика наркоманії, ВІЛ/СНІДу, Інтернет-залежності серед вихованців, учнів, студентів.
16. Психологічний супровід профілізації навчання у старшій школі.
17. Система професійної орієнтації старшокласників в діяльності практичного психолога навчального закладу.
18. Зміст, форми і технології підвищення психологічної культури вчителів, вихователів, майстрів виробничого навчання, кураторів студентських груп.

Для кваліфікаційної категорії «спеціаліст вищої категорії»:

Опис досвіду роботи за основними напрямками за обраною темою.

***Підвищення кваліфікації директорів, їх заступників,
методистів, педагогів-організаторів та культурорганізаторів
позашкільних навчальних закладів***

1. Шляхи реформування освіти в Україні.
2. Сучасні парадигми освітнього процесу.
3. Особистісні цінності як духовні надбання людини.
4. Гуманістичні цінності нової філософії освіти.
5. Соціально-педагогічні проблеми гуманізації та демократизації системи освіти.
6. Мовна норма, мовленнєва культура особистості.
7. Розвиток соціального партнерства в системі освіти.
8. Теоретико-методологічні засади діяльності ПНЗ.
9. Формування іміджу позашкільного навчального закладу.
10. Позашкільний заклад як інститут соціалізації дітей та підлітків.
11. Метод проектів у освітній системі ПНЗ.
12. Сутність управлінської діяльності керівника позашкільного навчального закладу.
13. Управління інноваційним розвитком ПНЗ (з досвіду роботи директора, заст. директора) позашкільного навчального закладу.
14. Маркетингова діяльність керівника позашкільного навчального закладу.
15. Організація моніторингових досліджень у системі позашкільної освіти.
16. Система управління позашкільним навчальним закладом.
17. Програмно-цільове управління в системі позашкільної освіти.
18. Наукові засади управління навчально-виховним процесом у позашкільному закладі.
19. Методика колективних творчих справ в освітньому процесі позашкільного навчального закладу.
20. Сучасні аспекти методології позашкільної освіти.
21. Програмно-методичне забезпечення навчально-виховного процесу у позашкільному навчальному закладі.
22. Наукові засади методичної діяльності у позашкільному закладі.
23. Інноваційні підходи до організації науково-методичної роботи у позашкільному навчальному закладі.
24. Сучасні підходи до вивчення, узагальнення та поширення перспективного педагогічного досвіду з позашкільної освіти.
25. Система науково-методичної роботи з працівниками позашкільних навчальних закладів.

26. Планування та прогнозування у системі роботи методиста.
27. Атестація педагогів як засіб професійного удосконалення.
28. Типи та причини виникнення конфліктів у закладах освіти, їх профілактика.
29. Організація профільного навчання та професійної підготовки дітей та учнівської молоді у позашкільному навчальному закладі.
30. Психолого-педагогічні засади організації навчально-виховного процесу у позашкільному закладі.
31. Організація навчально-виховного процесу ПНЗ на засадах педагогіки життєтворчості.
32. Психолого-педагогічне проектування навчально-виховного процесу у позашкільному закладі.
33. Особливості навчання і виховання дітей з особливими потребами у позашкільному закладі.
34. Гендерні підходи до навчання і виховання.
35. Упровадження актуальних педагогічних концепцій, інноваційних технологій, моделей, оптимальних форм і методів в організацію позашкільної освіти.
36. Інтерактивні форми, методи навчання та виховання у діяльності педагога позашкільного навчального закладу.
37. Ігрові технології у навчально-виховному процесі позашкільного навчального закладу.
38. Застосування ІКТ в освітньому процесі позашкільного навчального закладу.
39. Інноваційні технології в організації навчально-виховного процесу позашкільного навчального закладу.
40. Допрофесійна підготовка дітей та учнівської молоді у позашкільному закладі.
41. Організація пошукової та науково-дослідницької діяльності вихованців позашкільних навчальних закладів.
42. Психолого-педагогічний супровід обдарованих дітей в умовах позашкільного навчального закладу.
43. Компетентнісний підхід до розвитку творчих здібностей вихованців гуртків, творчих об'єднань.
44. Виховання громадянина, патріота, гуманіста в системі діяльності керівника гуртка.
45. Актуальні проблеми виховання підростаючого покоління в сучасному суспільстві.
46. Формування навичок здорового життя у дітей та підлітків в умовах позашкільного навчального закладу.
47. Виховання дитини на основі народних звичаїв і традицій.
48. Естетичне виховання у позашкільному навчальному закладі.
49. Виховання духовно-моральної культури особистості.
50. Формування екологічної культури особистості.
51. Виховання учнівської молоді на засадах козацької педагогіки.
52. Особливості організації дитячого самоврядування у позашкільному навчальному закладі.
53. Роль дитячих і молодіжних громадських організацій у вихованні дітей та учнівської молоді.
54. Роль позашкільного навчального закладу у превентивному вихованні учнівської молоді.
55. Психолого-педагогічні проблеми розвитку обдарованості дітей та підлітків.
56. Інтелектуальний розвиток особистості дитини засобами творчої діяльності.
57. Розвиток творчих здібностей вихованців позашкільних навчальних закладів.
58. Особистісно-орієнтований підхід до навчання і виховання дітей.
59. Соціально-педагогічна підтримка обдарованих дітей в умовах позашкільного навчального закладу.

60. Особливості реалізації дозвілевих програм у ПНЗ.

***Підвищення кваліфікації керівників гуртків, творчих об'єднань
еколого-натуралістичного напрямку***

1. Шляхи реформування освіти в Україні.
2. Сучасні парадигми освітнього процесу.
3. Особистісні цінності як духовні надбання людини.
4. Гуманістичні цінності нової філософії освіти.
5. Соціально-педагогічні проблеми гуманізації та демократизації системи освіти.
6. Мовна норма, мовленнєва культура особистості.
7. Розвиток соціального партнерства в системі освіти.
8. Теоретико-методологічні засади діяльності ПНЗ.
9. Розвиток творчих здібностей дітей в гуртках еколого-натуралістичного напрямку.
10. Особливості організації роботи творчих об'єднань еколого-натуралістичного напрямку.
11. Розробка та реалізація проектів вихованцями еколого-натуралістичних гуртків.
12. Методика роботи керівника гуртка еколого-натуралістичного напрямку з дітьми молодшого шкільного віку.
13. Професійне самовизначення вихованців в умовах гурткової роботи.
14. Використання ІКТ у роботі керівника гуртка еколого-натуралістичного напрямку.
15. Інтерактивні технології у роботі педагога позашкільного навчального закладу.
16. Зміст, методи і форми роботи з обдарованими дітьми в позашкільних закладах.
17. Система роботи керівника гуртка щодо формування інтересів і духовних потреб підлітків.
18. Методи наукового дослідження на заняттях гуртків еколого-натуралістичного напрямку.
19. Проектні методики в системі діяльності керівника гуртка.
20. Новітні підходи до організації навчально-виховного процесу в ПНЗ.
21. Модернізація змісту, методів і форм проведення гурткових занять.
22. Шляхи співпраці гуртківців, батьківської громадськості та керівника гуртка в навчально-виховному процесі ПНЗ.
23. Особистісно орієнтоване навчання і виховання в системі позашкільної освіти.
24. Формування творчої особистості дитини на заняттях гуртків еколого-натуралістичного напрямку.
25. Формування в учнівській молоді ціннісного ставлення до природи в системі діяльності керівника гуртка.
26. Організаційно-педагогічна діяльність керівника гуртка.
27. Методика пошуково-дослідницької діяльності гуртківців.
28. Формування прийомів спостереження за об'єктами природи та їх роль в екологічній освіті дітей.
29. Особливості організації діяльності вихованців на навчально-дослідних ділянках у позашкільних навчальних закладах.
30. Критерії оцінювання дитячих робіт у гуртку еколого-натуралістичного напрямку.
31. Інноваційна діяльність керівника гуртка.
32. Методичний супровід діяльності гуртків еколого-натуралістичного напрямку.
33. Участь вихованців у масових заходах різних рівнів з еколого-натуралістичного напрямку.
34. Особливості роботи з інструментами та матеріалами у гуртку еколого-натуралістичного напрямку, дотримання правил техніки безпеки.

***Підвищення кваліфікації керівників гуртків музичного профілю,
художніх керівників, концертмейстерів та акомпаніаторів,
які працюють з музичними, вокальними колективами***

1. Шляхи реформування освіти в Україні.

2. Сучасні парадигми освітнього процесу.
3. Особистісні цінності як духовні надбання людини.
4. Гуманістичні цінності нової філософії освіти.
5. Соціально-педагогічні проблеми гуманізації та демократизації системи освіти.
6. Мовна норма, мовленнєва культура особистості.
7. Розвиток соціального партнерства в системі освіти.
8. Теоретико-методологічні засади діяльності ПНЗ.
9. Розвиток творчих здібностей дітей у гуртках музичного профілю.
10. Особливості організації роботи творчих об'єднань музичного спрямування.
11. Розробка та реалізація мистецьких проєктів вихованцями на заняттях гуртків музичного спрямування.
12. Методика роботи керівника гуртка, студії музичного спрямування з дітьми молодшого шкільного віку.
13. Професійне самовизначення вихованців в умовах роботи гуртків музичного спрямування.
14. Використання ІКТ у роботі керівника гуртка музичного спрямування.
15. Інтерактивні технології у роботі педагога позашкільного навчального закладу.
16. Українська народна пісня, як основа національно-патріотичного виховання.
17. Збереження культурно-історичних традицій українського народу засобами фольклору.
18. Зміст, методи і форми роботи з обдарованими дітьми в позашкільних закладах.
19. Система формування вокально-хорових навиків.
20. Створення та реалізація мистецьких програм дозвілля гуртківців під час канікул.
21. Система роботи керівника гуртка щодо формування інтересів і духовних потреб підлітків.
22. Проектні методики в системі діяльності керівника гуртка.
23. Новітні підходи до організації навчально-виховного процесу в системі позашкільної освіти.
24. Модернізація змісту, методів і форм проведення гурткових занять.
25. Шляхи співпраці гуртківців, батьківської громадськості та керівника гуртка в навчально-виховному процесі ПНЗ.
26. Особистісно орієнтоване навчання і виховання в системі позашкільної освіти.
27. Формування творчої особистості дитини на заняттях гуртків музичного спрямування.
28. Організаційно-педагогічна діяльність керівника гуртка.
29. Інноваційна діяльність керівника гуртка.
30. Методичний супровід діяльності гуртків музичного спрямування.
31. Участь вихованців у масових заходах різних рівнів.
32. Характеристика основ теорії музичного виховання
33. Характеристика проблематики сучасних досліджень у галузі музичного виховання.
34. Дитячий музичний репертуар і його класифікація.
35. Вікові особливості музичного розвитку дітей.
36. Особливості розвитку музичного сприймання у процесі слухання музики.
37. Різні види музичної виконавчої діяльності дітей.
38. Вплив концертів на виховання у дітей музичної культури та любові до музики.
39. Музика на дитячому святі у синтезі різних видів мистецтва.

***Підвищення кваліфікації керівників гуртків,
творчих об'єднань науково-технічної творчості***

1. Шляхи реформування освіти в Україні.
2. Сучасні парадигми освітнього процесу.
3. Особистісні цінності як духовні надбання людини.
4. Гуманістичні цінності нової філософії освіти.
5. Соціально-педагогічні проблеми гуманізації та демократизації системи освіти.

6. Мовна норма, мовленнєва культура особистості.
7. Розвиток соціального партнерства в системі освіти.
8. Теоретико-методологічні засади діяльності ПНЗ.
9. Розвиток творчих здібностей дітей в гуртках науково-технічної творчості.
10. Особливості організації роботи творчих об'єднань науково-технічного напрямку.
11. Розробка та виконання проєктів вихованцями на заняттях гуртків науково-технічної творчості.
12. Методика роботи керівника гуртка науково-технічної творчості з дітьми молодшого шкільного віку
13. Професійне самовизначення вихованців в умовах роботи гуртків технічної творчості.
14. Використання ІКТ у роботі керівника гуртка науково-технічної творчості.
15. Інтерактивні технології у роботі педагога позашкільного навчального закладу.
16. Зміст, методи і форми роботи з обдарованими дітьми в позашкільних закладах.
17. Система роботи керівника гуртка щодо формування інтересів і духовних потреб підлітків.
18. Методи наукового дослідження на заняттях гуртків науково-технічної творчості.
19. Проєктні методики в системі діяльності керівника гуртка.
20. Новітні підходи до організації навчально-виховного процесу в системі позашкільної освіти.
21. Система роботи керівника гуртка з підвищення рівня професійної майстерності.
22. Модернізація змісту, методів і форм проведення гурткових занять.
23. Шляхи співпраці гуртківців, батьківської громадськості та керівника гуртка в навчально-виховному процесі системи позашкільної освіти.
24. Особистісно орієнтоване навчання і виховання в системі позашкільної освіти.
25. Організаційно-педагогічна діяльність керівника гуртка.
26. Методика пошуково-дослідницької діяльності гуртківців.
27. Раціоналізаторсько-винахідницька діяльність гуртківців.
28. Критерії оцінювання дитячих робіт у гуртку науково-технічної творчості.
29. Інноваційна діяльність керівника гуртка.
30. Методичний супровід діяльності гуртків науково-технічної творчості.
31. Участь вихованців у масових заходах різних рівнів з науково-технічної творчості.
32. Особливості роботи з інструментами та матеріалами у гуртку науково-технічної творчості, дотримання правил техніки безпеки.

***Підвищення кваліфікації керівників гуртків,
творчих об'єднань туристсько-краєзнавчого напрямку***

1. Шляхи реформування освіти в Україні.
2. Сучасні парадигми освітнього процесу.
3. Особистісні цінності як духовні надбання людини.
4. Гуманістичні цінності нової філософії освіти.
5. Соціально-педагогічні проблеми гуманізації та демократизації системи освіти.
6. Мовна норма, мовленнєва культура особистості.
7. Розвиток соціального партнерства в системі освіти.
8. Теоретико-методологічні засади діяльності ПНЗ.
9. Розвиток творчих здібностей дітей в гуртках туристсько-краєзнавчого напрямку.
10. Особливості організації роботи творчих об'єднань туристсько-краєзнавчого напрямку.
11. Розробка та реалізація краєзнавчих проєктів вихованцями на заняттях гуртків туристсько-краєзнавчого напрямку позашкільної освіти.
12. Методика роботи керівника гуртка туристсько-краєзнавчого напрямку з дітьми молодшого шкільного віку.
13. Професійне самовизначення вихованців в умовах роботи гуртків туристсько-краєзнавчого напрямку.

14. Використання ІКТ у роботі керівника гуртка туристсько-краєзнавчого напрямку.
15. Забезпечення основних вимог щодо організації роботи гуртків туристсько-краєзнавчого напрямку.
16. Інтерактивні технології у роботі педагога позашкільного навчального закладу.
17. Зміст, методи і форми роботи з обдарованими дітьми в позашкільних закладах.
18. Створення та реалізація програм дозвілля гуртківців під час канікул.
19. Система роботи керівника гуртка щодо формування інтересів і духовних потреб підлітків.
20. Методи наукового дослідження на заняттях гуртків туристсько-краєзнавчого напрямку.
21. Проектні методики в системі діяльності керівника гуртка.
22. Новітні підходи до організації навчально-виховного процесу в системі позашкільної освіти.
23. Система роботи керівника гуртка щодо підвищенням рівня професійної майстерності.
24. Модернізація змісту, методів і форм проведення гурткових занять.
25. Шляхи співпраці гуртківців, батьківської громадськості та керівника гуртка в навчально-виховному процесі системи позашкільної освіти.
26. Особистісно-орієнтоване навчання і виховання у системі позашкільної освіти.
27. Формування творчої особистості дитини на заняттях гуртків туристсько-краєзнавчого напрямку.
28. Формування в учнівської молоді ціннісного ставлення до природи в системі діяльності керівника гуртка туристсько-краєзнавчого напрямку.
29. Організаційно-педагогічна діяльність керівника гуртка.
30. Методика пошуково-дослідницької діяльності гуртківців.
31. Інноваційна діяльність керівника гуртка.
32. Методичний супровід діяльності гуртка туристсько-краєзнавчого напрямку.
33. Участь вихованців у масових заходах різних рівнів з туристсько-краєзнавчого напрямку.
34. Формування у дітей навичок здорового способу життя засобами туристсько-краєзнавчої діяльності.
35. Формування екологічної культури дітей та підлітків.

***Підвищення кваліфікації керівників гуртків, хореографів, балетмейстерів,
художніх керівників, концертмейстерів та акомпаніаторів, які працюють з
хореографічними колективами***

1. Шляхи реформування освіти в Україні.
2. Сучасні парадигми освітнього процесу.
3. Особистісні цінності як духовні надбання людини.
4. Гуманістичні цінності нової філософії освіти.
5. Соціально-педагогічні проблеми гуманізації та демократизації системи освіти.
6. Мовна норма, мовленнєва культура особистості.
7. Розвиток соціального партнерства в системі освіти.
8. Теоретико-методологічні засади діяльності ПНЗ.
9. Розвиток творчих здібностей дітей у гуртках хореографічного профілю.
10. Особливості організації роботи творчих об'єднань хореографічного профілю.
11. Розробка та реалізація мистецьких проектів вихованцями хореографічних гуртків, студій тощо.
12. Методика роботи керівника гуртка хореографічного профілю з дітьми молодшого шкільного віку.
13. Професійне самовизначення вихованців в умовах роботи гуртка хореографічного профілю.
14. Інтерактивні технології у роботі педагога позашкільного навчального закладу.
15. Український народний танець як основа національно-патріотичного виховання.
16. Зміст, методи і форми роботи з обдарованими дітьми в позашкільних закладах.

17. Створення та реалізація програм дозвілля гуртківців під час канікул.
18. Система роботи керівника гуртка щодо формування інтересів і духовних потреб підлітків.
19. Проектні методики в системі діяльності керівника гуртка.
20. Новітні підходи до організації навчально-виховного процесу в системі позашкільної освіти.
21. Система роботи керівника гуртка над підвищенням рівня професійної майстерності.
22. Модернізація змісту, методів і форм проведення гурткових занять.
23. Шляхи співпраці гуртківців, батьківської громадськості та керівника гуртка в навчально-виховному процесі ПНЗ.
24. Особистісно орієнтоване навчання і виховання в системі позашкільної освіти.
25. Формування творчої особистості дитини на заняттях гуртків хореографічного профілю.
26. Організаційно-педагогічна діяльність керівника гуртка.
27. Інноваційна діяльність керівника гуртка.
28. Особливості музичного супроводу роботи гуртка хореографічного профілю.
29. Участь вихованців у масових заходах різних рівнів.
30. Формування пластики на заняттях з хореографії.
31. Врахування регіональної специфіки танцювальної культури в роботі з хореографічним колективом.
32. Танцювальна мова як засіб художнього мовлення.
33. Специфіка роботи з різновіковою категорією дітей на заняттях у хореографічному колективі.
34. Хореографія у системі мистецької та педагогічної освіти.
35. Сучасна танцювальна культура народів світу.
36. Змістово-діяльнісна основа занять з хореографічним колективом.
37. Методика організації і проведення показових виступів.
38. Особливості організації індивідуальної роботи з дітьми у хореографічному колективі.

***Підвищення кваліфікації керівників гуртків,
студій інших форм гурткової роботи художньо-естетичного профілю***

1. Шляхи реформування освіти в Україні.
2. Сучасні парадигми освітнього процесу.
3. Особистісні цінності як духовні надбання людини.
4. Гуманістичні цінності нової філософії освіти.
5. Соціально-педагогічні проблеми гуманізації та демократизації системи освіти.
6. Мовна норма, мовленнєва культура особистості.
7. Розвиток соціального партнерства в системі освіти.
8. Теоретико-методологічні засади діяльності ПНЗ.
9. Розвиток творчих здібностей дітей в гуртках художнього профілю.
10. Особливості організації роботи творчих об'єднань художнього профілю.
11. Розробка та реалізація проектів вихованцями на заняттях гуртків художнього профілю.
12. Методика роботи керівника художнього профілю з дітьми молодшого шкільного віку
13. Професійне самовизначення вихованців в умовах роботи гуртків художнього профілю.
14. Використання ІКТ у роботі керівника гуртка художнього профілю.
15. Інтерактивні технології у роботі педагога позашкільного навчального закладу.
16. Українська народна іграшка як засіб національно-патріотичного виховання.
17. Зміст, методи і форми роботи з обдарованими дітьми в позашкільних закладах.
18. Створення та реалізація програм дозвілля гуртківців під час канікул.
19. Система роботи керівника гуртка щодо формування інтересів і духовних потреб підлітків.
20. Методи наукового дослідження на заняттях гуртків художнього профілю.

21. Проектні методики в системі діяльності керівника гуртка.
22. Новітні підходи до організації навчально-виховного процесу в системі позашкільної освіти.
23. Система роботи керівника гуртка з підвищення рівня професійної майстерності.
24. Модернізація змісту, методів і форм проведення гурткових занять.
25. Шляхи співпраці гуртківців, батьківської громадськості та керівника гуртка в навчально-виховному процесі ПНЗ.
26. Особистісно-орієнтоване навчання і виховання в системі позашкільної освіти.
27. Формування творчої особистості дитини на заняттях гуртків художнього профілю.
28. Організаційно-педагогічна діяльність керівника гуртка.
29. Критерії оцінювання дитячих робіт на гуртках художнього профілю.
30. Інноваційна діяльність керівника гуртка.
31. Розвиток естетичних смаків вихованців засобами мистецтва.
32. Формування національної самосвідомості та духовного світу дітей засобами мистецтва.
33. Методичний супровід діяльності гуртків художнього профілю.
34. Участь вихованців у масових заходах різних рівнів з художнього профілю.
35. Особливості роботи з інструментами та матеріалами на гуртках художнього профілю.
36. Зображувальні засоби й прийоми в роботі над малюнком.
37. Спілкування з природою в процесі роботи на пленері.
38. Декоративно-прикладне мистецтво та народні традиції рідного краю.
39. Формування культури сприймання навколишнього світу й творів образотворчого мистецтва.
40. Методика проведення занять за видами художньої діяльності: сприймання, зображення на площині, ліпка, декоративно-прикладне мистецтво, дизайн.
41. Художні техніки як засіб розвитку художніх здібностей, можливість самовираження особистості.
42. Сучасний дизайн і декоративно-прикладне мистецтво.
43. Розв'язання творчих завдань вихованцями гуртків художнього профілю.

***Підвищення кваліфікації заступників директорів
з виховної роботи загальноосвітніх навчальних закладів***

1. Система роботи школи з формування національної свідомості і самосвідомості учнівської молоді.
2. Виховання школярів на ідеях української державності.
3. Гуманізація відносин учителів та учнів у навчально-виховній роботі.
4. Система національного виховання учнівської молоді.
5. Виховна система школи та шляхи її модернізації.
6. Співпраця школи та сім'ї у вихованні школярів на засадах національних та загальнолюдських цінностей.
7. Співпраця педагогічного, учнівського та батьківського колективів в організації виховного процесу в школі.
8. Використання традицій народної педагогіки, фольклору та етнографії у виховному процесі школи.
9. З досвіду організації художньо-естетичної освіти і виховання школярів у позанавчальній діяльності.
10. Український календар. Свята і звичаї та їх використання в навчально-виховному процесі.
11. Національні особливості виховання в українській родині.
12. Зміст і форми діяльності класного керівника з естетичного виховання школярів.
13. Система роботи школи у формуванні культури поведінки школярів.

14. Моніторингова діяльність заступника директора з виховної роботи.
15. Система роботи школи щодо формування у підлітків позитивної мотивації на здоровий спосіб життя.
16. Козацька педагогіка та шляхи її впровадження в школі.
17. Система роботи школи щодо виховання культури міжособистісного спілкування школярів.
18. Формування в школярів поваги до рідної мови, національної культури.
19. Система роботи школи з підготовки учнівської молоді до життя в умовах ринкової економіки.
20. Діяльність класного керівника по створенню умов для життєвого вибору та процесу самовизначення особистості.
21. Індивідуалізація виховання на основі інноваційних психолого-педагогічних діагностик вивчення особистості школярів.
22. Інноваційні психологічні методи соціально активного виховання.
23. Теоретико-методологічні засади функціонування дитячих громадських організацій.
24. Система роботи школи з дітьми з нестандартною поведінкою.
25. Профілактика девіантної поведінки школярів.
26. Засади родинної педагогіки, форми та засоби родинного виховання.
27. Шляхи впровадження народної педагогіки в національній школі.
28. Психологічні основи управлінського спілкування заступника директора (психологія ділового спілкування).
29. Формування соціально активної особистості засобами учнівського самоврядування.
30. Формування національної самосвідомості школярів засобами народознавства.
31. З досвіду планування виховної роботи школи.
32. Система роботи заступника директора щодо координації життєдіяльності учнівських колективів.
33. Вивчення рівнів вихованості школярів.
34. Шляхи підвищення ефективності і результативності контролю за станом виховної роботи школи.
35. Система внутрішкільної методичної роботи з класними керівниками.
36. Активні форми внутрішкільної методичної роботи з класними керівниками.
37. Формування соціально активної особистості засобами учнівського самоврядування.
38. Вивчення, узагальнення і впровадження перспективного досвіду в педагогічну практику.
39. Контрольно-аналітична діяльність заступника директора з виховної роботи.
40. Формування виховної системи школи.
41. Методичне забезпечення виховного процесу в сучасній школі.
42. Новітні підходи до виховання школярів.
43. Проектування виховного процесу.
44. Організаційно-педагогічні форми та методи позаурочної роботи.
45. Виховна діяльність школи як цілісна педагогічна система.
46. Управління діяльністю класних керівників.
47. Особистісно орієнтовані технології у виховному процесі.
48. Освітньо-виховний процес як соціокультурне явище.

49. Формування екологічного світогляду та культури особистості.
50. Виховання гуманістично спрямованої особистості підлітка в позаурочний час.

***Інтерактивні методики виховання в системі роботи класних керівників
за програмою «Сприяння просвітницькій роботі «рівний-рівному»
серед молоді України щодо здорового способу життя***

1. Особливості виховання підростаючого покоління в сучасному суспільстві.
2. Сутність, принципи, мета і завдання виховної роботи в класі.
3. Типологія форм виховної діяльності.
4. Психолого-педагогічні умови побудови виховного процесу на діагностичній основі.
5. Впровадження прогресивних педагогічних концепцій, інноваційних технологій, моделей, оптимальних форм і методів в організацію виховної роботи з учнями.
6. Майстерність класного керівника: творча ініціатива, пошук нових форм і методів роботи з учнями.
7. Виховна система класу, побудована на засадах педагогіки життєтворчості.
8. Особистісно-орієнтований підхід у вихованні школярів.
9. Виховання духовної культури особистості.
10. Вільний розвиток особистості школярів засобами залучення їх до різноманітних видів творчої діяльності.
11. Система роботи класного керівника з формування правового світогляду та культури учнівської молоді.
12. Формування екологічної культури особистості.
13. Формування соціальної активності особистості засобами учнівського самоврядування.
14. Культура поведінки та спілкування, способи розв'язання конфліктів у класному колективі.
15. Психолого-педагогічне проектування виховного процесу в класі.
16. Соціально-педагогічні проблеми гуманізації виховного процесу в сучасній школі.
17. Психолого-педагогічні проблеми морального розвитку учнів.
18. Інтерактивні форми роботи в діяльності класного керівника, вихователя.
19. Національно-патріотичне виховання школярів у системі роботи класного керівника, вихователя.
20. Формування навичок здорового способу життя в дітей та підлітків.
21. Методика колективних творчих справ.
22. Роль класного керівника у превентивному вихованні учнівської молоді.
23. Години спілкування як форма організації ціннісно-орієнтованої діяльності учнів.
24. Роль дитячих та громадських організацій у формуванні лідерських якостей особистості.
25. Виховання особистості дитини на засадах народних звичаїв і традицій.
26. Виховання учнівської молоді на засадах козацької педагогіки.
27. Художньо-естетичне виховання школярів у позаурочній діяльності.
28. Красназнавчо-пошукова діяльність учнів.
29. Традиції класного колективу.

30. Роль класного керівника, вихователя в сімейно-родинному вихованні школярів.
31. Організація і проведення педагогічного консилиуму.
32. Особливості виховання дітей різних вікових категорій.
33. Ігрова діяльність школярів у позакласній роботі.
34. Демократизація та гуманізація виховного процесу - основа національного виховання.
35. Виховання творчої особистості в системі роботи класного керівника, вихователя.
36. Система роботи класного керівника, вихователя з формування громадянської зрілості школярів.
37. Вивчення рівнів вихованості школярів.
38. Діагностика та аналіз виховної роботи.
39. Формування комунікативної компетентності школярів.
40. Технологія морального самоформування особистості.
41. Технологія проектування роботи класного керівника.
42. Організація клубної та гурткової роботи з учнівською молоддю в позаурочній діяльності.
43. Діяльність дитячого театру як виховна технологія.
44. Інноваційні технології у виховному процесі.
45. Застосування Інтернет і мультимедійних технологій у виховному процесі.
46. Соціалізація та формування життєвої компетентності школярів.
47. Тендерне виховання учнівської молоді.
48. Інтелектуальний розвиток особистості.
49. Програмно-цільове забезпечення виховного процесу класу.
50. Виховання лідерських якостей особистості.

Підвищення кваліфікації учителів українознавства, українського народознавства загальноосвітніх навчальних закладів

- a.1. Упровадження ідей українознавства в практику сучасної школи.
- a.2. Виховання особистості та розвиток творчих здібностей на уроках українознавства.
- a.3. Українські народні звичаї - основа проведення нетрадиційних уроків та виховних заходів.
- a.4. Через українську культуру - до зацікавлення предметом.
- a.5. Формування та розвиток художнього мислення молодших школярів на уроках українознавства.
- a.6. Узагальнення й систематизація знань у процесі викладання українознавства.
- a.7. Українознавство у змісті та структурі національної освіти
- a.8. Проектні методики в практичній діяльності вчителя українського народознавства.
- a.9. Форми, методи та прийоми позаурочної роботи з українського народознавства.
- a.10. Інноваційні методи викладання українського народознавства.
- a.11. Роль критичного мислення у формуванні учнівських компетенцій на уроках українознавства.
- a.12. Державні освітні стандарти і українознавство.
- a.13. Моральне виховання молодших школярів у процесі опрацювання казок на уроках українознавства.

- a.14. Джерело нашої духовності - українська родина.
- a.15. «Ізборник 1076 року» - визначна пам'ятка духовної культури Київської Русі в контексті українознавства.
- a.16. Шевченко і Україна.
- a.17. Регіональні проблеми відродження українознавства як державної програми у сфері освіти України.
- a.18. Українська земля і люди. Україна в світовій цивілізації і культурі.
- a.19. Міжнародні відносини України - взаємопроникнення культур.
- a.20. Українська мова - головний чинник існування українця.
- a.21. Роль жінки у розвитку української освіти
- a.22. Взаємодія природи і людини - ключова проблема історичного буття українців.
- a.23. Школа й освіта України в історичному минулому. Відомі просвітителі.
- a.24. Роль релігії і церкви в житті українського суспільства.
- a.25. Роль міжнародних відносин у розвитку українського мистецтва і популяризації його у світі.
- a.26. Культура та побут українського Полісся.
- a.27. Методики викладання окремих тем курсу українського народознавства.
- a.28. Виховання учнівської молоді засобами українського фольклору.
- a.29. Розвиток пізнавальної діяльності школярів засобами українського народознавства.
- a.30. Інтелектуальний розвиток учнівської молоді засобами українського народознавства.
- a.31. Організація народознавчої діяльності школярів у позаурочний час.
- a.32. Зміст діяльності кімнати українського народознавства в школі.
- a.33. Народні традиції: культурно-історичні, духовні, трудові, родинно-побутові.
- a.34. Співпраця вчителя українознавства, українського народознавства з шкільною бібліотекою у формуванні системи народознавчих знань школярів.
- a.35. Теоретико-методологічні засади викладання українського народознавства в сучасній школі.
- a.36. Українське національне вбрання.

Підвищення кваліфікації шкільних бібліотекарів

1. Завдання, зміст та пріоритетні напрями функціонування бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу.
2. Роль і місце бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу в системі національного виховання учнівської молоді.
3. Роль бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу у формуванні в учнівської молоді загальнолюдських та національних вартостей.
4. Проблеми соціалізації особистості і роль бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу в цьому процесі.
5. Система роботи бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу у формуванні особистості засобами народознавства.
6. Перспективи розвитку бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу в сучасних умовах.
7. Шляхи співпраці бібліотекаря загальноосвітнього навчального закладу з учителями-предметниками, вихователями, батьківською громадськістю у формуванні читацької грамотності та культури школярів.
8. Пріоритетність інформаційної функції бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу та її технологічне наповнення.

9. Система роботи бібліотекаря загальноосвітнього навчального закладу із залучення читачів-школярів до життя бібліотеки.
10. Соціалізуючий вплив бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу на особистість школяра-читача.
11. Система роботи бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу з бібліографічного інформування педагогів школи.
12. Діяльність бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу з навчання учнів методиці ефективного використання бібліотечного апарату.
13. Інформаційний маркетинг бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу.
14. Система роботи бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу у популяризації краєзнавчої літератури.
15. Освітні функції бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу та їх технологічне наповнення.
16. Основні напрями роботи бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу з формування, збереження і зміцнення книжкових фондів.
17. Робота бібліотекаря з фондом шкільних підручників.
18. Система роботи бібліотеки зі збереження навчальної книги.
19. Бібліотека загальноосвітнього навчального закладу в сучасному бібліотечно-інформаційному просторі.
20. Можливості бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу у формуванні ринку традиційних і нетрадиційних бібліотечних послуг.
21. Діяльність бібліотекаря загальноосвітнього навчального закладу з формування каналу інформаційного пошуку з проблем освіти, досягнень психолого-педагогічної науки, культури, передового педагогічного досвіду.
22. Наукова організація праці бібліотекаря.
23. Місія бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу та бібліотекаря в демократичному суспільстві.
24. Самоосвіта шкільного бібліотекаря - важливий засіб підвищення його професійної майстерності.
25. Система самоосвітньої роботи бібліотекаря загальноосвітнього навчального закладу як засіб удосконалення фахових, психолого-педагогічних і методичних знань, їх творчого використання в процесі практичної діяльності.
26. Технології формування системи бібліотечно-бібліографічних знань школярів, ліцеїстів та гімназистів як важливого компонента їх інформаційної культури.
27. Морально-етичні норми спілкування шкільного бібліотекаря з книгокористувачами.
28. Самоосвітні функції шкільного бібліотекаря та їх технологічне наповнення.
29. Досвід функціонування ради бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу.
30. Досвід залучення новітніх технологій і методів обслуговування користувачів бібліотеки загальноосвітнього навчального закладу.
31. Перспективи розвитку шкільної бібліотеки.
32. Етика бібліотекаря загальноосвітнього навчального закладу.
33. Співпраця шкільної бібліотеки з бібліотеками інших відомств.
34. Система роботи бібліотекаря загальноосвітнього навчального закладу у прилученні школярів-читачів до книги.

35. Планування роботи бібліотекаря загальноосвітнього навчального закладу.
36. Методика проведення бібліотечно-бібліографічних уроків.
37. Діяльність шкільного бібліотекаря із забезпечення психологічного комфорту при отриманні та опрацюванні інформації користувачем.
38. Інтелектуальні функції шкільної бібліотеки та їх технологічне наповнення.
39. Принципи організації бібліотечно-обслуговування користувачів.
40. Новітні підходи до бібліотечно-інформаційного обслуговування школярів.
41. Роль шкільної бібліотеки у формуванні соціального досвіду учнівської молоді.
42. Технологічний підхід до діяльності шкільної бібліотеки.
43. Новітні технології масової роботи шкільної бібліотеки.
44. Впровадження сучасних інформаційних технологій в практику роботи шкільного бібліотекаря.
45. Досвід функціонування бібліотечних гуртків, факультативів, клубів.
46. Формування цифровізаційних компетентностей особистості бібліотечними засобами.
47. Формування правового світогляду та культури учнівської молоді в системі роботи шкільної бібліотеки.
48. Роль шкільної бібліотеки у професійному самовизначенні старшокласників.
49. Організація книжкових виставок у системі роботи шкільної бібліотеки.
50. Система каталогів шкільної бібліотеки.
51. Технології інформаційної роботи шкільної бібліотеки.
52. Робота шкільної бібліотеки з організації і проведення конкурсу "Живи, книго!".
53. Робота шкільного бібліотекаря з бібліотечним активом.

***Підвищення кваліфікації класних керівників, вихователів
загальноосвітніх навчальних закладів***

- a.1. Особливості виховання підростаючого покоління в сучасному суспільстві.
- a.2. Сутність, принципи, мета і завдання виховної роботи в класі.
- a.3. Типологія форм виховної діяльності.
- a.4. Психолого-педагогічні умови побудови виховного процесу на діагностичній основі.
- a.5. Впровадження прогресивних педагогічних концепцій, інноваційних технологій, моделей, оптимальних форм і методів в організацію виховної роботи з учнями.
- a.6. Майстерність класного керівника: творча ініціатива, пошук нових форм і методів роботи з учнями.
- a.7. Виховна система класу, побудована на засадах педагогіки життєтворчості.
- a.8. Особистісно-орієнтований підхід у вихованні школярів.
- a.9. Виховання духовної культури особистості.
- a.10. Вільний розвиток особистості школярів засобами залучення їх до різноманітних видів творчої діяльності.
- a.11. Система роботи класного керівника з формування правового світогляду та культури учнівської молоді.
- a.12. Формування екологічної культури особистості.
- a.13. Формування соціальної активності особистості засобами учнівського самоврядування.

- a.14. Культура поведінки та спілкування, способи розв'язання конфліктів у класному колективі.
- a.15. Психолого-педагогічне проектування виховного процесу в класі.
- a.16. Соціально-педагогічні проблеми гуманізації виховного процесу в сучасній школі.
- a.17. Психолого-педагогічні проблеми морального розвитку учнів.
- a.18. Інтерактивні форми роботи в діяльності класного керівника, вихователя.
- a.19. Національно-патріотичне виховання школярів у системі роботи класного керівника, вихователя.
- a.20. Формування навичок здорового способу життя в дітей та підлітків.
- a.21. Методика колективних творчих справ.
- a.22. Роль класного керівника у превентивному вихованні учнівської молоді.
- a.23. Години спілкування як форма організації ціннісно-орієнтованої діяльності учнів.
- a.24. Роль дитячих та громадських організацій у формуванні лідерських якостей особистості.
- a.25. Виховання особистості дитини на засадах народних звичаїв і традицій.
- a.26. Виховання учнівської молоді на засадах козацької педагогіки.
- a.27. Художньо-естетичне виховання школярів у позаурочній діяльності.
- a.28. Красназнавчо-пошукова діяльність учнів.
- a.29. Традиції класного колективу.
- a.30. Роль класного керівника, вихователя в сімейно-родинному вихованні школярів.
- a.31. Організація і проведення педагогічного консилиуму.
- a.32. Особливості виховання дітей різних вікових категорій.
- a.33. Ігрова діяльність школярів у позакласній роботі.
- a.34. Демократизація та гуманізація виховного процесу - основа національного виховання.
- a.35. Виховання творчої особистості в системі роботи класного керівника, вихователя.
- a.36. Система роботи класного керівника, вихователя з формування громадянської зрілості школярів.
- a.37. Вивчення рівнів вихованості школярів.
- a.38. Діагностика та аналіз виховної роботи.
- a.39. Формування комунікативної компетентності школярів.
- a.40. Технологія морального самоформування особистості.
- a.41. Технологія проектування роботи класного керівника.
- a.42. Організація клубної та гурткової роботи з учнівською молоддю в позаурочній діяльності.
- a.43. Діяльність дитячого театру як виховна технологія.
- a.44. Інноваційні технології у виховному процесі.
- a.45. Застосування Інтернет і мультимедійних технологій у виховному процесі.
- a.46. Соціалізація та формування життєвої компетентності школярів.
- a.47. Тендерне виховання учнівської молоді.
- a.48. Інтелектуальний розвиток особистості.
- a.49. Програмно-цільове забезпечення виховного процесу класу.
- a.50. Виховання лідерських якостей особистості.

***Підвищення кваліфікації педагогів-організаторів
загальноосвітніх навчальних закладів***

1. Система національного виховання учнівської молоді: теоретико-методологічний аспект.
2. Теоретико-методологічні і практичні засади створення та функціонування дитячих громадських організацій та об'єднань.
3. Шляхи співпраці педагога-організатора з Пластом.
4. Шляхи співпраці педагога-організатора з дитячим козацьким товариством.
5. Шляхи співпраці педагога-організатора з Спілкою піонерів Рівненщини.
6. Співпраця педагога-організатора з батьківською громадськістю.
7. Система роботи педагога-організатора з естетичного виховання учнівської молоді.
8. Організація ігрової діяльності школярів.
9. Наукова організація праці педагога-організатора.
10. Технологія проектування діяльності педагога-організатора.
11. Система роботи педагога-організатора з дітьми з девіантною поведінкою.
12. Система роботи педагога-організатора щодо формування національної свідомості учнівської молоді, виховання їх громадянських якостей.
13. Методика організації творчої діяльності школярів у позаурочний час.
14. Особистість учня, психологічні закономірності її розвитку.
15. Актуальні проблеми психогігієни дітей та підлітків.
16. Психологічні аспекти здійснення педагогом-організатором індивідуального підходу до учнів.
17. Культура міжособистісного спілкування.
18. Впровадження сучасних технологій виховання в практичну діяльність педагога-організатора.
19. Інноваційні моделі виховних систем загальноосвітніх шкіл.
20. З досвіду організації учнівського самоврядування в школі.
21. З досвіду проведення свят народного календаря.
22. Виховні технології і системи особистісно орієнтованого виховання.
23. Організація життєдіяльності школярів у позаурочний час.
24. Формування життєвих орієнтирів та розвиток соціальної активності школярів в системі роботи педагога-організатора.
25. Сутність національного виховання як цілісної системи.
26. Методи формування національної свідомості та самосвідомості учнівської молоді.
27. Діяльність педагога-організатора по формуванню позитивного досвіду суспільної поведінки школяра.
28. Сутність громадянського виховання учнівської молоді.
29. Психолого-педагогічні й народознавчі основи формування громадянськості у школярів.
30. Загальнопедагогічні чинники громадянського виховання.
31. Громадянська освіта та виховання школярів у змісті, формах і методах позаурочної роботи.
32. Форми і методи позаурочної правовиховної роботи.
33. Зміст правової освіти і правового виховання школярів.
34. Залучення школярів до правоохоронної та природоохоронної діяльності.
35. Наукові засади створення особистісно орієнтованих виховних технологій.
36. Технології морального самоформування особистості.
37. Система роботи педагога-організатора з підвищення рівня професійної майстерності.
38. Сутність і особливості козацької педагогіки та шляхи її впровадження.
39. Основні сфери діяльності педагога-організатора.
40. Організація дозвілєвої діяльності школярів.
41. Методика колективної творчої діяльності школярів.
42. Система роботи педагога-організатора щодо формування в учнівської молоді позитивної мотивації на здоровий спосіб життя.
43. Проектні методики в практичній діяльності педагога-організатора.
44. Педагогічне керівництво дитячою громадською організацією.

45. Засади родинної педагогіки.
46. Імідж праці педагога-організатора.
47. Система роботи педагога-організатора щодо прилучення учнівської молоді до народних традицій, звичаїв та обрядів.
48. Педагогічна підтримка підлітків, які постраждали від насильства.
49. Виховання у школярів поваги до рідної мови в системі роботи педагога-організатора.
50. Сучасні підходи до виховання в українській національній школі.
51. Особистісно-діяльнісні ігри в системі роботи педагога-організатора.
52. Організація роботи кімнати школяра.
53. Виховання в учнівської молоді поваги до державної символіки в системі роботи педагога-організатора.
54. Система роботи педагога-організатора щодо формування ціннісних ставлень особистості.
55. Орієнтація педагога-організатора на базові цінності педагогічної діяльності як чинник створення сприятливих умов для формування ціннісних ставлень особистості.
56. Формування національної свідомості та самосвідомості учнівської молоді, її громадянської зрілості в світлі обласної програми національного виховання учнівської молоді Рівненщини на 2008-2020 роки.
57. Формування ціннісних орієнтацій і ставлень особистості як основи її життєвої позиції.
58. Виховання системи цінностей особистості, ґрунтованих на пріоритетах духовності.
59. Сформованість ціннісно-мотиваційної сфери педагога-організатора як передумова ефективності формування ціннісних ставлень особистості.
60. Ціннісне ставлення особистості до себе як передумова самовиховання.

***Підвищення кваліфікації керівників шкільних музеїв
загальноосвітніх навчальних закладів***

- 60.1. Розвиток творчих здібностей дітей за допомогою музейної педагогіки.
- 60.2. Особливості організації роботи ради музею.
- 60.3. Розробка та виконання художніх проєктів вихованцями під час пошуково-краєзнавчої роботи.
- 60.4. Методика роботи керівника шкільного музею з дітьми молодшого шкільного віку.
- 60.5. Професійне самовизначення вихованців в умовах роботи шкільного музею.
- 60.6. Використання комп'ютерних технологій у роботі керівника шкільного музею.
- 60.7. Інтерактивні технології у роботі керівника шкільного музею.
- 60.8. Менеджмент та маркетинг музейної справи.
- 60.9. Зміст, методи і форми роботи з дітьми-екскурсоводами.
- 60.10. Створення та реалізація музейних проєктів.
- 60.11. Система роботи керівника шкільного музею щодо формування інтересів і духовних потреб підлітків.
- 60.12. Методи наукового дослідження на заняттях з учнями-музеєзнавцями.
- 60.13. Проєктні методики в системі діяльності керівника шкільного музею.
- 60.14. Система роботи керівника шкільного музею над підвищенням рівня професійної майстерності.
- 60.15. Модернізація змісту, методів і форм проведення занять в музеї.
- 60.16. Шляхи співпраці музею, батьківської громадськості та керівника шкільного музею в навчально-виховному процесі школи.
- 60.17. Формування творчої особистості дитини під час занять в шкільному музеї.
- 60.18. Формування в учнівської молоді ціннісного ставлення до природи в системі діяльності шкільного музею.
- 60.19. Методика пошуково-дослідницької діяльності музеєзнавців.
- 60.20. Інноваційна діяльність керівника шкільного музею.
- 60.21. Методичний супровід діяльності шкільного музею.
- 60.22. Культурно-освітня та просвітницька діяльність шкільного музею.

- 60.23. Шкільний музей у системі роботи навчального закладу та громадської діяльності населеного пункту.
- 60.24. Співпраця шкільного музею з державними установами та громадськими організаціями.
- 60.25. Музейна діяльність відомих учених-краєзнавців.
- 60.26. Історія музейної справи в Україні.
- 60.27. Музей - скарбниця історичної пам'яті українського народу.
- 60.28. Шкільне музейництво України.
- 29. Організація роботи музеїв закладу освіти як форма узагальнення науково-дослідницької та масової роботи вихованців.
- 30. Історія музейної справи на Рівненщині. Відомі пам'ятки краю.

КАФЕДРА МЕТОДИКИ ТА ЗМІСТУ СОЦІОГУМАНІТАРНОЇ ОСВІТИ

Підвищення кваліфікації учителів української мови та літератури Українська мова

- 1. Сучасний урок української мови: методичний і технологічний аспекти.
- 2. Компетентнісний підхід як спосіб досягнення нової якості мовної освіти.
- 3. Застосування інтерактивних методів навчання як один із шляхів підвищення ефективності уроку рідної мови.
- 4. Технологія навчання мови за видами мовленнєвої діяльності.
- 5. Застосування сучасних освітніх технологій для навчання рідної мови.
- 6. Формування й розвиток комунікативної культури учнів у процесі вивчення рідної мови. Формування мовленнєвої особистості у процесі вивчення української мови.
- 7. Методика навчання діалогічного мовлення у процесі вивчення української мови (засвоєння мовленнєвого етикету, дотримання умов і правил проведення нарад, засідань, диспутів).
- 8. Формування аудіативних умінь і навичок у процесі вивчення української мови.
- 9. Вивчення української мови в умовах профільної школи.
- 10. Методи і форми навчання в умовах вивчення української мови в профільній школі (настановні й оглядові лекції, семінари, колоквиуми, творчі роботи, самостійне опрацювання основної й додаткової літератури, постановка проблемних завдань тощо).
- 11. Реалізація індивідуальних і творчих здібностей учнів на уроках і в позакласній роботі з української мови.
- 12. Здійснення допрофільної підготовки учнів шляхом організації різних видів диференційованого навчання мови (спецкурсів, факультативів, гуртків та ін.).
- 13. Застосування педагогічної технології "Розвиток критичного мислення через читання й письмо" у навчанні української мови.
- 14. Методика розвитку й удосконалення аудіативних умінь і навичок учнів на уроках української мови.
- 15. Методика навчання монологічного мовлення (відтворення і створення усних і письмових висловлювань різних типів, стилів і жанрів).
- 16. Методика застосування ситуативних вправ у процесі рольової діяльності на уроках розвитку мовлення.

Українська література

- 16.1. Вимоги до сучасного уроку української літератури та шляхи їх реалізації.
- 16.2. Компаративний аналіз художнього твору: теорія і практика.
- 16.3. Особистісна орієнтація літературної освіти.

- 16.4. Методика вивчення монографічної теми з літератури.
- 16.5. Вивчення української літератури у класах філологічного профілю.
- 16.6. Технологічний підхід до вивчення української літератури в школі.
- 16.7. Методика вивчення епічного (драматичного) твору на уроках української літератури.

Українська мова і література

- 16.7.1. Елементи нестандартності на уроках української мови (літератури) як засіб розвитку стійкого пізнавального інтересу.
- 16.7.2. Формування умінь індивідуальної (парної, групової, колективної) роботи на уроках української мови (літератури).
- 16.7.3. Методична робота з української мови і літератури.
- 16.7.4. Розвиток творчих здібностей школярів з мови і літератури в позаурочний час.
- 16.7.5. Використання інформаційних технологій навчання на уроках української мови (літератури).
- 16.7.6. Зміст і методика викладання курсів за вибором філологічного спрямування в системі допрофільної підготовки учнів.
- 16.7.7. Індивідуально-диференційований підхід до учнів як необхідна умова реалізації особистісно орієнтованого підходу до навчання мови (літератури).
- 16.7.8. Особливості будови особистісно орієнтованого уроку української мови (літератури).
- 16.7.9. Система оцінювання навчальних досягнень з української мови учнів старшої школи. Організація оцінювання на основі портфоліо.
- 16.7.10. Застосування Інтернет-технологій на уроках та в позакласній роботі з української мови і літератури.
- 16.7.11. Метод проблемного навчання мови (літератури) як засіб розвитку креативного мислення школярів.
- 16.7.12. Методика реалізації міні-проекту в рамках уроку української мови (літератури).
- 16.7.13. Міжпредметна інтеграція у вивченні української мови (літератури).
- 16.7.14. Рефлексія як невід'ємний компонент особистісно орієнтованого навчання української мови (літератури).
- 16.7.15. Творча діяльність учнів на уроках української мови (літератури): форми, методи, перспективи.
- 16.7.16. Роль домашніх завдань у розвитку творчих здібностей школярів.
- 16.7.17. Застосування тестових технологій на уроках української мови (формування у школярів навичок виконання тестових завдань різної форми і різного ступеня складності).
- 16.7.18. Активно-ігрові форми в навчально-виховному процесі з української мови (літератури): ігри, тренінги, практикуми.
- 16.7.19. Шляхи забезпечення розвитку здібностей і таланту обдарованих учнів у позакласній роботі з української мови (літератури).

Підвищення кваліфікації учителів світової літератури

- 16.7.19.1. Шляхи залучення учнів до найвищих досягнень світової літератури і культури на уроках світової літератури і в позаурочний час.
- 16.7.19.2. Залучення учнів до загальнолюдських і національних духовних цінностей засобами світової літератури.
- 16.7.19.3. Виховання естетичних смаків засобами світової літератури.
- 16.7.19.4. Виховання високої читацької та загальної культури учнів на уроках світової літератури та в позаурочний час.

- 16.7.19.5. Шляхи вироблення в учнів імунітету проти низькопробних явищ масової культури при вивченні світової літератури.
- 16.7.19.6. Формування в учнів уявлення про художню літературу як мистецтво слова, важливу складову системи мистецтв і духовної культури як окремих народів світу, так і всього людства.
- 16.7.19.7. Виховання поваги до духовних скарбів людства і українського народу на уроках світової літератури і в позаурочний час.
- 16.7.19.8. Виховання расової, етнічної, соціальної, тендерної, релігійної, індивідуальної толерантності при вивченні світової літератури.
- 16.7.19.9. Навчання школярів у курсі вивчення світової літератури сукупності відомостей про вершинні явища світового літературного процесу, загальні закономірності його перебігу від найдавніших часів до сьогодення.
- 16.7.19.10. Вивчення з учнями вмінь та навичок аналізу та інтерпретації художнього тексту, здатність сприймати його з розумінням задуму і стилю автора.
- 16.7.19.11. Формування вмінь школярів визначати національну своєрідність і загальнолюдську значущість творів світової літератури, зокрема у зіставленні з творами української літератури та інших видів мистецтва.
- 16.7.19.12. Формування в учнів потреби в читанні літературних творів, здатності насолоджуватися мистецтвом слова.
- 16.7.19.13. Формування навичок розрізнення явищ елітарної та масової культури на уроках світової літератури.
- 16.7.19.14. Розвиток усного і писемного мовлення при вивченні творів світової літератури.
- 16.7.19.15. Формування і прищеплення школярам вишуканого естетичного смаку на уроках світової літератури.
- 16.7.19.16. Добір методів і технологій у вивченні світової літератури у 5-8 класах (пропедевтичного етапу навчання).
- 16.7.19.17. Добір методів і технологій при вивченні світової літератури у 9-11 класах (систематичний курс навчання).
- 16.7.19.18. Інтерактивні підходи до вивчення курсу світової літератури відповідно до сучасних вимог методології, науки.
- 16.7.19.19. Самостійна діяльність учня, як особистості, у процесі вивчення курсу світової літератури.
- 16.7.19.20. Формування у учнів поняття про художній текст як головної одиниці передачі інформації та спроби його аналізу на уроках світової літератури.
- 16.7.19.21. Опанування учнями нормативної літературної української мови при вивченні творів світової літератури в найкращих українських перекладах.
- 16.7.19.22. Використання оригінальних текстів на уроках світової літератури (творів Байрона - англійською, Гюго - французькою. Міцкевича - польською. Достоевського - російською і т. д.) як приклад опанування школярами іноземним мовленням, що є важливою потребою відкритого європейського суспільства.
- 16.7.19.23. Координація викладання світової літератури з іншими шкільними дисциплінами гуманітарного й естетичного циклів («Українська література», «Історія України», «Всесвітня історія», «Музичне мистецтво», «Художня культура» та ін.), використання міжпредметних зв'язків при вивченні світової літератури.
- 16.7.19.24. Використання інтегрованих уроків та застосування міжпредметних зв'язків для формування в учнів цілісної картини світу при вивченні курсу світової літератури.
- 16.7.19.25. Реалізація культурологічного аспекту на уроках світової літератури для профільних класів академічного, суспільно - гуманітарного, художньо - естетичного, філологічного напрямів.

- 16.7.19.26. Загальна характеристика розвитку культури та літератури ХІХ ст., стильове розмаїття літератури. Віктор Гюго - теоретик і митець романтизму, борець проти класицизму у 1820-1830- х рр.
- 16.7.19.27. Традиції історичного роману в світовій літературі (В.Скотт « Айвенго» - В.Гюго «Собор Паризької Богоматері» - П.Куліш «Чорна рада»).
- 16.7.19.28. Використання міжлітературних зв'язків при вивченні світової літератури у профільних класах.
- 16.7.19.29. Компаративний підхід до вивчення творчості Емілія Золя як теоретика натуралізму та творчості українських письменників О.Кониського, І.Франка, В.Винниченка, М.Коцюбинського як теоретиків фізіологічного імпресіонізму на уроках світової літератури в 10 класі профільного навчання.
- 16.7.19.30. Проблеми фемінізму в творчості Генріка Ібсена, Льва Толстого, Ольги Кобилянської.
- 16.7.19.31. Генрік Ібсен - зачинатель «нової драматургії». «Ляльковий дім» як соціально - психологічна драма. Вплив «ібсенізму» на драматичні твори Б.Шоу, О.Олеся.
- 16.7.19.32. Еволюція творчості А.Чехова. Імпресіонізм пізньої прози і драматургії. Компаративний аналіз імпресіоністичної манери А.Чехова, Г.Ібсена, М.Коцюбинського.
- 16.7.19.33. Д.Б.Шоу «Пігмаліон». Давньогрецький міф про Пігмаліона та Галатею. «Філологічний конфлікт» у п'єсі Б.Шоу «Пігмаліон» та М.Куліша «Мина Мазайло».
- 16.7.19.34. Вплив французьких символістів ХІХ - ХХ ст.(Ш.Бодлер, П.Верлена, А.Рембо, С.Малларме) на розвиток української поезії кн. ХІХ - поч. ХХ ст.: багатолінійна асоціативність та сугестія в творах П.Тичини, О.Олеся, М.Вороного, М.Драй - Хмари, М.Зерова.
- 16.7.19.35. Компаративний аналіз мотиву продажу власної душі в творах світової літератури (Й.Гете «Фауст», М.Гоголь «Портрет», О.Бальзак «Шагренева шкіра», О.Уайльд «Портрет Доріана Грея»).
- 16.7.19.36. Сугестія (навіювання) як важливий художній засіб символічної поезії. Зняття інформаційно-розповідної функції поетичної мови символістів П.Варлена, А.Рембо, С.Малларме.
- 16.7.19.37. Експресіонізм. Духовні перевтілення героїв Ф.Кафки («Перевтілення») та М.Хвильового (новела «Я (Романтика)»).
- 16.7.19.38. Компаративний аналіз типу «маленької людини» в творах Ф.Достоевського, Ф.Кафки, М.Гоголя.
- 16.7.19.39. «Перевтілення» Ф.Кафки крізь призму «Метаморфоз» Овідія.
- 16.7.19.40. Античний пласт в романі Д.Джойса «Улісс» (Гомер. «Одіссея»).
- 16.7.19.41. Компаративний аналіз світу природи в романі К.Гамсуна «Пан» і повісті М.Коцюбинського «Тіні забутих предків». Давньогрецька міфологія: бог Пан. Полеміка з К.Гамсуном в поемі М.Рильського «Любов».
- 16.7.19.42. Традиції С. Гофмана в романі М.Булгакова «Майстер і Маргарита».
- 16.7.19.43. Філософія Г.Сковороди і її відбиття в романі М.Булгакова «Майстер і Маргарита».
- 16.7.19.44. Образ Іуди в творі «Майстер і Маргарита» М.Булгакова та в творах українського письменства (Леся Українка).
- 16.7.19.45. Постмодернізм в зарубіжній літературі. Втілення постмодернізму в оповіданні М.Павича «Дамаскин». Постмодернізм в українській літературі (Творчість Ю.Андруховича, О.Забужко, Ю.Покапчука, Т.Прохасько).
- 16.7.19.46. Вплив О.Блока на творчість українських символістів (М.Вороний «Блакитна панна», «Інфанта»).
- 16.7.19.47. Екзистенціалізм у творчості А.Камю «Чума». Компаративний аналіз екзистенціалізму А.Камю та українського екзистенціалізму (В.Підмогильний «Місто», повість - преамбула В.Шевчука «Дім на горі»).

Підвищення кваліфікації учителів іноземної мови (профільне навчання)

- 16.7.19.47.1. Шляхи реалізації принципу інтеграції шкільних предметів при вивченні англійської мови.
- 16.7.19.47.2. Методика використання інтерактивних технологій на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.3. Методика використання сучасних інформаційних технологій на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.4. Система роботи по забезпеченню учнів активної мовленнєвої діяльності.
- 16.7.19.47.5. Технології використання наочності, дидактичного матеріалу, ТЗН.
- 16.7.19.47.6. Формування соціокультурної та соціолінгвістичної компетенції на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.7. Технологія взаємопов'язаного навчання мови і культури народу - носія цієї мови.
- 16.7.19.47.8. Сучасні методичні засади навчання та вивчення іноземних мов.
- 16.7.19.47.9. Розв'язання комунікативних завдань з урахуванням соціокультурних і соціальних аспектів мови на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.10. Технології використання автентичного іншомовного матеріалу при формуванні комунікативної компетенції.
- 16.7.19.47.11. Формування мовної компетенції (лексичної, фонетичної, граматичної).
- 16.7.19.47.12. Формування мовленнєвої компетенції (компетенції в аудіюванні, говоріння, читанні, письмі).
- 16.7.19.47.13. Шляхи презентації мовного матеріалу на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.14. Методика використання проблемних комунікативних ситуацій на різних етапах навчання.
- 16.7.19.47.15. Шляхи розвитку та підтримки інтересу до вивчення англійської мови.
- 16.7.19.47.16. Використання і роль ігрових елементів на уроках англійської мови на різних етапах навчання.
- 16.7.19.47.17. Методи і форми керування навчальною діяльністю учнів в класі.
- 16.7.19.47.18. Технології використання відеоматеріалів (відеокурсів).
- 16.7.19.47.19. Використання технології зворотнього зв'язку на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.20. ріалу на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.21. Врахування індивідуальних особливостей учнів у процесі навчання англійської мови. Автономія учня.
- 16.7.19.47.22. Методика використання музично-ритмічного компоненту на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.23. Формування ключових компетентностей на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.24. Формування загальнокультурної компетенції засобами англійської мови.
- 16.7.19.47.25. Реалізація соціокультурного аспекту при викладанні англійської мови.
- 16.7.19.47.26. Шляхи підвищення мотивації до предмета «Іноземна мова». Впровадження Мовного Портфоліо в практику роботи вчителів англійської мови.
- 16.7.19.47.27. Формування в учнів старшої (основної) школи полікультурної комунікативної компетенції в читанні на матеріалі англійськомовних культурно-країнознавчих текстів.
- 16.7.19.47.28. Реалізація проектної методики навчання іншомовного спілкування в середній школі.
- 16.7.19.47.29. Система вправ для навчання писемного спілкування учнів старших класів загальноосвітньої школи.
- 16.7.19.47.30. Організація парної (групової) роботи учнів на уроках англійської мови з опорою на зображальну наочність.
- 16.7.19.47.31. Технології навчання монологічного (діалогічного) мовлення учнів старшої загальноосвітньої школи на основі автентичних текстів країнознавчого характеру.

- 16.7.19.47.32. Формування комунікативної компетенції засобами англійської мови.
- 16.7.19.47.33. Психолого-педагогічні та методичні основи взаємопов'язаного навчання видам мовленнєвої діяльності на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.34. Формування соціокультурної грамотності в школі з поглибленим вивченням іноземної мови.
- 16.7.19.47.35. Роль та місце рідної мови у викладанні іноземної мови.
- 16.7.19.47.36. Навчання культури іншомовного мовленнєвого спілкування на уроках з англійської мови.
- 16.7.19.47.37. Комплексний контроль граматичної компетенції учнів.
- 16.7.19.47.38. Комплексний контроль рівня сформованості англомовної лексичної компетенції.
- 16.7.19.47.39. Навчання діалогу з розгорнутими репліками на середньому етапі на засадах кооперації.
- 16.7.19.47.40. Розвиток умінь писемного мовлення у жанрі “journal writing”
- 16.7.19.47.41. Методика організації самостійної роботи із аудіо матеріалами на уроках англійської мови на середньому етапі ЗНЗ.
- 16.7.19.47.42. Використання поезії як засобу стимулювання мовленнєво-мисленнєвої діяльності учнів на уроках англійської мови.
- 16.7.19.47.43. Навчання монологічного мовлення учнів за допомогою проблемних завдань.
- 16.7.19.47.44. Використання пісенного матеріалу як засобу формування лексичної компетенції учнів.
- 16.7.19.47.45. Розвиток умінь парного спілкування учнів на матеріалі ознайомлювального читання.
- 16.7.19.47.46. Формування лексичної компетенції з урахуванням соціокультурного підходу⁴⁹. Використання читання як засобу формування іншомовної лексичної компетенції.
- 16.7.19.47.47. Формування писемної англомовної лінгвосоціокультурної компетенції.
- 16.7.19.47.48. Особливості формування аудитивної компетенції учнів з домінуючими візуальними здібностями.
- 16.7.19.47.49. Організація гурткової роботи.
- 16.7.19.47.50. Масові форми позакласної роботи.

Підвищення кваліфікації учителів англійської мови 1 - 4 класів

- 16.7.19.47.50.1. Роль і місце іноземної мови в концепції 11-річної школи.
- 16.7.19.47.50.2. Особистісно орієнтований підхід як методологічне підґрунтя навчання іноземної мови в загальноосвітній школі.
- 16.7.19.47.50.3. Сучасні концептуальні принципи навчання іноземної мови.
- 16.7.19.47.50.4. Зміст, принципи та цілі навчання іноземної мови за новими програмами для 2-11 класів.
- 16.7.19.47.50.5. Сучасні тенденції оновлення змісту освіти. Роль і місце іноземної мови в полі культурному світі.
- 16.7.19.47.50.6. Контроль та оцінювання навчальних досягнень учнів з іноземної мови.
- 16.7.19.47.50.7. Тестування учнів як ефективний вид контролю з різних видів мовленнєвої діяльності.
- 16.7.19.47.50.8. Сучасний НМК з іноземної мови, його застосування в умовах плюралізму педагогічних ідей.
- 9. Психологія індивідуального підходу.
- 10. Нові педагогічні технології в навчанні іноземної мови.
- 11. Формування готовності учнів до самостійного вивчення іноземної мови.

12. Навчання іноземної мови молодших школярів як система реалізації особистісного підходу.
13. Психолінгвістичні особливості молодших школярів та їх врахування при навчанні іноземної мови.
14. Цілі уроку іноземної мови, шляхи їх досягнення.
15. Лінгвокраїнознавство як фактор розвиваючого навчання.
16. Робота старшокласників з різноманітними інформаційними джерелами на уроці іноземної мови та в позакласній роботі.
17. Реальні ситуації спілкування на уроці іноземної мови, організація діалогічного мовлення.
18. Гра як засіб активізації мовленнєвої діяльності учнів.
19. Проблема використання на уроці іноземної мови елементів сугестопедії - за і проти.
20. Проектна методика на уроці іноземної мови.
21. Використання технології майстерень в навчанні іноземної мови.
22. Особливості навчально-виховного процесу в школі нового типу. Робота з філологічно обдарованими дітьми.
23. Рольова гра як одна із форм навчання учнів мовленню та розвитку інтересу учнів до вивчення іноземної мови.
24. Рольова гра як засіб активізації учнів в навчальній та позашкільній роботі з ІМ.
25. Робота з обдарованими дітьми.
26. Використання тестових завдань для визначення рівня сформованості мовленнєвих навичок школярів.
27. Шляхи та засоби підвищення ефективності уроку з ІМ.
28. Система позакласної роботи як засіб підвищення мотивації у вивченні ІМ.
29. Самостійна робота учнів на уроках ІМ.
30. Навчання читання як виду мовленнєвої діяльності.
31. Лінгвокраїнознавчий матеріал як засіб підвищення мотивації до вивчення ІМ.
32. Ігрові форми навчальної діяльності як засіб активізації учнів у навчальній та позакласній роботі.
33. Роль і місце тестового контролю у підвищенні якості знань учнів з ІМ.
34. Інтенсифікація навчально-виховного процесу на уроках ІМ, враховуючи індивідуальні, психологічні особливості учнів.
35. Використання міжпредметних зв'язків на уроках ІМ.
36. Сучасні технології навчання та їх застосування в роботі вчителя.
37. Система вправ для навчання іншомовного діалогічного мовлення в ЗНЗ.
38. Навчання діалогічного мовлення.
39. Комунікативність як пріоритетний напрям в системі діяльності вчителя ІМ.
40. Навчання усного мовлення.
41. Формування вмінь писемного мовлення.
42. Формування вмінь говоріння.
43. Навчання аудіювання іноземною мовою.
44. Цілі та завдання навчання лексики.
45. Формування граматичних навичок.
46. Контроль в навчанні іноземних мов.
47. Лінгвокраїнознавчий аспект процесу навчання іноземних мов.

48. Індивідуалізація навчання іноземних мов
49. Психологія обдарованості в контексті навчання іноземної мови учнів шкільного віку.
50. Психологія критичного мислення в контексті глобалізаційних процесів.
51. Комунікативно-діяльнісний підхід як підґрунтя для розвитку творчо-обдарованої особистості.
52. Сучасні мультимедійні засоби на уроці ІМ - шлях до інтелектуального збагачення школярів.
53. Роль індивідуальних особливостей учнів в розвитку їх творчих здібностей.
54. Диференційований та індивідуалізований підходи у вихованні учнів шкіл з поглибленим вивченням іноземної мови,
55. Роль позакласної та позашкільної освітньої і виховної роботи з ІМ в розвитку творчих здібностей учнів.
56. Проект на уроці іноземної мови в контексті розвитку творчої обдарованості.
57. Роль і місце тестового контролю у підвищенні якості знань учнів з ІМ.
58. Використання міжпредметних зв'язків на уроках ІМ.
59. Методи і прийоми роботи з аутентичними матеріалами на уроці іноземної мови
60. Інформаційні технології на уроках іноземної мови.

Підвищення кваліфікації учителів англійської мови 5-11 класів

1. Роль і місце іноземної мови в концепції 11-річної школи.
2. Особистісно орієнтований підхід як методологічне підґрунтя навчання іноземної мови в загальноосвітній школі.
3. Сучасні концептуальні принципи навчання іноземної мови.
4. Зміст, принципи та цілі навчання іноземної мови за новими програмами для 2-11 класів.
5. Сучасні тенденції оновлення змісту освіти. Роль і місце іноземної мови в полікультурному світі.
6. Контроль та оцінювання навчальних досягнень учнів з іноземної мови.
7. Тестування учнів як ефективний вид контролю з різних видів мовленнєвої діяльності.
8. Сучасний НМК з іноземної мови, його застосування в умовах плюралізму педагогічних ідей.
9. Психологія індивідуального підходу.
10. Нові педагогічні технології в навчанні іноземної мови.
11. Формування готовності учнів до самостійного вивчення іноземної мови.
12. Навчання іноземної мови молодших школярів як система реалізації особистісного підходу.
13. Психолінгвістичні особливості молодших школярів та їх врахування при навчанні іноземної мови.
14. Цілі уроку іноземної мови, шляхи їх досягнення.
15. Лінгвокраїнознавство як фактор розвиваючого навчання.
16. Робота старшокласників з різноманітними інформаційними джерелами на уроці іноземної мови та в позакласній роботі.
17. Реальні ситуації спілкування на уроці іноземної мови, організація діалогічного мовлення.

18. Гра як засіб активізації мовленнєвої діяльності учнів.
19. Проблема використання на уроці іноземної мови елементів сугестопедії за і проти.
20. Проектна методика на уроці іноземної мови.
21. Використання технології майстерень в навчанні іноземної мови.
22. Особливості навчально-виховного процесу в школі нового типу. Робота з філологічно обдарованими дітьми.
23. Рольова гра як одна із форм навчання учнів мовленню та розвитку інтересу учнів до вивчення іноземної мови.
24. Рольова гра як засіб активізації учнів в навчальній та позашкільній роботі з ІМ.
25. Робота з обдарованими дітьми.
26. Використання тестових завдань для визначення рівня сформованості мовленнєвих навичок школярів.
27. Шляхи та засоби підвищення ефективності уроку з ІМ.
28. Система позакласної роботи як засіб підвищення мотивації у вивченні ІМ.
29. Самостійна робота учнів на уроках ІМ.
30. Навчання читання як виду мовленнєвої діяльності.
31. Лінгвокраїнознавчий матеріал як засіб підвищення мотивації до вивчення ІМ.
32. Ігрові форми навчальної діяльності як засіб активізації учнів у навчальній та позакласній роботі.
33. Роль і місце тестового контролю у підвищенні якості знань учнів з ІМ.
34. Інтенсифікація навчально-виховного процесу на уроках ІМ, враховуючи індивідуальні, психологічні особливості учнів.
35. Використання міжпредметних зв'язків на уроках ІМ.
36. Сучасні технології навчання та їх застосування в роботі вчителя.
37. Система вправ для навчання іншомовного діалогічного мовлення в ЗНЗ.
38. Навчання діалогічного мовлення.
39. Комунікативність як пріоритетний напрям в системі діяльності вчителя ІМ.
40. Навчання усного мовлення.
41. Формування вмінь писемного мовлення.
42. Формування вмінь говоріння.
43. Навчання аудіювання іноземною мовою.
44. Цілі та завдання навчання лексики.
45. Формування граматичних навичок.
46. Контроль в навчанні іноземних мов.
47. Лінгвокраїнознавчий аспект процесу навчання іноземних мов.
48. Індивідуалізація навчання іноземних мов
49. Психологія обдарованості в контексті навчання іноземної мови учнів шкільного віку.
50. Психологія критичного мислення в контексті глобалізаційних процесів.
51. Комунікативно-діяльнісний підхід як підґрунтя для розвитку творчо-обдарованої особистості.
52. Сучасні мультимедійні засоби на уроці ІМ - шлях до інтелектуального збагачення школярів.
53. Роль індивідуальних особливостей учнів в розвитку їх творчих здібностей.

- 53.54. Диференційований та індивідуалізований підходи у вихованні учнів шкіл з поглибленим вивченням іноземної мови,
- 53.55. Роль позакласної та позашкільної освітньої і виховної роботи з ІМ в розвитку творчих здібностей учнів.
56. Проект на уроці іноземної мови в контексті розвитку творчої обдарованості.
57. Роль і місце тестового контролю у підвищенні якості знань учнів з ІМ.
58. Використання міжпредметних зв'язків на уроках ІМ.
59. Методи і прийоми роботи з аутентичними матеріалами на уроці іноземної мови.
60. Інформаційні технології на уроках іноземної мови.

Підвищення кваліфікації учителів французької мови

1. Роль і місце іноземної мови в концепції 11-річної школи.
2. Особистісно-зорієнтований підхід як методологічне підґрунтя навчання іноземної мови в загальноосвітній школі.
3. Сучасні концептуальні принципи навчання іноземної мови.
4. Зміст, принципи та цілі навчання іноземної мови за новими програмами для 2-11 класів.
5. Сучасні тенденції оновлення змісту освіти. Роль і місце іноземної мови в полікультурному світі.
6. Організація навчально-виховного процесу з іноземної мови та навчально-методичне забезпечення предмету.
7. Роль і місце іноземної мови у старшій профільній школі.
8. Контроль та оцінювання навчальних досягнень учнів з іноземної мови.
9. Тестування учнів як ефективний вид контролю з різних видів мовленнєвої діяльності.
10. Сучасний НМК з іноземної мови, його застосування в умовах плюралізму педагогічних ідей.
11. Психологія індивідуального підходу.
12. Нові педагогічні технології в навчанні іноземної мови.
13. Формування готовності учнів до самостійного навчання іноземної мови.
14. Навчання іноземної мови молодших школярів як система реалізації особистісного підходу.
15. Психолінгвістичних особливостей розвитку молодших школярів та їх врахування при навчанні іноземної мови.
16. Цілі уроку іноземної мови, шляхи їх досягнення.
17. Лінгвокраїнознавство як фактор розвиваючого навчання.
18. Робота старшокласників з різноманітними інформаційними джерелами на уроці іноземної мови та в позакласній роботі.
19. Реальні ситуації спілкування на уроці іноземної мови, організація діалогічного мовлення.
20. Гра як засіб мотивації учнів до вивчення іноземної мови та активізації мовленнєвої діяльності учнів.
21. Лінгвокраїнознавчий аспект на уроках іноземної мови.
22. Проектна методика на уроці іноземної мови.
23. Навчання читання. Прагматичний текст на уроці іноземної мови.
24. Методи і прийоми роботи з аутентичними матеріалами на уроці іноземної мови.
25. Використання інтерактивних форм роботи на уроці іноземної мови.
26. Особливості навчально-виховного процесу в роботі з філологічно обдарованими дітьми.
27. Система позакласної роботи як засіб підвищення мотивації учнів у вивченні іноземної мови.
28. Використання інтернет-ресурсів на уроці.
29. Шляхи та засоби підвищення ефективності уроку іноземної мови.
30. Європейський мовний портфоліо як ефективний засіб самоконтролю.

Підвищення кваліфікації учителів німецької мови

- 30.1. Роль і місце іноземної мови в концепції 11-річної школи.
- 30.2. Особистісно-зорієнтований підхід як методологічне підґрунтя навчання іноземної мови в загальноосвітній школі.
- 30.3. Сучасні концептуальні принципи навчання іноземної мови.
- 30.4. Зміст, принципи та цілі навчання іноземної мови за новими програмами для 2-11 класів.
- 30.5. Сучасні тенденції оновлення змісту освіти. Роль і місце іноземної мови в полікультурному світі.
- 30.6. Організація навчально-виховного процесу з іноземної мови та навчально-методичне забезпечення предмету.
- 30.7. Роль і місце іноземної мови у старшій профільній школі.
- 30.8. Контроль та оцінювання навчальних досягнень учнів з іноземної мови.
- 30.9. Тестування учнів як ефективний вид контролю з різних видів мовленнєвої діяльності.
- 30.10. Сучасний НМК з іноземної мови, його застосування в умовах плюралізму педагогічних ідей.
- 30.11. Психологія індивідуального підходу.
- 30.12. Нові педагогічні технології в навчанні іноземної мови.
- 30.13. Формування готовності учнів до самостійного навчання іноземної мови.
- 30.14. Навчання іноземної мови молодших школярів як система реалізації особистісного підходу.
- 30.15. Психолінгвістичних особливостей розвитку молодших школярів та їх врахування при навчанні іноземної мови.
- 30.16. Цілі уроку іноземної мови, шляхи їх досягнення.
- 30.17. Лінгвокраїнознавство як фактор розвиваючого навчання.
- 30.18. Робота старшокласників з різноманітними інформаційними джерелами на уроці іноземної мови та в позакласній роботі.
- 30.19. Реальні ситуації спілкування на уроці іноземної мови, організація діалогічного мовлення.
- 30.20. Гра як засіб мотивації учнів до вивчення іноземної мови та активізації мовленнєвої діяльності учнів.
- 30.21. Лінгвокраїнознавчий аспект на уроках іноземної мови.
- 30.22. Проектна методика на уроці іноземної мови.
- 30.23. Навчання читання. Прагматичний текст на уроці іноземної мови.
- 30.24. Методи і прийоми роботи з аутентичними матеріалами на уроці іноземної мови.
- 30.25. Використання інтерактивних форм роботи на уроці іноземної мови.
- 30.26. Особливості навчально-виховного процесу в роботі з філологічно обдарованими дітьми.
- 30.27. Система позакласної роботи як засіб підвищення мотивації учнів у вивченні іноземної мови.
- 30.28. Використання інтернет-ресурсів на уроці.
- 30.29. Шляхи та засоби підвищення ефективності уроку іноземної мови.
- 30.30. Європейський мовний портфоліо як ефективний засіб самоконтролю.
- 30.31. Використання автентичних матеріалів на уроках іноземної мови як засіб розвитку мовленнєвої компетенції учнів.
- 30.32. Застосування інтерактивних методів навчання на уроках іноземної мови.
- 30.33. Інформаційні технології на уроках іноземної мови.
- 30.34. Формування соціокультурної компетенції учнів за допомогою автентичних матеріалів.
- 30.35. Розвиток граматичної компетенції учнів в процесі комунікації.

**Підвищення кваліфікації учителів образотворчого
мистецтва та курсу «Художня культура»
Художня культура**

- 30.35.1. Формування нових музичних напрямів і течій на межі XIX-XX ст.
- 30.35.2. Розвиток творчої активності на уроках художньої культури і в позаурочний час.
- 30.35.3. Організація позакласної роботи з художньої культури.
- 30.35.4. Нові освітні технології при вивченні художньої культури.
- 30.35.5. Застосування проектної технології при вивченні художньої культури.
- 30.35.6. Сучасний урок художньої культури.
- 30.35.7. Організація дослідницької діяльності учнів при вивченні художньої культури.
- 30.35.8. Сучасні тенденції розвитку художньої культури.
- 30.35.9. Реалізація творчої особистості школярів у процесі позакласної роботи з художньої культури.
- 30.35.10. Нестандартні підходи до вивчення художньої культури.
- 30.35.11. Формування національної самосвідомості та духовного світу школярів засобами художньої культури.
- 30.35.12. Робота з обдарованими дітьми.
- 30.35.13. Формування досвіду емоційно-ціннісних відносин через художню культуру.
- 30.35.14. Міжпредметні зв'язки на уроках художньої культури.
- 30.35.15. Сучасний підхід до розвитку духовності на уроках художньої культури.
- 30.35.16. Музична культура України.
- 30.35.17. Збереження культурно-історичних традицій українського народу засобами фольклору.
- 30.35.18. Методика проведення тижня художньої культури.
- 30.35.19. Естетичне виховання на уроках художньої культури.
- 30.35.20. Духовний розвиток дитини на уроках художньої культури.
- 30.35.21. Музика як засіб формування свідомості і смаку на уроках художньої культури.
- 30.35.22. Методика полі культурного виховання на уроках художньої культури.
- 30.35.23. Особливості розвитку творчих компетентностей на уроках художньої культури.

Образотворче мистецтво

- 30.35.23.1. Особливості вивчення живопису. Кольорознавство на уроках в школі.
- 30.35.23.2. Розвиток творчої активності на уроках образотворчого мистецтва і в позаурочний час.
- 30.35.23.3. Організація позакласної роботи з образотворчого мистецтва.
- 30.35.23.4. Нові освітні технології при вивченні образотворчого мистецтва.
- 30.35.23.5. Застосування проектної технології при вивченні образотворчого мистецтва.
- 7. Сучасний урок образотворчого мистецтва. Вдосконалення естетичних смаків школярів засобами мистецтва.
- 8. Організація дослідницької діяльності учнів при вивченні образотворчого мистецтва.
- 9. Вивчення архітектури на уроках образотворчого мистецтва в школі.
- 10. Сучасні тенденції в розвитку образотворчого мистецтва.
- 11. Реалізація творчої особистості школярів у процесі позакласної роботи з образотворчого мистецтва.
- 12. Нестандартні підходи до вивчення образотворчого мистецтва.
- 13. Формування естетичної культури школярів на уроках образотворчого мистецтва.
- 14. Нестандартні підходи до вивчення образотворчого мистецтва.

15. Формування національної самосвідомості та духовного світу школярів засобами мистецтва.
16. Робота з обдарованими дітьми на уроках та в позаурочний час.
17. Формування умінь індивідуальної, парної групової та колективної роботи у процесі вивчення художньої культури.
18. Формування мистецької освіти засобами сучасних освітніх технологій.
19. Аналіз художнього твору на уроці образотворчого мистецтва.
20. Використання різних технік на уроках образотворчого мистецтва.
21. Форми роботи на уроках образотворчого мистецтва.
22. Використання різних матеріалів на уроках образотворчого мистецтва.
23. Декоративно-прикладне мистецтво в школі.
24. Художньо-творчий розвиток дітей на уроках образотворчого мистецтва.
25. Психологія творчості та робота з обдарованими дітьми.
26. Методика розвитку у школярів навичок художнього сприйняття творів мистецтва.
27. Декоративно-прикладне мистецтво. Створення декоративної композиції.
28. Композиція на уроках образотворчого мистецтва.
29. Мова мистецтва і вивчення її на уроках образотворчого мистецтва.
30. Використання нетрадиційних технологій навчання живопису в школі.

Підвищення кваліфікації учителів музики

1. Формування нових музичних напрямів і течій на межі XIX-XX ст.
2. Розвиток творчої активності на уроках музичного мистецтва і в позаурочний час.
3. Організація позакласної роботи з музичного мистецтва.
4. Нові освітні технології при вивченні музичного мистецтва.
5. Застосування проектної технології при вивченні музичного мистецтва у 8 класі.
6. Сучасний урок музичного мистецтва.
7. Організація дослідницької діяльності учнів при вивченні музичного мистецтва.
8. Сучасні тенденції розвитку музичної культури.
9. Реалізація творчої особистості школярів у процесі позакласної роботи з музичного мистецтва.
10. Нестандартні підходи до вивчення музичного мистецтва.
11. Формування національної самосвідомості та духовного світу школярів засобами музичного мистецтва.
12. Робота з обдарованими дітьми.
13. Формування досвіду емоційно-ціннісних відносин через музичне виховання молодших школярів.
14. Міжпредметні зв'язки на уроках музичного мистецтва.
15. Сучасний підхід до розвитку духовності на уроках музичного мистецтва.
16. Система формування вокально-хорових навиків на уроках музичного мистецтва.
17. Музична культура України.
18. Музичне сприймання.
19. Збереження культурно-історичних традицій українського народу засобами фольклору.
20. Методика проведення тижня музики.
21. Музичне виховання школярів початкових класів.
22. Розвиток української музичної педагогіки.
23. Оптимізація шкільного хору.
24. Естетичне виховання на уроках музики.
25. Методика та розвиток музичної творчості молодших школярів.
26. Духовний розвиток дитини на уроках музики.
27. Музика як засіб формування свідомості і смаку.
28. Фольклор - народна мудрість і складова уроку музичного мистецтва.
29. Методика полікультурного виховання на уроках музичного мистецтва.

30. Особливості розвитку творчих компетентностей на уроках музичного мистецтва.

Підвищення кваліфікації учителів християнської етики

- 30.1. Урахування міжконфесійних особливостей у процесі навчання християнської етики та етики.
- 30.2. Використання комп'ютерних технологій у навчально-виховному процесі на уроках християнської етики.
- 30.3. Особливості використання проектної технології навчання на уроках християнської етики.
- 30.4. Формування життєвої та соціальної компетентності під час вивчення християнської етики.
- 30.5. Особливості сучасного уроку християнської етики для учнів 1-4 класів (5-7 кл., 8-11 кл.).
- 30.6. Мультимедійний підручник як засіб реалізації технології інтерактивного навчання на уроках християнської етики.
- 30.7. Застосування інтерактивних технологій на уроках християнської етики у початковій (середній) школі.
- 30.8. Методика викладання християнської етики.
- 30.9. Особливості структури уроку та змістового наповнення уроку християнської етики.
- 30.10. Особливості використання художньої літератури духовно-морального змісту на уроках християнської етики.
- 30.11. Позакласна робота з курсів духовно-морального спрямування.
- 30.12. Поняття «педагогічна технологія», принципи конструювання та застосування педагогічних інновацій в навчальному процесі.
- 30.13. Аналіз та інтерпретація біблійного сюжету на уроках християнської етики.
- 30.14. Проблеми, типологія нестандартних уроків християнської етики.
- 30.15. Комплексне використання мультимедійних засобів навчання на уроках християнської етики.
- 30.16. Сакральне мистецтво на уроках християнської етики.
- 30.17. Навчальні екскурсії як ефективний засіб вивчення християнської етики.
- 30.18. Характерні особливості організації навчально-виховного процесу на уроках християнської етики.
- 30.19. Вивчення Біблії на уроках християнської етики у початковій (середній, старшій) школі.
- 30.20. Міжпредметні зв'язки курсу "Основи християнської етики" з навчальними предметами, що вивчаються у початковій (середній, старшій) школі.
- 30.21. Використання духовної музики та співу на уроках християнської етики.
- 30.22. Категорійний апарат християнської етики.
- 30.23. Навчально-методичний комплекс для вчителя (учня) християнської етики.
- 30.24. Сучасні вимоги до теоретичної та практичної компетентностей вчителя християнської етики.
- 30.25. Особливості використання наочних засобів навчання на уроках християнської етики у початковій (середній, старшій) школі.

Підвищення кваліфікації учителів фізичної культури

- 30.25.1. Основні вимоги до сучасного уроку фізичної культури з учнями різних вікових груп.
- 30.25.2. Вікові закономірності розвитку основних фізичних якостей та рухових здібностей школярів та шляхи їх реалізації в ході навчально-виховного процесу.
- 30.25.3. Вирішення освітніх завдань на уроках фізичної культури.
- 30.25.4. Вирішення оздоровчих завдань на уроках фізичної культури.

- 30.25.5. Шляхи підвищення розвиваючої спрямованості уроків фізичної культури.
- 30.25.6. Вирішення виховних завдань на уроках фізичної культури.
- 30.25.7. Формування в учнів навичок самостійних занять фізичними вправами.
- 30.25.8. Сучасний урок фізичної культури: зміст, вимоги, організація, класифікація, результативність.
- 30.25.9. Система домашніх завдань із фізичної культури та здійснення контролю за їх виконанням.
- 30.25.10. Виховання у школярів інтересу до занять фізичною культурою.
- 30.25.11. Самоаналіз та критерії визначення результативності уроків фізичної культури.
- 30.25.12. Методика визначення рівня фізичної працездатності школярів.
- 30.25.13. Фізична підготовленість, рівень фізичної працездатності учнів школи.
- 30.25.14. Технологія виховання звички до систематичних занять фізичними вправами.
- 30.25.15. Як реалізувати в умовах школи засвоєння учнями теоретико-методичних знань із фізичної культури.
- 30.25.16. Тренувальні навантаження та контроль за ними в процесі заняття. Прищеплення учням навичок самоконтролю.
- 30.25.17. Зміст та методика навчання рухових дій учнів за різними модулями навчальної програми.
- 30.25.18. Застосування ігрового методу на уроках фізичної культури.
- 30.25.19. Застосування змагального методу на уроках фізичної культури.
- 30.25.20. Застосування методу колового тренування на уроках фізичної культури.
- 30.25.21. Застосування строго регламентованих методів на уроках фізичної культури.
- 30.25.22. Вікові особливості дозування фізичних навантажень.
24. Роль батьків та школи в забезпеченні достатньої рухової активності учнів. Особливості фізичного виховання школярів сільської місцевості.
25. Особливості фізичного виховання школярів, що проживають на забрудненій радіацією території.
26. Шляхи підвищення моторної щільності уроків фізичної культури.
27. Роль фізичних вправ у збереженні та зміцненні здоров'я.
28. Основні принципи застосування фізичних вправ.
29. Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів.
30. Нетрадиційні засоби фізичного виховання в навчально-виховному процесі з фізичної культури.
31. Загальношкільні спортивно-масові та фізкультурно-оздоровчі заходи.
32. Сучасні підходи до змісту фізкультурної освіти учнів загальноосвітніх навчальних закладів.
33. Особливості фізичного виховання школярів старшого шкільного віку.
34. Вимоги до фізичного виховання школярів на сучасному етапі.
35. Види фізичних навантажень та їх інтенсивність.
36. Роль рухових якостей у фізичній підготовці школярів.
37. Рухливі ігри в системі фізичного виховання дітей.
38. Розвиток м'язової сили у молодшому, середньому та старшому шкільному віці.
39. Українські народні ігри у фізичному вихованні.
40. Професійні якості учителя фізичної культури та їх формування.
41. Значення рухової активності для зміцнення здоров'я.
42. Особливості організації і методики занять з ф у т б о л у в загальноосвітній школі.
43. Фізкультурно-оздоровчі заходи в режимі дня молодших школярів.
44. Загальна характеристика легкоатлетичних вправ, що включені в програму та методика викладання легкої атлетики.
45. Методи та засоби розвитку швидкості в середньому шкільному віці.
46. Підготовка та організація туристичного походу.

47. Методика розвитку фізичних якостей на уроках легкої атлетики.
48. Соціальне значення фізкультури та спорту. Міжнародний спортивний рух.
49. Методичні особливості навчання гри в баскетбол.
50. Соціальні та медико-біологічні особливості життєдіяльності дітей, які постраждали внаслідок аварії на Чорнобильській АЕС.
51. Особливості індивідуального виховання здібностей учнів.
52. Розробка комплексів загальноорозвиваючих вправ з музичним супроводом.
53. Використання методів і засобів навчання для вирішення завдань на сучасному уроці фізичної культури.
54. Сценарії загальношкільних спортивних свят.
55. Методика навчально-виховної роботи на уроках фізичної культури.
56. Плавання, види плавання, методика початкового навчання плаванню.
57. Моральні переконання як основа закріплення в учнівській молоді інтересу до занять фізкультурою в позанавчальний час.
58. Вікові основи виховання фізичних здібностей.
59. Урок - основна форма фізичного виховання у школі.
60. Методика розвитку гнучкості у школярів.
61. Методи навчання фізичних вправ.
62. Шляхи удосконалення фізичної підготовленості дівчат старшого шкільного віку.
63. Проблеми адаптації людини до фізичних навантажень.
64. Руховий режим школярів різного віку.
65. Залучення учнів до самостійних занять фізичними вправами через оволодіння методикою самостійних занять та впровадження домашніх завдань.

Підвищення кваліфікації тренерів ДЮСШ

1. Основні вимоги до сучасного навчально-тренувального заняття з юними спортсменами.
2. Вікові закономірності розвитку основних фізичних якостей та рухових здібностей учнів ДЮСШ та шляхи їх реалізації в ході навчально-тренувального процесу.
3. Вирішення оздоровчих завдань в процесі навчально-тренувальних занять.
4. Вирішення виховних завдань в процесі навчально-тренувальних занять.
5. Самоаналіз та критерії визначення результативності навчально-тренувальних занять.
6. Методика визначення рівня фізичної працездатності учнів ДЮСШ.
7. Методика визначення функціональної підготовленості учнів ДЮСШ.
8. Методика визначення рівня техніко-тактичної підготовленості учнів ДЮСШ.
9. Тренувальні навантаження та контроль за ними в процесі заняття. Прищеплення юним спортсменам навичок самоконтролю.
10. Зміст та методика навчання техніці рухових дій з обраного виду спорту.
11. Загальна характеристика методів спортивного тренування
 - 10.12. Вікові особливості дозування фізичних навантажень.
 - 10.13. Роль фізичних вправ у збереженні та зміцненні здоров'я.
 - 10.14. Основні принципи застосування фізичних вправ у спортивному тренуванні.
 - 10.15. Види фізичних навантажень та їх інтенсивність. Контроль фізичних навантажень.
 - 10.16. Особливості застосування методу колового тренування залежно від завдань та специфіки виду спорту.
 - 10.17. Біохімічні закономірності рухової діяльності.
 - 10.18. Розвиток м'язової сили у юних спортсменів різних вікових груп
 - 10.19. "Здоров'я дітей - здоров'я нації": проблеми та шляхи вирішення
 - 10.20. Методи та засоби розвитку швидкості юних спортсменів різних вікових груп
 - 10.21. Соціальне значення фізкультури та спорту. Міжнародний спортивний рух
 - 10.22. Значення та методика розвитку гнучкості юних спортсменів.
 - 10.23. Проблеми адаптації спортсменів до фізичних навантажень
 - 10.24. Прикладні вправи в методиці спортивного тренування

- 10.25. Сучасні засоби відновлення в спорті
- 10.26. Специфічні принципи спортивного тренування
- 10.27. Методика удосконалення підготовленості спортсмена в обраному виді спорту
- 10.28. Контроль у спортивному тренуванні як фактор оптимізація управління тренувальним процесом
- 10.29. Методичні особливості побудови тренувальних занять в обраному виді спорту
- 10.30. Особливості навчально-тренувального процесу в групах спортивного удосконалення
- 10.31. Методика побудови тренувальних мікро- та мезоциклів в обраному виді спорту
- 10.32. Співвідношення роботи різної спрямованості в макроциклі
- 10.33. Особливості багаторічного планування спортивного тренування.

Підвищення кваліфікації інструкторів фізичної культури дошкільних навчальних закладів

- 10.33.1. Основні вимоги до занять з фізичної культури з дітьми різних вікових груп.
- 10.33.2. Вікові закономірності розвитку основних фізичних якостей та рухових здібностей дітей та шляхи їх реалізації в ході навчально-виховного процесу.
- 10.33.3. Завдання та засоби фізичного виховання дітей дошкільного віку.
- 10.33.4. Формування в дітей навичок самостійних занять фізичними вправами.
- 10.33.5. Виховання інтересу до занять фізичною культурою.
- 10.33.6. Самоаналіз та критерії визначення результативності занять з фізичної культури.
- 10.33.7. Методика визначення рівня фізичної працездатності дітей.
- 10.33.8. Технологія виховання звички до систематичних занять фізичними вправами.
- 10.33.9. Зміст та методика навчання рухових дій дітей за навчальною програмою.
- 10.33.10. Застосування ігрового методу на заняттях з фізичної культури.
- 10.33.11. Застосування змагального методу на заняттях з фізичної культури.
- 10.33.12. Застосування строго регламентованих методів на заняттях з фізичної культури.
- 10.33.13. Вікові особливості дозування фізичних навантажень.
- 10.33.14. Місце фізичної культури в руховому режимі дошкільника.
- 10.33.15. Шляхи підвищення моторної щільності занять з фізичної культури.
- 10.33.16. Роль фізичних вправ у збереженні та зміцненні здоров'я.
- 10.33.17. Основні принципи застосування фізичних вправ.
- 10.33.18. Нетрадиційні засоби фізичного виховання в навчально-виховному процесі з фізичної культури.
- 10.33.19. Вимоги до фізичного виховання дітей дошкільного віку на сучасному етапі.
- 10.33.20. Види фізичних навантажень та їх інтенсивність.
- 10.33.21. Рухливі ігри в системі фізичного виховання дітей.
- 10.33.22. Українські народні ігри у фізичному вихованні.
- 10.33.23. Професійні якості інструктора фізичної культури та їх формування.
- 10.33.24. Значення рухової активності для зміцнення здоров'я.
- 10.33.25. Фізкультурно-оздоровчі заходи в режимі дня дошкільників.
- 10.33.26. «Здоров'я дітей - здоров'я нації»: проблеми та шляхи вирішення.
- 10.33.27. Соціальні та медико біологічні особливості життєдіяльності дітей, які постраждали внаслідок аварії на Чорнобильській АЕС.
- 10.33.28. Особливості індивідуального виховання фізичних здібностей дітей.
- 10.33.29. Розробка комплексів загальнорозвиваючих вправ з музичним супроводом.
- 10.33.30. Використання методів і засобів навчання для вирішення завдань фізичного виховання дітей дошкільного віку.
- 31. Сценарії спортивних свят.
- 32. Плавання, види плавання, методика початкового навчання плаванню.

33. Вікові основи виховання фізичних здібностей.
- 10.34. Актуальні проблеми фізичного виховання у педагогічній спадщині В.О. Сухомлинського.
- 10.35. Методика розвитку гнучкості дітей дошкільного віку.
- 10.36. Методи навчання фізичних вправ.
- 10.37. Проблеми адаптації людини до фізичних навантажень.
- 10.38. Руховий режим дітей різного віку.
- 10.39. Особливості розвитку моторики дітей від народження до семи років.
- 10.40. Форми організації фізичного виховання в дошкільному закладі.
- 10.41. Матеріальна база фізичного виховання в дошкільному закладі.
- 10.42. Авторська програма з фізичного виховання дітей дошкільного віку М.М. Єфименка.

Підвищення кваліфікації учителів предмету «Захист Вітчизни»

1. Особистісно-орієнтований підхід до викладання навчального предмету «Захист Вітчизни» як основний напрямок гуманізації навчально-виховного процесу.
2. Організація навчально-виховного процесу з предмету «Захист Вітчизни» в умовах реформування освіти в Україні.
3. Методика тематичного планування вивчення розділів і тем навчального предмету «Захист Вітчизни».
4. Підготовка щотижневою плану вивчення розділів і тем навчального предмету «Захист Вітчизни».
5. Формування соціально-психологічної і практичної готовності учнів до служби в Збройних Силах України в ході проведення занять з навчального предмету «Захист Вітчизни».
6. Інноваційно-педагогічна діяльність вчителя на уроках з предмету «Захист Вітчизни».
7. Розробка проблемних пізнавальних задач, завдань, вправ за розділами програми «Захист Вітчизни».
8. Вимоги до оцінювання навчальних досягнень учнів.
9. Методика організації та проведення польових занять.
10. Організаційно-штатна структура та озброєння сучасного мотострілецького відділення.
11. Військово-патріотичне виховання учнів. Виховання патріотів України.
12. Позашкільна робота вчителя навчального предмету «Захист Вітчизни» з військово-патріотичного виховання учнів.
13. Виховання учнів на героїко-патріотичних традиціях українського народу та Збройних Сил України.
14. Збройні Сили України на сучасному етапі. Шляхи реформування та переходу на службу за контрактом.
15. Методика ефективного використання навчально-матеріальної бази та навчальних посібників при проведенні занять з навчального предмету «Захист Вітчизни».
16. Влучність стрільби. Вибір цілі, прицілу та точки прицілювання по нерухомих цілях. Коректування стрільби.
17. Методика цілісного вивчення особистості школяра.
18. Розробка та впровадження методики тематичного оцінювання учнів за 12-бальною шкалою.
19. Бойові порядки відділення при наступі та обороні. Похідний порядок забезпечення бойових дій відділення.
20. Психологічна характеристика військової служби військового колективу.
21. Особливості сучасного стану підготовки молоді до захисту Вітчизни. Концептуальні напрями. Сутність і особливості національного виховання допризовної молоді.
22. Виховання молоді на військово-козацьких традиціях.

23. Система героїко-патріотичної роботи учнів-підпiткiв по наданню допомоги ветеранам Великої Вiтчизняної вiйни, вoїнам-iнтернацiоналістам, їх сiм'ям, ветеранам вiйськової служби.
24. Виховання молоді засобами вiйськово-спортивних та вiйськово-патріотичних iгор. Українські вiйськово-козацькi iгри та забави.
25. Формування потреби самовдосконалення у учнів у процесі пiдготовки їх до захисту Вiтчизни.
26. Воєнна доктрина України на сучасному етапі. Воєнно-політичні цiлі України та міжнародні пріоритети в галузі забезпечення національної безпеки.
27. Формування психологічної готовності молоді до захисту Вiтчизни. Особливості емоційно-вольової готовності.
28. Способи та методи вивчення особистої психологічної готовності молоді до захисту Вiтчизни. Критерії оцiнки готовності молоді до захисту Вiтчизни.
29. Сучасні форми і методи пiдготовки молоді до захисту Вiтчизни.
30. Сутність і специфіка козацької педагогіки. Шляхи впровадження козацької педагогіки в національну систему виховання.
31. Основні принципи і способи захисту населення від наслідків надзвичайних ситуацій вiйськового, техногенного, екологічного, природного характеру.

Пiдвищення кваліфікації учителів історії основ правознавства, громадянської освіти

1. Особливості iнноваційної педагогічної діяльності при викладанні суспільних предметів.
2. Запровадження сучасних педагогічних технологій на уроках суспільних предметів як засіб гуманізації навчально-виховного процесу.
3. Впровадження розвивальних технологій при викладанні суспільних предметів.
4. Запровадження iнноваційних технологій у практику роботи вчителя-суспільника: досвід та практика.
5. Використання проектних технологій при викладанні суспільних предметів.
6. Запровадження технології формування інформаційної компетентності учнів на уроках історії та основ правознавства.
7. Нові інформаційні технології при викладанні суспільних предметів: шляхи оптимального застосування.
8. Iгрові технології при викладанні суспільних предметів.
9. Педагогічні дослідження на уроках історії як засіб пiдвищення ефективності навчально-виховного процесу.
10. Запровадження гуманістичних технологій виховання школярів.
11. Педагогічне керівництво пошуково-творчою роботою учнів з історії, основ правознавства .
12. Розробка iнноваційного дидактико-методичного забезпечення навчального процесу при викладанні суспільних предметів.
13. Оптимізація iндивідуальної та групової науково-дослідницької діяльності на уроках історії та основ правознавства.
14. Формування в учнів культури дослідницької праці при викладанні суспільних предметів.
15. Пiдвищення ефективності пiдготовки вчителя до системи уроків суспільних предметів.
16. Диференційований пiдхiд на різних етапах уроку історії та основ правознавства.
17. Групові форми і методи навчання на уроках історії та основ правознавства.
18. Пізнавальні завдання як засіб діагностики і розвиток пізнавальних можливостей учнів у вивченні суспільних предметів.
19. Використання наочних посiбників при вивченні нового матеріалу курсу історії.
20. Особливості залікової системи і проведення тематичної атестації.
21. Нестандартні уроки з історії, особливості їх організації та проведення.

22. Формування розумової культури школярів на уроках історії.
23. Модульне навчання на уроках історії.
24. Способи формування відповідального ставлення школярів до вивчення історії.
25. Використання нових інформаційних технологій в курсі історії.
26. Стандартизовані вимірювачі результатів навчання учнів з історії.
27. Особливості розробки тестів та їх використання під час контрольних-оціночних занять.
28. Робота з обдарованими учнями.
29. Організація самостійної діяльності учнів при вивченні історії.
30. Міжпредметні зв'язки - дидактична умова удосконалення освіти та навчання школярів.
31. Розвиток творчого мислення учнів за допомогою активних методів навчання.

КАФЕДРА УПРАВЛІННЯ ОСВІТОЮ

Підвищення кваліфікації резерву заступників директорів із навчально-виховної роботи загальноосвітніх навчальних закладів

1. Модернізація управлінської діяльності заступника директора з навчально-виховної роботи в умовах переходу на новий зміст і структуру навчання.
2. Технологізація управлінської діяльності заступника директора загальноосвітнього навчального закладу.
3. Адаптивне управління в системі загальної середньої освіти.
4. Система підготовки педагогічних працівників до адаптивного управління й освітнього моніторингу.
5. Інноваційний менеджмент у системі загальної середньої освіти.
6. Інновації у внутрішкільному управлінні як фактор оновлення змісту діяльності заступника директора загальноосвітнього навчального закладу.
7. Гуманізація змісту та організаційних форм навчально-виховного процесу. Планування роботи школи в умовах нових освітніх змін.
8. Планування роботи школи в умовах нових освітніх змін.
9. Контрольно-аналітична діяльність заступника директора загальноосвітнього навчального закладу в умовах нових освітніх змін.
10. Внутрішкільний контроль у сфері управлінської діяльності заступника директора загальноосвітнього навчального закладу: зміст і структура.
11. Педагогічний аналіз у системі управління загальноосвітнім навчальним закладом.
12. Моніторинговий супровід управлінської діяльності заступника директора загальноосвітнього навчального закладу.
13. Моніторингові дослідження як інформаційна база в системі управління якістю освіти.
14. Факторно-критеріальне моделювання та комп'ютерні технології як інструментарій освітнього моніторингу.
15. Нові підходи до організації навчально-виховного процесу в загальноосвітньому навчальному закладі.
16. Особливості функціонування профільної школи в сільській місцевості.
17. Моделювання навчально-виховного процесу в загальноосвітньому навчальному закладі в умовах модернізації освіти.
18. Технологія експертної оцінки навчального заняття в сучасній школі.
19. Моніторинговий підхід до вивчення стану навчання предметів у системі педагогічного менеджменту.
20. Вивчення системи роботи вчителя.
21. Визначення, основних шляхів підвищення якості освіти, створення умов рівного доступу до якісної освіти.
22. Оцінювання діяльності загальноосвітнього навчального закладу як елемент системи управління освітою.
23. Особливості організації педагогічного процесу в сільській школі.

24. Організація науково-методичної роботи в загальноосвітньому навчальному закладі: нові підходи та стратегії.
25. Організація роботи з реалізації науково-методичної проблемної теми загальноосвітнього навчального закладу.
26. Упровадження інтерактивних методів та форм методичної роботи в загальноосвітньому навчальному закладі: управлінський аспект.
27. Атестація педагогічних працівників та її ефективність.
28. Розвиток педагогічної творчості як фактор оптимізації навчально-виховного процесу.
29. Педагогічний експеримент у системі загальної середньої освіти: проблеми і перспективи розвитку.
30. Організація роботи з обдарованими учнями .
31. Активні форми і методи впровадження педагогічного досвіду : практичний аспект.
32. Особливості співпраці загальноосвітнього навчального закладу та громадськості в нових соціокультурних умовах.
33. Моніторинг якості освіти і виховної діяльності навчального закладу.
34. Культура управлінської праці заступника директора з навчально-виховної роботи.
35. Особливості маркетингу в сфері освіти.

***Підвищення кваліфікації директорів
загальноосвітніх навчальних закладів***

1. Система керівництва роботою школи у досвіді В.О.Сухомлинського та сучасні тенденції організації управління загальноосвітнім закладом.
2. Національна доктрина розвитку освіти і завдання педагогічного колективу щодо її реалізації.
3. Педагогічна рада - колегіальний орган управління навчальним закладом.
4. Діяльність ради школи у системі державно-громадського управління навчальним закладом.
5. Імідж керівника сучасної школи, його складові.
6. Застосування інноваційних педагогічних технологій в управлінській діяльності директора загальноосвітнього навчального закладу.
7. Роль моделювання в управлінні загальноосвітнім навчальним закладом.
8. Система планування в загальноосвітньому навчальному закладі.
9. Психолого-педагогічні умови побудови навчально-виховного процесу на діагностичній основі: досвід і проблеми.
10. Педагогічний аналіз уроку в системі внутрішньошкільного контролю.
11. Педагогічний моніторинг у навчально-виховному процесі: проблеми впровадження і перспективи.
12. Самоаналіз організаційно-педагогічної діяльності - основа моніторингу та самовдосконалення загальноосвітнього навчального закладу.
13. Роль атестації в зростанні професійної майстерності педагога (на прикладі окремого загальноосвітнього навчального закладу).
14. Самореалізація особистості вчителя і учня в навчальній діяльності: досвід, проблеми, перспективи.
15. Організація роботи з реалізації науково-методичної проблемної теми загальноосвітнього навчального закладу.
16. Проблеми співпраці школи та громадськості в умовах нових освітніх змін.
17. Упровадження інтерактивних методів та форм методичної роботи в загальноосвітньому навчальному закладі: управлінський аспект.
18. Активні форми і методи впровадження перспективного педагогічного досвіду: практичний аспект.
19. Створення організаційно-педагогічних умов для забезпечення профільного навчання в старшій школі (на прикладі окремого загальноосвітнього навчального закладу).

20. Реалізація варіативної складової робочого навчального плану шляхом запровадження авторських програм.
21. Моніторингові дослідження якості освіти в ЗНЗ: стратегія розвитку.
22. Роль територіального освітнього округу у забезпеченні рівності умов для одержання повної загальної середньої освіти у сільській місцевості.
23. Організація та керівництво науково-дослідницькою, експериментальною роботою в загальноосвітньому навчальному закладі.
24. Організація роботи з обдарованими учнями: досвід і проблеми.
25. Освітня діяльність навчального закладу, його керівника в контексті формування громадянськості: практичний аспект.
26. Діяльність педагогічного колективу з розвитку учнівського самоврядування.
27. Інноваційний менеджмент як фактор модернізації системи управлінської діяльності керівника школи.
28. Контрольно-аналітична діяльність керівника загальноосвітнього навчального закладу: нові підходи та стратегії.
29. Особливості управління сільською школою в умовах модернізації освіти.
30. Зміст і структура психологічної готовності керівників закладів середньої освіти до управлінської діяльності.
31. Педагогічний експеримент в системі середньої загальної освіти: проблеми, перспективи розвитку.
32. Педагогічна комунікація: зміст та її складові.

Підвищення кваліфікації резерву керівних кадрів

- 32.1. Система керівництва роботою школи у досвіді В.О.Сухомлинського та сучасні тенденції організації управління загальноосвітнім закладом.
- 32.2. Національна доктрина розвитку освіти і завдання педагогічного колективу щодо її реалізації.
- 32.3. Педагогічна рада - колегіальний орган управління навчальним закладом.
- 32.4. Діяльність ради школи у системі державно-громадського управління навчальним закладом.
- 32.5. Імідж керівника сучасної школи, його складові.
- 32.6. Застосування інноваційних педагогічних технологій в управлінській діяльності директора загальноосвітнього навчального закладу.
- 32.7. Роль моделювання в управлінні загальноосвітнім навчальним закладом.
- 32.8. Система планування в загальноосвітньому навчальному закладі.
- 32.9. Психолого-педагогічні умови побудови навчально-виховного процесу на діагностичній основі: досвід і проблеми.
- 32.10. Педагогічний аналіз уроку в системі внутрішньошкільного контролю.
- 32.11. Педагогічний моніторинг у навчально-виховному процесі: проблеми впровадження і перспективи.
- 32.12. Самоаналіз організаційно-педагогічної діяльності - основа моніторингу та самовдосконалення загальноосвітнього навчального закладу.
- 32.13. Роль атестації в зростанні професійної майстерності педагога (на прикладі окремого загальноосвітнього навчального закладу).
- 32.14. *Самореалізація особистості вчителя і учня в навчальній діяльності: досвід, проблеми, перспективи.*
- 32.15. *Організація роботи з реалізації науково-методичної проблемної теми загальноосвітнього навчального закладу.*
- 32.16. *Проблеми співпраці школи та громадськості в умовах нових освітніх змін.*
- 32.17. *Упровадження інтерактивних методів та форм методичної роботи в загальноосвітньому навчальному закладі: управлінський аспект.*

- 32.18. *Активні форми і методи впровадження перспективного педагогічного досвіду: практичний аспект.*
- 32.19. *Створення організаційно-педагогічних умов для забезпечення профільного навчання в старшій школі (на прикладі окремого загальноосвітнього навчального закладу).*
- 32.20. *Реалізація варіативної складової робочого навчального плану шляхом запровадження авторських програм.*
- 32.21. *Моніторингові дослідження якості освіти в ЗНЗ: стратегія розвитку.*
22. Роль територіального освітнього округу у забезпеченні рівності умов для одержання повної загальної середньої освіти у сільській місцевості.
23. Організація та керівництво науково-дослідницькою, експериментальною роботою в загальноосвітньому навчальному закладі.
24. Організація роботи з обдарованими учнями: досвід і проблеми.
25. Освітня діяльність навчального закладу, його керівника в контексті формування громадянськості: практичний аспект.
26. Діяльність педагогічного колективу з розвитку учнівського самоврядування.
27. інноваційний менеджмент як фактор модернізації системи управлінської діяльності керівника школи.
28. Контрольно-аналітична діяльність керівника загальноосвітнього навчального закладу: нові підходи та стратегії.
29. Особливості управління сільською школою в умовах модернізації освіти.
30. Зміст і структура психологічної готовності керівників закладів середньої освіти до управлінської діяльності.
31. Педагогічний експеримент в системі середньої загальної освіти: проблеми, перспективи розвитку.
32. Педагогічна комунікація: зміст та її складові.

Підвищення кваліфікації спеціалістів місцевих органів управління освітою

1. Стратегії управління освітою регіону в умовах формування інформаційного суспільства.
2. Інформаційний сервіс головного спеціаліста (спеціаліста) місцевого органу управління освітою.
3. Проект упровадження сучасних освітніх технологій та систем в управління навчальними закладами району (міста).
4. Планування роботи головного спеціаліста (спеціаліста) місцевого органу управління освітою.
5. Інноваційний розвиток управлінського потенціалу керівника загальноосвітнього навчального закладу.
6. Розвиток професійної компетентності педагогічних працівників в умовах модернізації освіти.
7. Системний підхід до навчально-методичного забезпечення педагогічного процесу в навчальних закладах району (міста).
8. Забезпечення організації та реалізації варіативної складової змісту загальної середньої освіти в районі (місті).
9. Проектування системи роботи з обдарованими учнями у сільській місцевості.
10. Порядок роботи районної (міської) експертної комісії з атестації навчальних закладів.
11. Робоча програма атестаційної експертизи - основа організації діяльності районної (міської) експертної комісії.
12. Роль атестації в реалізації творчого потенціалу особистості педагога (на прикладі району (міста)).
13. Система роботи з виявлення, вивчення, узагальнення, впровадження й поширення перспективного педагогічного досвіду.

14. Проект розвитку освітніх округів району (міста).
15. Управлінське забезпечення профільного навчання в старшій школі району (міста).
16. Експертиза ведення обов'язкової ділової документації у навчальних закладах району (міста).
17. Моніторинг у системі управління якістю освіти у загальноосвітніх навчальних закладах.
18. Експертиза управління освітнім процесом у навчальних закладах району (міста).
19. Методика експертної оцінки професіоналізму педагога.
20. Організація науково-дослідницької, експериментальної роботи в умовах інноваційних змін.
21. Організація розвитку міжнародних зв'язків із питань освіти і виховання.
22. Експертиза режиму освітнього процесу у навчальних закладах району (міста).
23. Експертиза виконання навчальних програм відповідно до рівнів навчальних досягнень учнів.
24. Координація роботи щодо здійснення професійної орієнтації учнів у навчальних закладах району (міста).
25. Координація роботи навчальних закладів, сім'ї та громадськості щодо навчання та виховання дітей, організації їх дозвілля.
26. Забезпечення діяльності дитячих та молодіжних організацій, творчих об'єднань, товариств.
27. Організація роботи з педагогічними працівниками, зарахованими до кадрового резерву.
28. Правове регулювання трудових відносин у сфері освіти.
29. Фінансово-економічна діяльність у сфері освіти.
30. Управління проектно-інвестиційною діяльністю навчальних закладів району (міста).

Підвищення кваліфікації заступників директорів

із навчально-виховної роботи загальноосвітніх навчальних закладів

- 30.1. Модернізація управлінської діяльності заступника директора з навчально-виховної роботи в умовах переходу на новий зміст і структуру навчання.
- 30.2. Технологізація управлінської діяльності заступника директора загальноосвітнього навчального закладу.
- 30.3. Адаптивне управління в системі загальної середньої освіти.
- 30.4. Система підготовки педагогічних працівників до адаптивного управління й освітнього моніторингу.
- 30.5. Інноваційний менеджмент у системі загальної середньої освіти.
- 30.6. Інновації у внутрішкільному управлінні як фактор оновлення змісту діяльності заступника директора загальноосвітнього навчального закладу.
- 30.7. Гуманізація змісту та організаційних форм навчально-виховного процесу.
- 30.8. Планування роботи школи в умовах нових освітніх змін.
- 30.9. Контрольно-аналітична діяльність заступника директора загальноосвітнього навчального закладу в умовах нових освітніх змін.
- 30.10. Внутрішкільний контроль у сфері управлінської діяльності заступника директора загальноосвітнього навчального закладу: зміст і структура.
- 30.11. Педагогічний аналіз у системі управління загальноосвітнім навчальним закладом.
- 30.12. Моніторинговий супровід управлінської діяльності заступника директора загальноосвітнього навчального закладу.
- 30.13. Моніторингові дослідження як інформаційна база в системі управління якістю освіти.
- 30.14. Факторно-критеріальне моделювання та комп'ютерні технології як інструментарій освітнього моніторингу.
- 30.15. Нові підходи до організації навчально-виховного процесу в загальноосвітньому навчальному закладі.

- 30.16. Особливості функціонування профільної школи в сільській місцевості.
- 30.17. Моделювання навчально-виховного процесу в загальноосвітньому навчальному закладі в умовах модернізації освіти.
- 30.18. Технологія експертної оцінки навчального заняття в сучасній школі.
- 30.19. Моніторинговий підхід до вивчення стану предметів у системі педагогічного менеджменту.
- 30.20. Вивчення системи роботи вчителя.
- 30.21. Визначення основних шляхів підвищення якості освіти, створення умов рівного доступу до якісної освіти.
- 30.22. Оцінювання діяльності загальноосвітнього навчального закладу як елемент системи управління освітою.
- 30.23. Особливості організації педагогічного процесу в сільській школі.
- 30.24. Організація науково-методичної роботи в загальноосвітньому навчальному закладі: нові підходи та стратегії.
- 30.25. Організація роботи з реалізації науково-методичної проблемної теми загальноосвітнього навчального закладу.
- 30.26. Упровадження інтерактивних методів та форм методичної роботи в загальноосвітньому навчальному закладі: управлінський аспект.
- 30.27. Атестація педагогічних працівників та її ефективність.
- 30.28. Розвиток педагогічної творчості як фактор оптимізації навчально-виховного процесу.
- 30.29. Педагогічний експеримент у системі загальної середньої освіти: проблеми і перспективи розвитку.
- 30.30. Організація роботи з обдарованими учнями .
- 30.31. Активні форми і методи впровадження педагогічного досвіду: практичний аспект.
- 30.32. Особливості співпраці загальноосвітнього навчального закладу та громадськості в нових соціокультурних умовах.
- 30.33. Моніторинг якості освіти і виховної діяльності навчального закладу. .
- 30.34. Культура управлінської праці заступника директора з навчально-виховній роботи.
- 30.35. Особливості маркетингу в сфері освіти.

Підвищення кваліфікації завідувачів, методистів районних (міських) методичних кабінетів (центрів)

1. *Модернізація управлінської діяльності завідувача (методиста) районного (міського) методичного кабінету (центру) в умовах переходу на новий зміст і структуру навчання у загальноосвітніх навчальних закладах.*
- 30.35.2. *Технологізація управлінської діяльності методиста районного (міського) методичного кабінету (центру).*
 3. *Педагогічна діагностика в системі методичної роботи.*
 4. *Науково-дослідницька діяльність у системі методичної роботи.*
5. *Розвиток творчої активності педагогічних працівників у системі методичної роботи.*
6. *Методи активізації творчої діяльності педагогічних працівників.*
7. *Організаційно-педагогічні основи методичної роботи.*
8. *Педагогічний аналіз занять у системі методичної роботи.*
9. *Сучасні педагогічні технології та новації у навчально-виховному процесі.*
10. *Організаційне та науково-методичне забезпечення сучасного навчально-виховного процесу.*
11. *Професійна майстерність педагогічного працівника: сутність та шляхи розвитку.*
12. *Система планування роботи методиста рай (міськ) методкабінету (центру).*
13. *Проектно-модульний підхід до організації методичної роботи з педагогічними кадрами.*

14. Роль методичного кабінету в професійному зростанні педагогічних працівників.
15. Робота з молодими вчителями - пріоритетна ділянка роботи з педагогічними кадрами.
16. Шляхи модернізації структури та змісту роботи з удосконалення фахової майстерності педагогів.
17. Інформатизація діяльності методичних служб, запровадження телекомунікаційних проектів у систему науково-методичної роботи.
18. Інноваційні аспекти діяльності методичних служб.
19. Адаптивне управління в системі освіти.
20. Компетентнісний потенціал технологій навчання.
21. Система підготовки педагогічних працівників до адаптивного управління й освітнього моніторингу.
22. Інноваційний менеджмент у системі загальної середньої освіти.
23. Гуманізація змісту та організаційних форм навчально-виховного процесу.
24. Контрольно-аналітична діяльність методиста рай(міськ)методкабінету (центру) в умовах нових освітніх змін.
25. Педагогічний аналіз у системі управління загальноосвітнім навчальним закладом.
26. Моніторинговий супровід управлінської діяльності методиста районного (міського) методичного кабінету (центру).
27. Моніторингові дослідження як інформаційна база в системі управління якістю освіти.
28. Факторно-критеріальне моделювання та комп'ютерні технології як інструментарій освітнього моніторингу.
29. Нові підходи до організації навчально-виховного процесу в загальноосвітньому навчальному закладі.
30. Технологія експертної оцінки навчального заняття в сучасній школі.
31. Моніторинговий підхід до вивчення стану навчальних предметів у системі педагогічного менеджменту.
32. Вивчення системи роботи вчителя в умовах особистісно зорієнтованого навчання.
33. Визначення основних шляхів підвищення якості освіти, створення умов рівного доступу до якісної освіти.
34. Організація науково-методичної роботи в загальноосвітньому навчальному закладі: нові підходи та стратегії.
35. Упровадження інтерактивних методів та форм роботи в систему методичної роботи.
36. Атестація педагогічних працівників та її ефективність.
37. Розвиток педагогічної творчості як фактор оптимізації навчально-виховного процесу.
38. Педагогічний експеримент у системі загальної середньої освіти: проблеми і перспективи розвитку.
39. Організація роботи з обдарованими учнями.
40. Активні форми і методи впровадження педагогічного досвіду: практичний аспект.
41. Педагогічна комунікація: зміст та її складові.
42. Компетентнісний підхід в освіті.
43. Довільна тема з досвіду роботи методиста районного (міського) методичного кабінету (центру).

Підвищення кваліфікації інструкторів з охорони праці та безпеки життєдіяльності

1. Охорона праці як основний напрямок соціальної політики України.
2. Порядок організації державного нагляду за охороною праці.
3. Науково-технічне та соціальне забезпечення охорони праці в Україні.
4. Соціально-економічне значення охорони праці.
5. Охорона праці та соціальний захист в Україні: стан, проблеми, перспективи.
6. Система захисту працівників на виробництві та її вдосконалення.
7. Психологічне та інженерне забезпечення охорони праці.
8. Розвиток соціального партнерства в галузі охорони праці.

9. Охорона праці та соціальний захист.
10. Атестація робочих місць за умовами праці.
11. Розвиток охорони праці в Україні.
12. Міжнародне співробітництво в галузі охорони праці.
13. Колективний договір як правовий документ поліпшення умов і охорони праці.
14. Сучасні проблеми поліпшення умов праці.
15. Соціальна спрямованість перебудови управління умовами праці.
16. Травматизм на виробництві та його соціально-економічні наслідки.
17. Форми й методи регулювання відповідальності підприємств, закладів, установ за порушення законодавчих та нормативних актів з охорони праці.
18. Економічна відповідальність підприємств, закладів, установ за порушення нормативних актів про охорону праці.
19. Світовий досвід управління умовами та охороною праці.
20. Фінансування заходів щодо поліпшення умов і охорони праці.
21. Шкідливі виробничі фактори та засоби захисту від них.
22. Актуальні проблеми гігієни праці.
23. Система управління охороною праці.
24. Планування та стимулювання діяльності з охорони праці.
25. Формування ринкових відносин і завдання підприємств у галузі охорони праці.
26. Система соціального захисту від професійних ризиків.
27. Фінансування заходів з поліпшення умов охорони праці.
28. Застосування комп'ютерних методів, прикладного та інформаційного забезпечення охорони праці.
29. Основні правила безпеки під час обслуговування електроустановок.
30. Запобігання надзвичайним ситуаціям та організація усунення їх негативних наслідків.
31. Запобігання виникненню надзвичайних ситуацій.
32. Організація життєзабезпечення населення в надзвичайних ситуаціях.
33. Надання першої долікарської допомоги потерпілому.
34. Призначення першої долікарської допомоги та загальні принципи її надання.

**КАФЕДРА МЕТОДИКИ І ЗМІСТУ
ПРИРОДНИЧО - МАТЕМАТИЧНОЇ ОСВІТИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ**

***Підвищення кваліфікації учителів основ здоров'я
загальноосвітніх навчальних закладів***

- 34.1. Використання сучасних дидактичних засобів навчання на уроках основ здоров'я.
- 34.2. Інноваційні підходи до організації позакласної роботи з основ здоров'я.
- 34.3. Інноваційні підходи до викладання окремих тем з основ здоров'я, (за вибором вчителя).
- 34.4. Домашня робота як одна із форм організації навчальної діяльності учнів.
- 34.5. Використання інформаційно-комп'ютерних технологій в процесі навчання основ здоров'я.
- 34.6. Шляхи формування компетентностей в учнів на уроках основ здоров'я.
- 34.7. Методика формування внутрішньосистемних зв'язків у процесі навчання основ здоров'я.
- 34.8. Методи активізації пізнавальної діяльності учнів в процесі навчання основ здоров'я.
- 34.9. Методика здійснення диференційованого підходу в процесі навчання основ здоров'я.
- 34.10. Розвиток творчих здібностей учнів в процесі навчання основ здоров'я.
- 34.11. Реалізація принципів розвивального навчання в процесі навчання основ здоров'я.
- 34.12. Використання нетрадиційних методів навчання на уроках основ здоров'я

- 34.13. *Методика узагальнення і систематизації знань учнів з основ здоров'я.*
- 34.14. *Технології розвитку творчого мислення учнів на уроках основ здоров'я.*
- 34.15. *Дослідницький підхід до розв'язання ситуативних задач з курсу основ здоров'я .*
- 34.16. *Розвиток логічного мислення в учнів при розв'язуванні ситуативних задач на уроках основздоров'я.*
- 34.17. *Технології мотивації навчальної діяльності і розвиток в учнів інтересу до пізнання і оволодіння засобами безпеки.*
- 34.18. *Інтерактивні методи навчання і їх використання в процесі навчання основ здоров'я.*
- 34.19. *Критичний аналіз досвіду використання опорних схем-конспектів узагальнюючих таблиць в процесі навчання основ здоров'я.*
- 34.20. *Кабінет основ здоров'я - творча лабораторія вчителя. Методика формування в учнів навичок дослідництва.*
- 34.21. *Самостійна робота учнів в умовах диференціації навчання з основ здоров'я.*
- 34.22. *Методика розв'язування ускладнених ситуативних задач.*
- 34.23. *Методика упровадження міжпредметних зв'язків при навчанні основ здоров'я.*
24. *Методика формування практичних вмінь учнів в процесі тренінгів з основ здоров'я.*
25. *Формування дослідницької компетентності учнів шляхом упровадження методу проєктів у навчально-виховному процесі з основ здоров'я .*
26. *Особливості групової діяльності учнів при вивченні основ здоров'я.*
27. *Інноваційні методи і прийоми організації навчально-пізнавальної діяльності учнів на уроках основ здоров'я.*
28. *Тематичний контроль знань учнів з основ здоров'я і особливості його проведення.*
29. *Форми і методи навчально-виховної роботи на уроках основ здоров'я.*
30. *Використання інтерактивних технологій навчання на уроках основ здоров'я.*

Підвищення кваліфікації учителів біології загальноосвітніх навчальних закладів

1. *Шляхи активізації пізнавальної діяльності учнів в процесі навчання біології.*
2. *Розвиток творчих здібностей учнів в процесі навчання біології.*
3. *Реалізація принципів розвивального навчання на уроках біології.*
4. *Використання нетрадиційних методів навчання на уроках біології.*
5. *Розвиток творчого мислення учнів при проведенні експерименту на уроках біології.*
6. *Роль самостійної роботи учнів в процесі навчання біології.*
7. *Методика групової діяльності учнів в процесі навчання біології.*
8. *Інтерактивні методи навчання і їх використання в процесі навчання біології.*
9. *Методика організації дидактичних ігор в процесі навчання біології.*
10. *Самостійна робота учнів в умовах диференціації навчання біології.*
11. *Здійснення міжпредметних зв'язків в процесі навчання біології.*
12. *Особливості організації навчально-виховного процесу з біології в профільних класах.*
13. *Нестандартні уроки. їх роль та місце у вивченні шкільного курсу біології.*
14. *Метод проєктів у навчально-виховному процесі з біології.*
15. *Урок біології в системі особистісно орієнтованого навчання.*
16. *Інноваційні підходи щодо організації роботи з обдарованими учнями з біології.*
17. *Шляхи формування в учнів системи знань з біології.*
18. *Методика проведення біологічного експерименту: інноваційні підходи.*
19. *Формування екологічної компетентності школярів в процесі навчання біології.*
20. *Методи організації навчальної діяльності на уроках біології.*
21. *Форми і методи навчально-виховної роботи на уроках біології.*
22. *Використання сучасних дидактичних засобів навчання на уроках біології.*
23. *Використання інтерактивних технологій навчання в процесі навчання біології.*
24. *Інноваційні підходи до організації позакласної роботи з біології.*
25. *Інноваційні підходи до викладання окремих тем з біології (за вибором вчителя).*

26. Домашня робота як одна із форм організації навчальної діяльності учнів.
27. Використання інформаційно-комп'ютерних технологій в процесі навчання біології
28. Методика проведення інтегрованих уроків.
29. Шляхи формування компетентностей в учнів на уроках біології.
30. Методика формування внутрішньосистемних зв'язків у процесі навчання біології.

***Підвищення кваліфікації учителів біології і природознавства
загальноосвітніх навчальних закладів***

- 30.1. Шляхи активізації пізнавальної діяльності учнів в процесі навчання біології та природознавства.
- 30.2. Розвиток творчих здібностей учнів в процесі навчання біології та природознавства.
- 30.3. Реалізація принципів розвивального навчання на уроках біології та природознавства.
- 30.4. Використання нетрадиційних методів навчання на уроках біології та природознавства.
- 30.5. Розвиток творчого мислення учнів при проведенні експерименту на уроках біології та природознавства.
- 30.6. Роль самостійної роботи учнів в процесі навчання біології та природознавства.
- 30.7. Методика групової діяльності учнів в процесі навчання біології та природознавства
- 30.8. Інтерактивні методи навчання і їх використання в процесі навчання біології та природознавства.
- 30.9. Методика організації дидактичних ігор в процесі навчання біології та природознавства.
- 30.10. Самостійна робота учнів в умовах диференціації навчання біології та природознавства.
- 30.11. Здійснення міжпредметних зв'язків в процесі навчання біології та природознавства.
- 30.12. Особливості організації навчально-виховного процесу з біології та природознавства в допрофільних класах.
- 30.13. Нестандартні уроки. їх роль та місце у вивченні шкільного курсу біології та природознавства.
- 30.13.14 . Метод проектів у навчально-виховному процесі з біології та природознавства.
- 30.13.15 . Урок біології та природознавства в системі особистісно орієнтованого навчання.
16. Інноваційні підходи щодо організації роботи з обдарованими учнями з біології та природознавства.
17. Шляхи формування в учнів системи знань з біології та природознавства.
- 30.13.15.18. Методика проведення експерименту: інноваційні підходи.
- 30.13.15.19. Формування екологічної компетентності школярів в процесі навчання біології та природознавства.
- 30.13.15.20. Методи організації навчальної діяльності на уроках біології та природознавства.
21. Форми і методи навчально-виховної роботи на уроках біології та природознавства.
- 30.13.15.20.22. Використання сучасних дидактичних засобів навчання на уроках біології та природознавства.
- 30.13.15.20.23. Використання інтерактивних технологій навчання в процесі навчання біології та природознавства.
- 30.13.15.20.24. Інноваційні підходи до організації позакласної роботи з біології та природознавства.
- 30.13.15.20.25. Інноваційні підходи, до викладання окремих тем з біології та природознавства *(за вибором вчителя)*.
- 30.13.15.20.26. Домашня робота як одна із форм організації навчальної діяльності учнів.

- 30.13.15.20.27. Використання інформаційно-комп'ютерних технологій в процесі навчання біології та природознавства .
- 30.13.15.20.28. Методика проведення інтегрованих уроків з біології та природознавства.
- 30.13.15.20.29. Шляхи формування компетентностей в учнів на уроках біології та природознавства.
- 30.13.15.20.30. Методика формування внутрішньосистемних зв'язків у процесі навчання біології та природознавства.

Підвищення кваліфікації учителів хімії загальноосвітніх навчальних закладів

- 1. Система особистісно орієнтованого навчання школярів хімії.
- 2. Методика формування загальних уявлень учнів про методологію наукового пізнання при вивченні курсу хімії.
- 30.13.15.20.30.I.3. Інноваційні форми і методи організації пошуково-дослідницької роботи учнів з хімії.
- 30.13.15.20.30.I.4. Розвиток критичного мислення учнів у процесі навчання хімії.
- 30.13.15.20.30.I.5. Форми і методи екологічного виховання учнів при вивченні хімії.
- 30.13.15.20.30.I.6. Методика організації групової роботи учнів на уроках хімії.
- 30.13.15.20.30.I.7. Хімічний експеримент як засіб активізації пізнавальної діяльності учнів на уроках хімії.
- 30.13.15.20.30.I.8. Педагогічні прийоми розвитку пізнавальних здібностей та інтересів учнів при вивченні хімії.
- 30.13.15.20.30.I.9. Методика формування логічного мислення школярів у процесі навчання хімії.
- 30.13.15.20.30.I.10. Методика використання ділових ігор на уроках хімії.
- 11. Методика організації самостійної навчально-пізнавальної діяльності учнів при навчанні хімії.
- 12. Проблемно-діалогічний підхід до організації навчання хімії.
- 13. Методика організації та проведення факультативних занять з хімії
- 14. Методика проведення хімічного експерименту, лабораторних та практичних робіт.
- 15. Методика навчання учнів розв'язування хімічних задач різних типів.
- 16. Методичний аналіз та розробка тем поглибленого курсу хімії.
- 17. Нові педагогічні технології навчання та розвитку учнів.
- 18. Форми проведення тематичного оцінювання знань учнів з хімії.
- 19. Внесок українських вчених-хіміків у світову науку та сучасні методи ознайомлення з ним учнів.
- 20. Дидактичні основи навчання хімії
- 21. Технологія упровадження міждисциплінарного підходу до формування системи знань з хімії.
- 22. Використання інтерактивних технологій під час навчання хімії.
- 23. Форми і методи розвитку креативного мислення учнів на уроках хімії.
- 24. Використання комп'ютерних технологій на уроках хімії.
- 25. Методика вивчення хімічної промисловості Рівненщини.
- 26. Методика використання комп'ютерної презентації POWER POINT на уроках хімії.
- 27. Методика формування міжпредметних зв'язків на уроках хімії при розв'язуванні задач.
- 28. Формування професійних компетентностей на уроках хімії.
- 29. Методи проблемного навчання на уроках хімії.
- 30. Методика розв'язування розрахункових задач з неорганічної хімії з використанням сучасних інформаційно-комунікаційних технологій.

***Підвищення кваліфікації учителів хімії і природознавства
загальноосвітніх навчальних закладів***

1. Методи активізація пізнавальної діяльності учнів при вивченні хімії, природознавства.
2. Методика здійснення диференційованого підходу при навчанні хімії, природознавства.
3. Розвиток творчих здібностей учнів при вивченні хімії, природознавства в умовах модульно-розвивального навчання.
4. Критичний аналіз досвіду проведення тематичного оцінювання навчальних досягнень учнів з хімії, природознавства.
5. Реалізація принципів розвивального навчання в процесі навчання хімії, природознавства.
6. Критичний аналіз досвіду впровадження профільного навчання хімії в старшій школі.
7. Використання нетрадиційних методів навчання на уроках хімії, природознавства як засобів розвитку.
8. Методика узагальнення і систематизації знань учнів з природознавства та з окремих тем курсу неорганічної та органічної хімії (за вибором вчителя).
9. Технології розвитку творчого мислення учнів як складова методики проведення хімічного експерименту.
10. Інноваційні форми самостійної роботи учнів при вивченні хімії, природознавства.
11. Дослідницький підхід до розв'язання експериментальних задач з курсу неорганічної та органічної хімії.
12. Розвиток логічного мислення в учнів при розв'язуванні розрахункових задач.
13. Групова діяльність учнів при вивченні хімії, природознавства.
14. Технології мотивації навчальної діяльності і розвиток в учнів інтересу до пізнання оволодіння хімією і природознавством.
15. Інтерактивні методи навчання і їх використання в процесі вивчення хімії, природознавства.
16. Роль хімічного експерименту у підвищенні рівня навчальних досягнень учнів з хімії.
17. Критичний аналіз досвіду використання опорних схем-конспектів узагальнюючих таблиць в процесі викладання хімії, природознавства.
18. Кабінет хімії - творча лабораторія вчителя. Методика формування в учнів навиків дослідництва.
19. Самостійна робота учнів в умовах диференціації навчання хімії, природознавства.
20. Методика розв'язування ускладнених задач.
21. Методика упровадження міжпредметних зв'язків при вивченні хімії, природознавства.
22. З досвіду роботи по підготовці учнів до хімічних олімпіад, МАН та турніру.
23. Методика розвитку в учнів пізнавальної активності в процесі навчання хімії, природознавства.
24. Методика формування практичних вмінь учнів в процесі виконання хімічного експерименту, дослідницький підхід до його проведення.
25. Упровадження інформаційних технологій в навчально-виховний процес з хімії, природознавства.
26. Методика використання інформаційних технологій (віртуальної лабораторії) при проведенні шкільних експериментів.
27. Формування дослідницької компетентності учнів шляхом упровадження методу проєктів у навчально-виховному процесі з хімії і природознавства.
28. Особливості групової діяльності учнів при вивченні хімії, природознавства.
29. Кабінет природознавства - творча лабораторія вчителя. Методика формування в учнів навичок дослідництва.
30. Тематичний контроль знань учнів з хімії та природознавства і особливості його проведення.

***Підвищення кваліфікації учителів фізики
загальноосвітніх навчальних закладів***

1. Основні конструктивні принципи побудови шкільного курсу фізики згідно нової концепції фізичної освіти.
2. Рівнева диференціація на уроках фізики в основній школі. Профільна диференціація та особливості її впровадження в 10-11 класах.
3. Перспективний педагогічний досвід учителів фізики шкіл України та його науково-методичний аналіз.
4. Концепція фізичної освіти в школах України.
5. Сучасні комп'ютерні засоби та їх роль у навчальному процесі.
6. Методика здійснення індивідуального підходу в навчанні учнів під час:
 - а) вивчення нового матеріалу; б) розв'язування задач; в) проведення лабораторних і практичних робіт; г) виконання домашніх завдань.
7. Методика використання на уроках різнорівневих дидактичних матеріалів.
8. Методика проведення екскурсій, їх роль у навчанні фізики.
9. Методика використання ігрових та проблемних завдань на уроках.
10. Використання нових педагогічних технологій у навчальному процесі.
11. Методика організації та роботи шкільних і міжшкільних факультативів.
12. Методика використання елементів історії предмету під час навчання. Роль вітчизняних учених у розвитку фізичної науки.
13. Методика підготовки і реалізації лекційно-семінарської системи навчання.
- 13.14 Методика вивчення нового матеріалу укрупненими дидактичними блоками. Методика побудови таких уроків.
- 13.15 Організація роботи з розвитку пізнавальних інтересів учнів під час виконання експерименту.
 - 13.15.16. Методика використання виховних функцій фізики як навчального предмета
 - 13.15.17. Система організації підготовчої роботи з учнями до проведення державної підсумкової атестації.
 - 13.15.18. Методика ознайомлення учнів із досягненнями світової науки та техніки (на прикладі однієї із тем або розділу курсу).
 - 13.15.19. Активізація пізнавальної діяльності учнів шляхом розв'язування завдань підвищеної складності на факультативних заняттях.
 - 13.15.20. Активізація навчання фізики в старших класах шляхом реалізації принципів та ідей співробітництва.
 - 13.15.21. Науково-методичні підходи до підготовки завдань з контролю знань з фізики.
 - 13.15.22. Методика проведення нестандартних занять з фізики.
 - 13.15.23. Використання елементів проблемного навчання в процесі викладання фізики.
 - 13.15.24. Методика використання елементів розвивального навчання на уроках фізики.
 - 13.15.25. Методика формування прийомів самоконтролю в процесі навчання фізики в старших класах.
 - 13.15.26. Методика здійснення індивідуального підходу у роботі з учнями в процесі викладання фізики.
 - 13.15.27. Дидактичні принципи підготовки і проведення уроку фізики в умовах демократизації і гуманізації школи.
 - 13.15.28. Роль комбінованих задач у шкільному курсі фізики.
 - 13.15.29. Система повторення навчального матеріалу. Організація узагальнюючого повторення навчального матеріалу на уроках фізики.
 - 13.15.30. Профільна диференціація та особливості її впровадження в 10-11 класах.

***Підвищення кваліфікації учителів фізики та астрономії
загальноосвітніх навчальних закладів***

- 13.15.30.1. Основні конструктивні принципи побудови шкільного курсу фізики згідно нової концепції фізичної освіти.

- 13.15.30.2. Рівнева диференціація на уроках фізики та астрономії в основній школі.
- 13.15.30.3. Профільна диференціація та особливості її впровадження в 10-11 класах.
- 13.15.30.4. Перспективний педагогічний досвід учителів фізики шкіл України.
- 13.15.30.5. Концепція фізичної освіти в школах України.
- 13.15.30.6. Сучасні комп'ютерні засоби та їх роль у навчальному процесі з фізики та астрономії.
- 13.15.30.7. Методика здійснення індивідуального підходу в навчанні учнів під час: а) вивчення нового матеріалу; б) розв'язування задач; в) проведення лабораторних і практичних робіт; г) виконання домашніх завдань; д) астрономічних спостережень.
- 13.15.30.8. Методика використання на уроках фізики різнорівневих дидактичних матеріалів.
- 13.15.30.9. Методика проведення екскурсій, їх роль у навчанні фізики.
- 13.15.30.10. Методика використання ігрових та проблемних завдань на уроках фізики та астрономії.
- 13.15.30.11. *Використання нових педагогічних технологій у навчальному процесі.*
- 13.15.30.12. Методика організації та роботи шкільних і міжшкільних факультативів.
- 13.15.30.13. Методика використання елементів історії предмету під час навчання. Роль вітчизняних учених у розвитку фізичної та астрономічної науки.
- 13.15.30.14. *Методика підготовки і реалізації лекційно-семінарської системи навчання.*
- 13.15.30.15. Методика вивчення нового матеріалу укрупненими дидактичними блоками. Методика побудови таких уроків.
- 13.15.30.16. *Організація роботи з розвитку пізнавальних інтересів учнів під час виконання фізичного експерименту.*
- 13.15.30.17. *Методика використання виховних функцій фізики як навчального предмета*
- 13.15.30.18. *Система організації підготовчої роботи з учнями до проведення державної підсумкової атестації з фізики та астрономії.*
- 13.15.30.19. *Методика ознайомлення учнів із досягненнями світової науки та техніки (на прикладі однієї із тем або розділу курсу).*
- 13.15.30.20. Активізація пізнавальної діяльності учнів шляхом розв'язування завдань підвищеної складності на факультативних заняттях.
- 13.15.30.21. *Активізація навчання фізики в старших класах шляхом реалізації ідей співробітництва.*
- 13.15.30.22. Науково-методичні підходи до підготовки завдань з контролю знань з фізики та астрономії.
- 13.15.30.23. Методика проведення нестандартних занять з фізики.
- 13.15.30.24. Використання елементів проблемного навчання в процесі викладання фізики та астрономії.
- 13.15.30.25. Методика використання елементів розвивального навчання на уроках фізики та астрономії.
26. Методика формування прийомів самоконтролю в процесі навчання фізики.
27. Методика здійснення індивідуального підходу у роботі з учнями.
28. Дидактичні принципи підготовки і проведення уроку фізики та астрономії в умовах демократизації і гуманізації школи.
29. Роль комбінованих задач у шкільному курсі фізики.
30. Система повторення навчального матеріалу. Організація узагальнюючого повторення навчального матеріалу на уроках фізики.

Підвищення кваліфікації учителів інформатики загальноосвітніх навчальних закладів

1. Основні конструктивні принципи побудови шкільного курсу інформатики згідно нової концепції розвитку освіти
2. Методика навчання інформатики в школі
3. Диференціація навчання на уроках інформатики

4. Перспективи використання комп'ютерної техніки в школі
5. Методика вивчення розділу «Операційні системи сімейства Windows»
6. Методичні основи розробки циклу уроків з вивчення операційних систем
7. Методика проектування інтегрованих уроків з інформатики
8. Використання пакетів прикладних та авторських програм при вивченні шкільного курсу інформатики
9. Методичні основи розробки циклу уроків з вивчення електронних таблиць
10. Інформатика і сьогодення: здобутки, проблеми, перспективи
11. Методичні основи розробки циклу уроків з теми "Системи керування базами даних".
12. Методичні основи розробки циклу уроків з теми "Використання текстового редактора MS Word".
13. Лекційно-практична система уроків інформатики з текстовою формою діагностування рівнів навченості учнів
14. Різномірні вправи для учнів 9-11 класів та їх використання у нестандартних формах проведення уроків з інформатики
15. Профільна диференціація у вивченні інформатики та особливості її впровадження в 10-11 класах
16. Експериментально-дослідницька робота з інформатики в навчальному закладі
17. Перспективний досвід учителів інформатики шкіл України та його науково-методичний аналіз
18. Використання пакетів прикладних програм навчального призначення з інформатики (з досвіду роботи)
19. Інноваційні технології навчання інформатики у ЗНЗ
20. Нетрадиційні форми і методи організації методичної роботи з інформатики (для методистів відділів освіти та голів РМО)
21. Сучасні комп'ютерні засоби та їх вплив на зміст освіти
22. Порівняльний аналіз традиційних та активних методів навчання інформатики
23. Реалізація диференційованого навчання у школах на прикладі роботи з обдарованими учнями
24. Система повторення навчального матеріалу. Організація узагальнюючого повторення на уроках інформатики
25. Методика здійснення тематичного і поточного контролю знань учнів.
26. Методика запровадження індивідуального підходу в навчанні учнів під час:
 - а) вивчення нового матеріалу
 - б) розв'язування задач
 - г) виконання домашніх завдань
27. Структура і зміст групової пізнавальної діяльності учнів
28. Організація проблемно-пошукової діяльності учнів на уроці інформатики
29. Методика використання ігрових та проблемних завдань на уроках інформатики
30. Організація позакласної роботи з предмету, її зміст і форми.

***Підвищення кваліфікації учителів основ економіки
загальноосвітніх навчальних закладів***

- 30.1. Використання навчально-методичного комплексу при вивченні основ економіки.
- 30.2. Використання нетрадиційних форм роботи в процесі формування основних економічних понять.
- 30.3. Застосування тренувальних вправ в процесі формування вмінь та навичок учнів на уроках економіки.
- 30.4. Застосування опорних схем та опорних конспектів у процесі вивчення економіки.
- 30.5. Формування в учнів навичок роботи з статистичними матеріалами при вивченні економіки.
- 30.6. Особливості тематичного та поурочного планування курсу "Основи економіки".
- 30.7. Засвоєння учнями економічних понять під час вивчення основ економіки.

- 30.8. Роль творчих завдань у процесі формування умінь та навичок учнів на уроках економіки.
9. Форми узагальнення та систематизації знань, умінь, навичок при вивченні економіки.
- 30.8.10 *Інтенсифікація навчального процесу при вивченні економіки шляхом використання інформаційно-телекомунікаційних технологій.*
- 30.8.11 Залікова форма контролю при вивченні економіки.
- 30.8.12 Роль і місце підручника у системі економічної освіти. Різноманітні форми роботи з підручниками при засвоєнні учнями навчального матеріалу.
- 30.8.13 Самостійна робота на уроці - шлях до розумової активізації учнів.
- 30.8.14 Розвиток пізнавальних інтересів школярів при вивченні економіки.
- 30.8.15 Диференційований підхід у навчально-виховному процесі на уроках економіки.
16. Розвиток інтересів учнів до економічної науки. Робота з обдарованими дітьми.
17. Прийоми зацікавлення учнів на уроках економіки.
- 30.8.15.18 Комплексне використання дидактичних посібників, приладів, ТЗН ПА уроках економіки.
- 30.8.15.19 *Оптимальний вибір прийомів і методів навчальної діяльності при викладанні економіки.*
- 30.8.15.19.20. Групові форми роботи на уроках економіки.
- 30.8.15.19.21. *Нетрадиційні форми уроків економіки.*
- 30.8.15.19.22. Особливості роботи вчителя економіки в школах нового типу (ліцеї, гімназії, коледжі).
- 30.8.15.19.23. Головні вимоги до виконання практичних робіт з економіки.
- 30.8.15.19.24. Організація позакласної роботи з економіки.
- 30.8.15.19.25. Головні дидактичні вимоги до організації та проведення сучасного уроку економіки.
- 30.8.15.19.26. Застосування ігрової технології при вивченні економіки.
- 30.8.15.19.27. Розвиток пізнавальних інтересів в учнів при вивченні економіки.
- 30.8.15.19.28. Інтерактивні технології на уроках економіки.
- 30.8.15.19.29. Організація самостійної роботи на уроках економіки.
- 30.8.15.19.30. *Позакласна робота з економіки завдання та форми.*

***Підвищення кваліфікації учителів математики
загальноосвітніх навчальних закладів***

- 30.8.15.19.30.1. *Методика формування пізнавальних інтересів учнів у процесі навчання математики.*
- 30.8.15.19.30.2. Проблемне навчання учнів на уроках математики.
- 30.8.15.19.30.3. Форми і методи організації самостійної роботи на уроках математики.
- 30.8.15.19.30.4. Методика узагальнення та систематизації знань учнів на уроках математики.
- 30.8.15.19.30.5. Педагогічні технології розвитку математичних здібностей на уроках математики.
- 30.8.15.19.30.6. Методика реалізації міжпредметних зв'язків на уроках математики.
- 30.8.15.19.30.7. Методика формування творчого мислення і пізнавальних інтересів на уроках математики.
- 30.8.15.19.30.8. Педагогічні технології диференціації навчальної діяльності школярів на уроках математики.
- 30.8.15.19.30.9. Інноваційні шляхи підвищення ефективності уроків математики.
- 30.8.15.19.30.10. Розвиток пізнавальних інтересів учнів засобами математики в урочний і позаурочний час.
- 30.8.15.19.30.11. *Застосування рівневої диференціації на уроках математики.*
- 30.8.15.19.30.12. Групова форма роботи на уроках математики.

- 30.8.15.19.30.13. *Нестандартні форми і методи навчання на уроках математики як ефективний засіб активізації пізнавальної діяльності учнів.*
- 30.8.15.19.30.14. *Педагогічні технології особистісно орієнтованого навчання на уроках математики.*
- 30.8.15.19.30.15. *Методичні особливості вивчення теми "Рівняння і нерівності з параметрами в шкільному курсі математики".*
- 30.8.15.19.30.16. *Використання активних форм роботи на уроках математики з метою розвитку індивідуальних розумових здібностей учнів.*
- 30.8.15.19.30.17. *Сучасні методи та засоби організації навчання. Інтерактивні технології на уроках математики.*
- 30.8.15.19.30.18. *Методичні особливості вивчення теми "Множини. Комбінаторика. Імовірність" в шкільному курсі математики.*
- 30.8.15.19.30.19. *Методи активізації уваги при вивченні математики.*
- 30.8.15.19.30.20. *Методика використання сучасних технологій навчання та шляхи підвищення ефективності навчання математики.*
- 30.8.15.19.30.21. *Методика використання комп'ютерів на уроках математики з метою інтенсифікації навчально-виховного процесу.*
- 30.8.15.19.30.22. *Форми та методи формування творчої особистості учня в процесі навчання математики.*
- 30.8.15.19.30.23. *Екологічне виховання на уроках математики.*
- 30.8.15.19.30.24. *Систематизація та узагальнення знань з математики в системі модульно-розвивального навчання.*
- 30.8.15.19.30.25. *Інноваційні педагогічні прийоми розвитку самостійності учнів у навчально-пізнавальній діяльності.*
- 30.8.15.19.30.26. *Інноваційні педагогічні прийоми запобігання математичним помилкам при вивченні математики.*
27. *Шляхи та напрями роботи з математично обдарованою особистістю.*
28. *Інтелектуальний розвиток особистості на уроках математики.*
29. *Особливості навчання математики у класах з поглибленим вивченням предмета.*
30. *Довузівська підготовка школярів у ЗНЗ.*

Підвищення кваліфікації учителів географії загальноосвітніх навчальних закладів

1. Використання краєзнавчих матеріалів під час вивчення географії.
2. Значення шкільного краєзнавства, краєзнавчого музею для формування комплексу географічних знань в учнів.
3. Патріотичне виховання та формування національної свідомості на уроках географії.
4. Використання навчально-методичного комплексу при вивченні географії.
5. Використання нетрадиційних форм роботи в процесі, формування основних загальногеографічних понять.
6. Застосування тренувальних вправ в процесі формування вмінь та навичок учнів на уроках географії.
7. Застосування нетрадиційних методик в процесі роботи з картографічними матеріалами на уроках фізичної та економічної географії.
8. Роль вчителя у осмисленні учнями об'єктивних зв'язків і взаємозалежності на уроках засвоєння нових знань при вивченні курсу "Географія материків та океанів".
9. Оптимізація процесу вивчення географічної номенклатури на уроках географії.
10. Застосування опорних схем та опорних конспектів у процесі вивчення географії.
11. Формування в учнів навичок роботи з статистичними матеріалами при вивченні географії України та курсу «Економічної та соціальної географії світу. 10 клас».
12. Особливості тематичного та поурочного планування курсу "Фізична географія України".

13. Особливості тематичного та поурочного планування курсу "Економічна географія України".
14. Роль творчих завдань у процесі формування умінь та навичок учнів на уроках географії.
15. Різні форми узагальнення та систематизації знань, умінь, навичок при вивченні географії.
16. Залікова форма контролю при вивченні географії.
17. Основні форми контролю та самоконтролю знань учнів на уроках географії за 12-бальною системою.
18. Роль і місце підручника у системі географічної освіти. Різноманітні форми роботи з підручниками при засвоєнні учнями географічного матеріалу.
19. Самостійна робота на уроці - шлях до розумової активізації учнів.
20. Здійснення внутрішньокурскових, міжкурскових та міжпредметних зв'язків в курсах шкільної географії.
21. Методика роботи з картами різного змісту на уроках географії.
22. Шляхи підвищення екологічного виховання учнів при вивченні географії.
23. Розвиток пізнавальних інтересів школярів при вивченні географії.
24. Реалізація проблемного підходу при викладанні географії в загальноосвітній школі.
25. Диференційований підхід у навчально-виховному процесі на уроках географії.
26. Роль географічного краєзнавства в системі навчально-виховної роботи в школі.
27. Розвиток інтересів учнів до географічної науки. Робота з обдарованими дітьми.
28. Прийоми зацікавлення учнів на уроках географії.
29. Комплексне використання дидактичних посібників, приладів, ТЗН НА уроках географії.
30. Оптимальний вибір прийомів і методів навчальної діяльності при викладанні географії.

***Підвищення кваліфікації учителів математики та креслення
загальноосвітніх навчальних закладів***

- 30.1. Методика формування пізнавальних інтересів учнів у процесі навчання математики.
- 30.2. Проблемне навчання учнів на уроках математики.
- 30.3. Форми і методи організації самостійної роботи на уроках математики та креслення.
- 30.4. Методика узагальнення та систематизації знань учнів на уроках математики.
- 30.5. Педагогічні технології розвитку математичних здібностей на уроках математики.
- 30.6. Методика реалізації міжпредметних зв'язків на уроках математики.
- 30.7. Методика формування творчого мислення і пізнавальних інтересів на уроках математики.
- 30.8. Педагогічні технології диференціації навчальної діяльності школярів на уроках математики.
- 30.9. Інноваційні шляхи підвищення ефективності уроків математики.
- 30.10. Розвиток пізнавальних інтересів учнів засобами математики в урочний і позаурочний час.
- 30.11. Застосування рівневої диференціації на уроках математики.
- 30.12. Групова форма роботи на уроках математики.
13. Нестандартні форми і методи навчання на уроках математики як ефективний засіб активізації пізнавальної діяльності учнів.
- 30.12.14 Педагогічні технології особистісно орієнтованого навчання на уроках математики.
- 30.12.15 Методичні особливості вивчення теми "Рівняння і нерівності з параметрами в шкільному курсі математики"

- 30.12.16 Використання активних форм роботи на уроках математики з метою розвитку індивідуальних розумових здібностей учнів.
- 30.12.17 Сучасні методи та засоби організації навчання. Інтерактивні технології на уроках математики.
- 30.12.18 Методичні особливості вивчення теми "Множини. Комбінаторика. Імовірність" в шкільному курсі математики.
- 30.12.18.19. Методи активізації уваги при вивченні математики.
- 30.12.18.20. Методика використання сучасних технологій навчання та шляхи підвищення ефективності навчання математики.
- 30.12.18.21. Методика використання комп'ютерів на уроках математики та креслення з метою інтенсифікації навчально-виховного процесу.
- 30.12.18.22. Форми та методи формування творчої особистості учня в процесі навчання математики та креслення.
- 30.12.18.23. Екологічне виховання на уроках математики.
- 30.12.18.24. Систематизація та узагальнення знань з математики в системі модульно-розвивального навчання.
- 30.12.18.25. Інноваційні педагогічні прийоми розвитку самостійності учнів у навчально-пізнавальній діяльності.
- 30.12.18.26. Інноваційні педагогічні прийоми запобігання математичним помилкам при вивченні математики.
- 30.12.18.27. Шляхи та напрями роботи з математично обдарованою особистістю.
- 30.12.18.28. Інтелектуальний розвиток особистості на уроках математики.
- 30.12.18.29. Особливості навчання математики у класах з поглибленим вивченням предмета.
- 30.12.18.30. Довузівська підготовка школярів у ЗНЗ.

Підвищення кваліфікації учителів трудового навчання (для хлопців) і креслення загальноосвітніх навчальних закладів

- 30.12.18.30.1. Організація науково-дослідницької роботи з трудового навчання (проект).
- 30.12.18.30.2. Розробка оригінальних об'єктів праці для 5-7 класів.
- 30.12.18.30.3. Розробка спецкурсу «Ремонтні роботи в побуті».
- 30.12.18.30.4. Методика використання ділових (рольових) ігор з трудового навчання (особливо з питань економічного характеру, працевлаштування випускників шкіл та інші).
- 30.12.18.30.5. Олімпіадні завдання (з практичною працею) для учнів 5-11 класів.
- 30.12.18.30.6. Розробка і виготовлення виробів з використанням художньої обробки матеріалів.
- 30.12.18.30.7. Виготовлення саморобних слайдів, діафільмів, відеосюжетів з розділів програм.
- 30.12.18.30.8. Розробка навчальних, контролюючих програм з трудового навчання для ПЕОМ.
- 30.12.18.30.9. Сценарії для свят праці, конкурсів тощо.
- 30.12.18.30.10. Розробка рекомендацій для «другого життя» предметів хатнього вжитку.
- 30.12.18.30.11. Сучасні методи трудового навчання.
- 30.12.18.30.12. З досвіду створення роздаткового. дидактичного матеріалу, динамічних посібників тощо.
- 30.12.18.30.13. Відродження народних промислів мого району (з досвіду роботи).
- 30.12.18.30.14. Шляхи поліпшення трудового навчання та виховання (з досвіду роботи).
- 30.12.18.30.15. Ентузіасти трудового навчання мого району.
- 30.12.18.30.16. Методика дослідницької роботи з рослинами.

- 30.12.18.30.17. Організація планування сільськогосподарської праці учнів.
- 30.12.18.30.18. Методика дослідницької роботи з тваринами.
- 30.12.18.30.19. Відкритий урок як один з важливих напрямів підвищення кваліфікації вчителя.
- 30.12.18.30.20. *Планування і аналіз роботи вчителів трудового навчання.*
- 21 Вимоги техніки безпеки і санітарно-гігієнічні норми щодо навчальних майстерень.
- 30.12.18.30.20.22. Інноваційні технології розвитку творчих здібностей школярів на уроках трудового навчання.
- 30.12.18.30.20.23. Актуальні форми і методи впровадження передового педагогічного досвіду.
- 30.12.18.30.20.24. Проектно-технологічна діяльність школярів на уроках трудового навчання 5-9 класів (з досвіду роботи)
- 30.12.18.30.20.25. Методика формування конструкторсько-технологічних знань, умінь та навичок в процесі трудового навчання.
- 30.12.18.30.20.26. Методика виховання творчої особистості в процесі трудового навчання та позакласної роботи.
- 30.12.18.30.20.27. Художнє конструювання на уроках трудового навчання та креслення.
- 30.12.18.30.20.28. Методика використання інноваційних методів, форм організації занять з трудового навчання.
- 30.12.18.30.20.29. Система дидактичних засобів з трудового навчання і методика їх комплексного використання.
- 30.12.18.30.20.30. Методика побудови інтегрованих уроків та організація навчальної діяльності школярів.

***Підвищення кваліфікації учителів трудового навчання
і (для навчання змішаних груп) креслення
загальноосвітніх навчальних закладів***

1. Робота вчителя трудового навчання і креслення по формуванню в учнів елементарних трудових навичок і вмінь, технічних, технологічних та конструкторських знань.
2. Розвиток технічних інтересів, творчої ініціативи учнів на уроках та в позакласній роботі.
3. Розвиток особистості школяра шляхом формування спеціальних трудових навичок.
4. Формування логічного, технічного та конструкторського мислення школярів на уроках трудового навчання і креслення.
5. Використання знань з основ наук в процесі предметно-практичної діяльності учнів на уроках трудового навчання і креслення.
6. Загальні дидактичні основи індивідуального підходу до навчання учнів при опрацюванні окремих тем програми (за вибором слухача).
7. Дидактичні вимоги до перевірки та оцінювання знань, умінь і навичок учнів з трудового навчання і креслення.
8. Методика проведення контрольньо-оцінювальних знань учнів з трудового навчання і креслення.
9. Підготовка учнів до професійного самовизначення і трудової діяльності в умовах ринкових відносин.
10. Економічне виховання школярів в курсі трудового навчання, креслення.
11. Екологічна освіта учнів під час проведення уроків трудового навчання і креслення та позакласних занять.
12. Методика проведення уроків трудового навчання з теми "Випалювання".
13. Раціоналізаторство та винахідництво учнів на основі змісту трудового навчання в загальноосвітніх навчальних закладах
14. Методика вивчення розділу креслення "Поняття про стандартизацію".

15. Застосування мультимедіа на уроках трудового навчання та креслення.
16. Позакласна робота вчителя трудового навчання. Форми та методи її проведення.
17. Розвиток творчих здібностей учнів та інтересу до знань на уроках трудового навчання та креслення
18. Розвиток творчого, просторового мислення дітей на уроках трудового навчання і креслення.
19. Підвищення ефективності уроку трудового навчання через системну активізацію самостійної діяльності учнів.
20. Створення проблемних ситуацій на уроках трудового навчання і креслення.
21. Виховання в учнів культури праці на уроках трудового навчання і креслення.
22. Значення трудового виховання у всебічному розвитку школяра.
23. Зміст трудового навчання і креслення як засіб профорієнтації школярів.
24. Загальноосвітні завдання трудового навчання і креслення.
25. Соціально-психологічні передумови вибору професії.
26. Профорієнтаційна робота в загальноосвітньому навчальному закладі.
27. Загальні дидактичні основи індивідуального підходу до учнів на уроках трудового навчання і креслення .
28. Позакласна робота з трудового навчання в загальноосвітньому навчальному закладі.
29. Форми та методи профорієнтаційної роботи в процесі трудового навчання і креслення..
30. Виконання основних етапів проектування на уроках трудового навчання.

Підвищення кваліфікації учителів трудового навчання (для дівчат) та креслення загальноосвітніх навчальних закладів

1. Методика розвитку технічних інтересів, творчої ініціативи учнів на уроках та в позакласній роботі.
2. Методика розвитку компетентності школяра у процесі формування спеціальних трудових навичок.
3. Методика формування логічного, технічного та конструкторського мислення школярів на уроках трудового навчання.
4. Методика навчання використанню знань з основ наук в процесі предметно-практичної діяльності учнів на уроках трудового навчання та креслення..
5. Загальні дидактичні основи забезпечення індивідуального підходу до навчання учнів при опрацюванні окремих тем програми (за вибором слухача).
6. Дидактичні вимоги до перевірки та оцінювання знань, умінь і навичок учнів з трудового навчання.
7. Методика проведення контрольньо-оцінювальних знань учнів з обслуговуючих видів праці.
8. Система підготовки учнів до професійного самовизначення і трудової діяльності в умовах ринкових відносин.
9. Методика здійснення економічного виховання школярів в курсі трудового навчання та креслення.
10. Екологічна освіта учнів під час проведення уроків трудового навчання та позакласних занять як засіб формування предметної компетентності школярів..
- 10.11 Методика проведення уроків трудового навчання з теми "Вишивання".
- 10.12 Педагогічна технологія навчання раціоналізаторству та винахідництву учнів на основі змісту трудового навчання та виховання в загальноосвітніх навчальних закладах
- 10.12.13. Методика вивчення розділу креслення "Поняття про стандартизацію".
- 10.12.14. Методика застосування засобів мультимедіа на уроках трудового навчання та в позакласній роботі.
- 10.12.15. Система позакласної роботи вчителя трудового навчання. Форми та методи її проведення.

- 10.12.16. Інноваційні технології розвитку творчих здібностей учнів та інтересу до знань на уроках трудового навчання та в позаурочній діяльності.
- 10.12.17. Розвиток творчого просторового мислення дітей на уроках трудового навчання.
- 10.12.18. Підвищення ефективності уроку трудового навчання шляхом активізації самостійної діяльності учнів.
- 10.12.19. Створення проблемних ситуацій на уроках трудового навчання з метою виховання в учнів культури праці.
- 10.12.20. Значення трудового виховання у всебічному розвитку школяра.
- 10.12.21. Зміст трудового навчання як засіб профорієнтації школярів.
- 10.12.22. Загальноосвітні завдання трудового навчання.
- 10.12.23. Соціально-психологічні передумови вибору професії.
- 10.12.24. Система профорієнтаційної роботи в загальноосвітньому навчальному закладі.
- 10.12.25. Дидактичні основи упровадження індивідуального підходу до учнів на уроках трудового навчання.
- 10.12.26. Форми та методи профорієнтаційної роботи в процесі трудового навчання.
- 10.12.27. Загальноосвітня підготовка учнів в процесі трудового навчання.
- 10.12.28. Дидактичні основи сучасного уроку трудового навчання.
- 10.12.29. Методика упровадження змісту навчальної програми інваріантного (варіативного чи базового) модулів з програми трудового навчання для учнів 5, 6, 7, 8, 9 класів, «Технології» 10, 11 класів.
- 10.12.30. Методика виконання основних етапів проектування на уроках трудового навчання.

КАФЕДРА КОРЕКЦІЙНОЇ ОСВІТИ

Підвищення кваліфікації керівників ДНЗ та вихователів-методистів ДНЗ

- 10.12.30.1. Впровадження Базової програми розвитку дитини " Я у Світі" в практику дошкільної установи.
- 10.12.30.2. *Базові стандарти фізичного виховання в системі дошкільної освіти.*
- 10.12.30.3. *Нормативно-правове забезпечення фізичного виховання в дошкільному навчальному закладі.*
- 10.12.30.4. *Формування особистості дитини в умовах оновленої дошкільної освіти.*
- 10.12.30.5. *Демократизація та гуманізація навчально-виховного процесу.*
- 10.12.30.6. *Особистісно-орієнтований підхід до виховання і розвитку дитини.*
- 10.12.30.7. *Диференційований підхід до навчання і виховання у дошкільному закладі.*
- 10.12.30.8. *Організація діяльності завідувача ДНЗ.*
- 10.12.30.9. *Соціалізація особистості дошкільника в умовах суспільного виховання.*
- 10.12.30.10. *Сучасні підходи до організації предметного середовища в дошкільному закладі.*
- 10.12.30.11. *Забезпечення перспективності та наступності в роботі ДНЗ та початкової школи.*
- 10.12.30.12. *Шляхи відродження українського дитячого садка.*
- 10.12.30.13. *Інноваційні технології у практиці дошкільного виховання.*
- 10.12.30.14. *Ігрове середовище як засіб всебічного розвитку дитини.*
- 10.12.30.15. *Основні концепції і нові тенденції управління в передових країнах світу.*
- 10.12.30.16. *Науковий підхід до планування роботи дошкільного закладу.*
- 10.12.30.17. *Принцип моделювання та методика впровадження нових технологій у керівництві дошкільним закладом.*
- 10.12.30.18. *Перспективні напрямки розвитку дошкільної корекційної педагогіки.*

- 10.12.30.18.19. Система корекційної допомоги дітям з відхиленнями в розвитку в умовах ДНЗ.
- 10.12.30.18.20. Корекційна спрямованість виховання та освіти дітей із затримкою психічного розвитку.
- 10.12.30.18.21. Зміст корекційно-педагогічної роботи в інтегрованих групах.
- 10.12.30.18.22. Проектування діяльності щодо створення умов для розвитку творчих здібностей дітей дошкільного віку.
- 10.12.30.18.23. Розвиток творчої активності педагогічних працівників у системі методичної роботи.
- 10.12.30.18.24. Педагогічний аналіз занять у системі методичної роботи.
- 10.12.30.18.25. Соціалізація дитини в процесі педагогічної взаємодії: мотиваційний аспект.
- 26. Механізм адаптації дітей дошкільного віку до сукупності соціальних впливів дитячого садка.
- 27. Модернізація управлінської діяльності методиста методичного кабінету ДНЗ в умовах переходу на новий зміст і структуру виховання у дошкільному навчальному закладі.
- 28. Досвід та практика реалізації дослідницьких технологій у навчально-виховному процесі.
- 29. Сучасні педагогічні технології та новації в навчально-виховному процесі.
- 30. Особливості організації педагогічного процесу в сільському мапокомплектному дошкільному закладі.

Підвищення кваліфікації учителів 1-4 класів, які працюють з дітьми з особливими потребами за індивідуальними планами

- 1. Формування інтересу до математики в розумово відсталих учнів початкових класів школи.
- 2. Формування естетичних смаків молодших школярів на уроках в початковій школі.
- 3. Розвиток пізнавальної активності учнів із затримкою психічного розвитку на уроках читання.
- 4. Формування національної свідомості, любові до рідної землі, свого народу на уроках української мови та читання.
- 5. Використання корекційно-розвиваючих вправ на уроках математики в навчанні дітей з особливими освітніми потребами.
- 6. Використання ігрових технологій на уроках навчання грамоти.
- 7. Ігротерапія як засіб подолання порушень у дітей з особливостями психофізичного розвитку.
- 8. Формування вміння аналізувати у дітей із затримкою психічного розвитку на уроках природознавства.
- 9. Формування орфографічної грамотності в учнів із важкими вадами мовлення.
- 10. Проблеми формування образного сприймання та відтворення у процесі навчання читання глухих дітей.
- 11. Розвиток пізнавальних інтересів на уроках математики в початкових класах для глухих.
- 12. Використання інноваційних корекційних методик під час здійснення індивідуального навчання дитини з особливими освітніми потребами.
- 13. Формування у молодших школярів мотивації щодо пізнавальної діяльності.
- 14. Розвиток творчих здібностей та гнучкості мислення у дітей молодшого шкільного віку в позаурочний час.
- 15. Шляхи розвитку творчих здібностей молодших школярів в процесі формування природничих знань.
- 16. Розвиток творчих здібностей молодших школярів на уроках математики.

17. Формування в учнів відповідального ставлення до навчання під час самостійної роботи.
18. Роль та місце творчих завдань у формуванні пізнавальних інтересів молодших школярів на уроках рідної мови та математики.
19. Формування екологічної культури учнів початкових класів на уроках природознавства.
20. Шляхи оптимізації взаємодії школи та сім'ї у навчанні і вихованні молодших школярів.
21. Формування образного мислення молодших школярів засобами уроків художньої культури.
22. Розвиток творчої особистості учня засобами уроків музики.
23. Розвиток засобів комунікації молодших школярів на уроках рідної мови та читання.
24. Формування здорового способу життя молодших школярів.
25. Способи формування творчого мислення у дітей з особливими потребами.
26. Індивідуальне оцінювання навчальних досягнень учнів з особливими освітніми потребами.
27. Виховання учнів засобами християнської етики.
28. Особливості навчання дітей із сенсорними вадами.
29. Формування ціннісного ставлення дітей з особливими потребами до звичаїв і традицій українського народу.
30. Активізація пізнавальної діяльності молодших школярів методами розвивального навчання.

***Підвищення кваліфікації вихователів груп продовженого дня
загальноосвітніх навчальних закладів***

- 30.1. Планування та організація роботи шкільного методичного об'єднання вихователів.
- 30.2. Робота з обдарованими дітьми в умовах ГПД, загальноосвітньої школи-інтернату.
- 30.3. Сутність превентивного виховання школярів.
- 30.4. Використання дидактичних ігор у навчально-виховному процесі ГПД, школи-інтернату.
- 30.5. Педагогічна співдія вихователя і сім'ї у формуванні особистості школяра.
- 30.6. Форми і методи превентивної роботи із школярами.
- 30.7. Методика проведення самопідготовки.
- 30.8. Діяльність вихователів по забезпеченню фізкультурно-оздоровчої роботи в режимі ГПД і школи-інтернату.
- 30.9. Сучасні підходи до планування виховної роботи.
- 30.10. Організація ігрової діяльності учнів в умовах ГПД, школи-інтернату.
- 30.11. Індивідуальна виховна робота з учнями, що мають девіантну поведінку.
- 30.11.12 Формування позитивної мотивації на здоровий спосіб життя у вихованців школи-інтернату, ГПД.
- 30.11.13 Індивідуалізація навчально-пізнавальної діяльності молодших школярів у режимі ГПД
- 30.11.14 Проектна діяльність школярів в умовах групи продовженого дня.
- 30.11.15 Формування соціально-психологічного клімату в різновіковій групі продовженого дня.
- 30.11.16 Організація спортивно-оздоровчої роботи з молодшими школярами в режимі групи продовженого дня.
- 30.11.17 Організація та проведення самопідготовки в режимі групи продовженого дня.
- 30.11.18 Організація та проведення занять за інтересами в режимі групи продовженого дня.
- 30.11.18.19. Особливості організації та проведення виховних годин в режимі групи продовженого дня.

- 30.11.18.20. Розвиток творчих здібностей молодших школярів в умовах групи продовженого дня. 21. Музичне виховання молодших школярів у процесі організації позакласної роботи.
- 30.11.18.20.22. Специфіка організації та проведення екскурсій у режимі групи продовженого дня.
- 30.11.18.20.23. Особливості складання щоденного плану роботи вихователя різновікової групи продовженого дня.
- 30.11.18.20.24. Врахування вікових особливостей у процесі організації групи продовженого дня для першокласників.
- 30.11.18.20.25. Особливості планування роботи вихователя групи продовженого дня.
- 30.11.18.20.26. Виконання диференційованих домашніх завдань в режимі групи продовженого дня.
- 30.11.18.20.27. Організація та проведення прогулянок у режимі групи продовженого дня.
- 30.11.18.20.28. Способи диференціації домашніх завдань в умовах самопідготовки.
- 30.11.18.20.29. Особливості організації навчально-пізнавальної діяльності в умовах групи продовженого дня.
- 30.11.18.20.30. Особливості організації рухливих ігор на свіжому повітрі в умовах групи продовженого дня.

***Підвищення кваліфікації учителів початкових класів
загальноосвітніх навчальних закладів***

- 30.11.18.20.30.1. Особливості роботи вчителя початкової ланки освіти в світлі завдань Державного стандарту базової освіти.
- 30.11.18.20.30.2. Реалізація національної програми «Освіта» в роботі з учнями початкових класів.
- 30.11.18.20.30.3. Реалізація концепції національного виховання в початковій ланці освіти.
- 30.11.18.20.30.4. Особливості проведення ефективного уроку.
- 30.11.18.20.30.5. Диференційований підхід до навчання молодших школярів.
- 30.11.18.20.30.6. Організація самостійної роботи на уроках в початкових класах.
- 30.11.18.20.30.7. Інтегровані уроки в початковій школі.
- 30.11.18.20.30.8. Розвивальні можливості уроку в початкових класах.
- 30.11.18.20.30.9. Формування загально навчальних умінь і навичок молодших школярів.
- 30.11.18.20.30.10. Нетрадиційні форми навчання як засіб створення здоров'язберігаючого середовища в класі.
- 30.11.18.20.30.11. Колективні та індивідуальні форми роботи у процесі навчання учнів початкової школи.
- 30.11.18.20.30.12. Формування здорового способу життя у молодших школярів.
- 30.11.18.20.30.13. Особистісно орієнтовані технології початкової школи (на прикладі навчального предмету).
- 30.11.18.20.30.14. Навчання учнів початкової школи умінню вчитись.
- 30.11.18.20.30.15. Роль активних та інтерактивних форм і методів навчання в початкових класах.
- 30.11.18.20.30.16. Формування у молодших школярів пізнавальної мотивації.
- 30.11.18.20.30.17. Розвиток творчих здібностей та гнучкості мислення у дітей молодшого шкільного віку.
- 30.11.18.20.30.18. Формування навчально-пізнавальної активності молодших школярів.
- 30.11.18.20.30.19. Реалізація диференційованого навчання молодших школярів.
- 30.11.18.20.30.20. Навчальна співпраця в групах як форма роботи на уроках в початкових класах.

- 30.11.18.20.30.21. Шляхи розвитку творчих здібностей молодших школярів в процесі формування природничих знань.
- 30.11.18.20.30.22. Розвиток творчих здібностей молодших школярів на уроках математики.
- 30.11.18.20.30.23. Психолого-педагогічні основи контролю, оцінки та самооцінки діяльності учнів в початкових класах.
- 30.11.18.20.30.24. Диференціація на уроках в початкових класах як умова розвитку обдарованих дітей.
- 30.11.18.20.30.25. Розвиток продуктивного мислення молодших школярів на уроках математики.
- 30.11.18.20.30.26. Особливості організації інклюзивного навчання учнів початкової школи.
- 30.11.18.20.30.27. Екологічне виховання учнів початкових класів на уроках природознавства.
- 30.11.18.20.30.28. Компетентнісний підхід до засвоєння знань учнів початкових класів.
- 30.11.18.20.30.29. Психолого-педагогічні умови формування у молодших школярів розумових здібностей.
- 30.11.18.20.30.30. Інтеграція навчального процесу в початкових класах.

Підвищення кваліфікації молодших спеціалістів з медичною освітою (медсестер дошкільних та загальноосвітніх навчальних закладів)

1. Особливості формування здорової дитини у загальноосвітньому навчальному закладі.
2. Вплив родини на формування здоров'я дитини.
3. Удосконалення фізкультурно-оздоровчої роботи з дітьми дошкільного та молодшого шкільного віку.
4. Значення рухового режиму в розвитку дітей дошкільного та шкільного віку.
5. Співпраця ДНЗ (ЗНЗ) та сім'ї у вихованні здорової дитини.
6. Організація оптимальної рухової активності в ДНЗ (ЗНЗ) та в сім'ї.
7. Основи безпеки життєдіяльності дітей дошкільного та шкільного віку.
8. Значення профілактичної роботи в ДНЗ та ЗНЗ в розвитку особистості дошкільника та школяра.
9. Завдання, зміст та значення профілактичної роботи в ДНЗ та ЗНЗ.
10. Зміст та умови організації санітарно-гігієнічної роботи в ДНЗ та ЗНЗ.
11. Організація санітарно-просвітницької роботи з батьками дітей дошкільного та шкільного віку.
12. Взаємодія педагогічного та медичного персоналу з батьками дітей дошкільного та шкільного віку.
13. Впровадження оздоровчих заходів з метою запобігання захворюваності дошкільників та молодших школярів.
14. Зміст, умови та значення організації фізкультурно-оздоровчих заходів на повітрі.
15. Фізичний розвиток - важлива складова шкільної зрілості дитини.
16. Функціональна готовність дітей 6-го року життя до шкільного навчання.
17. Підвищення фізичної та розумової працездатності дітей та учнів в умовах ДНЗ та ЗНЗ.
18. Основні вимоги до збереження, зміцнення та примноження фізичного, психічного, духовного та соціального здоров'я дітей та підлітків.
19. Корекція відхилень у розвитку дитини як одне з головних завдань становлення фізично розвиненої дитини.
20. Значення ранньої діагностики та корекції фізичного та психічного розвитку дитини.
21. Формування системи валеологічних знань щодо усвідомленого ставлення до здоров'я.
22. Зміст та умови організації просвітницької роботи серед дітей та підлітків щодо здорового способу життя.
23. Організація спільної роботи ДНЗ та ЗНЗ із сім'єю у вихованні здорової дитини.

24. Сучасні вимоги до організації медичного обслуговування в ДНЗ та ЗНЗ.
25. Гігієна харчування та профілактика харчових отруєнь в ДНЗ та ЗНЗ.
26. Організація профілактичних заходів щодо виникнення інфекційних хвороб у дитячому колективі.
27. Організація просвітницької роботи медсестри щодо уникнення захворювання крові у дітей.
28. Організація медичного контролю за фізичним навантаженням у дітей в умовах ДНЗ та ЗНЗ.
29. Профілактика йододефіцитних захворювань в ДНЗ та ЗНЗ.
30. Організація першої медичної допомоги в ДНЗ та ЗНЗ.

Підвищення кваліфікації вихователів загальноосвітніх шкіл-інтернатів

1. Формування в учнів умінь і навичок самостійної навчальної праці і пізнавальних інтересів у позаурочний час.
2. Формування в учнів політичної, економічної і правової культури.
3. Зміст діяльності вихователя з підготовки учнів до свідомого життя в душі взаєморозуміння, миру, злагоди між усіма народами, етнічними, національними, релігійними групами.
4. Формування світоглядної культури учнівської молоді.
5. Формування глибокого усвідомлення взаємозв'язку між ідеями свободи, правами людини та громадською відповідальністю.
6. Взаємодія педагога та батьків у системі виховання та навчання дітей з особливими потребами.
7. Розвиток творчого мислення у дітей з особливими потребами.
8. Формування комунікативного мовлення у дітей з особливими потребами.
9. Інноваційні підходи до організації виховного процесу дітей з особливими потребами в умовах сучасного реабілітаційного простору.
10. Формування почуття громадянської гідності, національної свідомості і самосвідомості особистості засобами національного фольклору.
11. Формування значущості для особистості цінності моральних чеснот засобами виховання в позаурочний час.
12. Формування ціннісного ставлення дітей з особливими потребами до звичаїв і традицій українського народу.
13. Формування в учнів відповідального ставлення до навчання під час самопідготовки.
14. Розвиток творчих здібностей та гнучкості мислення у дітей шкільного віку в позаурочний час.
15. Формування естетичних смаків учнів засобами художньої культури.
16. Формування здорового способу життя молодших школярів.
17. Розвиток особистості молодшого школяра з особливими потребами засобами мистецтва.
18. Організація навчального процесу в класах інтенсивної педагогічної корекції.
19. Естетичне виховання молодших школярів спеціальних шкіл-інтернатів на уроках образотворчого мистецтва.
- 19.20 Види роботи з розвитку зв'язного мовлення в учнів із розумовими вадами.
- 19.21 формування національної свідомості, любові до рідної землі, свого народу на уроках української мови та читання.
- 19.22 Розвиток компенсаторних можливостей дітей з особливими потребами в процесі пізнання довкілля.
- 19.23 Використання методів ігротерапії як засобу подолання порушень у дітей з особливостями психофізичного розвитку.
24. Формування у молодших школярів пізнавальної мотивації.

- 19.23.25. Розвиток творчих здібностей та гнучкості мислення у дітей молодшого шкільного віку.
- 19.23.26. Активізація пізнавальної діяльності молодших школярів методами розвивального навчання.
- 19.23.27. Розвиток творчих здібностей учнів в умовах спецзакладу.
- 19.23.28. Виховання ціннісного ставлення до природи в учнів з особливими освітніми потребами.
- 19.23.29. Формування комунікативної компетентності учнів за допомогою дидактичних ігор.
- 19.23.30. Формування громадянськості засобами правого виховання учнівської молоді.

Підвищення кваліфікації вихователів дошкільних навчальних закладів

- 19.23.30.1. Вплив розвивально-ігрового середовища на становлення дитини перших 3-х років.
- 19.23.30.2. Забезпечення гуманно-особистісного виміру в ДНЗ.
- 19.23.30.3. Комплексний підхід до формування мовленнєвої компетентності.
- 19.23.30.4. Використання новітніх педагогічних технологій у навчально-виховному процесі
- 19.23.30.5. Розвиток зв'язного мовлення та його роль у формуванні словесної творчості дітей.
- 19.23.30.6. Формування граматично правильної мови дошкільників в умовах ДНЗ.
- 19.23.30.7. Основні аспекти вирішення проблеми підготовки дитини дошкільного віку до навчання грамоти.
- 19.23.30.8. Формування уявлень про явища суспільного життя у дітей дошкільного віку засобами методу проектів.
- 19.23.30.9. Творчі ігри як фактор розумового виховання дітей дошкільного віку.
- 19.23.30.10. Освітньо-виховна роль навчання в дошкільному закладі відповідно Базового компоненту дошкільної освіти.
- 19.23.30.11. Особливості організації та проведення занять у різновіковій групі.
- 19.23.30.12. Організація пошуково-дослідницької роботи з дітьми старшого дошкільного віку.
- 19.23.30.13. Взаємодія дошкільного закладу і сім'ї з виховання дітей дошкільників.
- 19.23.30.14. Виховання культури поведінки у дітей дошкільного віку.
- 19.23.30.15. Значення народної гри в педагогічному процесі дошкільного навчального закладу.
- 19.23.30.16. Організація сюжетно-рольової гри дітей дошкільного віку.
- 19.23.30.17. Особливості організації театралізованої діяльності дошкільників.
- 19.23.30.18. Організація трудової діяльності дітей дошкільного віку.
- 19.23.30.19. Вплив трудової діяльності дітей на формування особистості дошкільника.
- 19.23.30.20. Інтегровані заняття як засіб розвитку особистості.
- 19.23.30.21. Забезпечення нерозривної єдності фізичного та психічного розвитку дітей.
- 19.23.30.22. Моделі фізкультурно-оздоровчої роботи в ДНЗ та їх вплив на зміцнення здоров'я дошкільника.
- 19.23.30.23. Рухливі ігри як засіб формування морально-вольових якостей особистості дошкільника.
- 19.23.30.24. Роль спортивних ігор і вправ у вихованні фізичних якостей старших дошкільників.
- 19.23.30.25. Специфіка роботи з валеологічного виховання з дітьми різних вікових груп.
- 19.23.30.26. Формування пізнавальної активності дошкільників у процесі ознайомлення з природою.
- 19.23.30.27. Формування екологічної культури дітей дошкільного віку.

- 19.23.30.28. Розвиток активності та творчості в процесі навчальної діяльності дітей дошкільного віку.
- 19.23.30.29. Виховання дошкільників на основі цінностей українського народу.
- 19.23.30.30. Формування громадянськості у дітей дошкільного віку.

Підвищення кваліфікації вчителів початкових класів спеціальних загальноосвітніх шкіл-інтернатів

1. Формування інтересу до математики в учнів початкових класів спеціальної школи засобами дидактичних ігор.
2. Організація навчального процесу в класах інтенсивної педагогічної корекції.
3. Естетичне виховання молодших школярів спеціальних шкіл-інтернатів на уроках образотворчого мистецтва.
4. Види роботи з розвитку зв'язного мовлення в учнів із розумовими вадами.
5. Формування громадянськості молодших школярів спецшкіл на уроках української мови та читання.
6. Розвиток компенсаторних можливостей дітей з особливими потребами в процесі пізнання довкілля.
7. Організація корекційно-розвивальної роботи на заняттях трудового навчання в 1-3 кл. допоміжної школи.
8. Використання методів ігротерапії як засобу подолання порушень у дітей з особливостями психофізичного розвитку.
9. Формування вміння аналізувати в дітей із затримкою психічного розвитку на уроках природознавства.
10. Формування орфографічної грамотності в учнів із важкими вадами мовлення.
11. Проблеми формування образного сприймання та відтворення у процесі навчання читання дітей з вадами слуху.
12. Розвиток пізнавальних інтересів на уроках математики в початкових класах для дітей із вадами слуху.
13. Формування у молодших школярів пізнавальної мотивації.
14. Розвиток творчих здібностей та гнучкості мислення у дітей молодшого шкільного віку.
15. Психолого-педагогічні основи контролю, оцінки та самооцінки діяльності учнів на уроках української мови.
16. Розвиток математичних здібностей у молодших школярів.
17. Розвиток пізнавальних процесів в навчанні дітей молодшого шкільного віку з використанням комп'ютера.
18. Формування в учнів відповідального ставлення до навчання під час самостійної роботи.
19. Формування пізнавальних інтересів молодших школярів на уроках рідної мови та математики засобом використання творчих завдань.
20. Розвиток емоційної сфери молодших школярів засобами художньої літератури.
21. Активізація пізнавальної діяльності молодших школярів методами розвивального навчання.
22. Організація проблемного навчання та його використання в початкових класах спецшколи.
23. Формування здорового способу життя молодших школярів.
24. Вплив мистецтва на розвиток особистості молодшого школяра з особливими потребами.
25. Розвиток монологічного та діалогічного мовлення молодших школярів.
26. Застосування прийомів стимулювання розумової діяльності учнів початкових класів.
27. Розвиток логічного мислення учнів при складанні та розв'язуванні задач.
28. Особливості планування та проведення інтегрованих уроків у спецшколі.

29. Застосування методів випереджуючого навчання в початкових класах спеціальної школи-інтернату.
30. Формування ціннісного ставлення дітей з особливими потребами до звичаїв і традицій українського народу.

Підвищення кваліфікації вчителів-логопедів, вчителів-дефектологів

1. Інноваційні технології в корекційній освіті.
2. Корекція і профілактика голосових порушень.
3. Корекційно-логопедична робота при порушеннях голосу.
4. Структура дефекту при ринолалії.
5. Система корекційно-педагогічного впливу на мову та особистість дитини-ринолаліка (дитини-алаліка, дитини з інтелектуальними вадами).
6. Основні напрямки профілактичної роботи при вроджених розщелинах губи та піднебіння.
7. Система обстеження дітей, що мають ринолалію. Використання технічних засобів в корекційній роботі.
8. Рання профілактична робота з дітьми з вродженою патологією піднебіння.
9. Дизартрія як один із симптомів дитячого церебрального паралічу.
10. Принципи та прийоми обстеження дітей з дизартрією.
11. Система корекційно-педагогічної роботи з подолання сенсорних вад.
12. Порушення темпу і ритму мовлення та їх профілактика.
13. Структура та прояви заїкування. Логопедичне обстеження.
14. Лікувально-педагогічний підхід до подолання заїкування. Корекційно-педагогічна робота з дітьми.
15. Система корекційного впливу при моторній алалії.
16. Психолого-педагогічні та мовні особливості дітей із сенсорною алалією.
17. Виправлення та попередження дисграфії у дітей.
18. Психолінгвістичний аспект вивчення порушень читання.
19. Обстеження дітей з вадами читання та письма.
20. Методика логопедичної роботи при вадах письма.
21. Особливості порушень писемної мови та їх корекція у розумово відсталих школярів.
22. Особливості логопедичної роботи при дитячому церебральному паралічу.
23. Логопедична робота в допоміжній школі.
24. Діти з затримкою психічного розвитку та методика логопедичного впливу.
25. Психологічні проблеми затримки психічного розвитку.
26. Корекційна спрямованість навчання дітей із ЗПР.
27. Формування комунікативних умінь у дітей з проблемами розвитку.
28. Експериментальні методики психології та досвід їх застосування у роботі з дітьми з особливими освітніми потребами.
29. Особливості формування особистості розумово відсталих дітей.
30. Особливості корекційної роботи з дітьми, що мають сенсорні вади.

Підвищення кваліфікації музичних керівників дошкільних навчальних закладів

1. Формування творчої особистості дитини засобами музичної діяльності.
- 30.28.2. Особливості організації музичних занять для дітей різних вікових груп.
- 30.28.3. Особливості розвитку вокальних навичок у дошкільників.
- 30.28.4. Музично-педагогічна діяльність К. Орфа та її використання у ДНЗ.
- 30.28.5. Нетрадиційні підходи до організації дозвілля дошкільників.
- 30.28.6. Організація музично-художньої діяльності та розвиток творчих здібностей дошкільників.

- 30.28.7. Логопедична ритміка в системі музично-педагогічної роботи.
- 30.28.8. Навчання та розвиток творчих музичних здібностей дітей різних вікових груп.
- 30.28.9. Роль народних ігор у музичному вихованні дітей дошкільного віку.
- 30.28.10. Народні свята у навчально-вихованому процесі ДНЗ.
- 30.28.11. Малі жанри українського фольклору в роботі з дітьми дошкільного віку.
- 30.28.12. Використання гурткової роботи для розвитку музичних здібностей.
- 30.28.13. Шляхи активізації дитячої творчості засобами мистецтва.
- 30.28.14. Морально-етичне виховання дошкільників засобами театралізованої діяльності.
- 30.28.15. Формування творчої пізнавальної активності дітей у процесі музичного виховання.
- 30.28.16. Вироблення вміння слухати, сприймати і оцінювати музичні твори як інтонаційно образні структури.
- 30.28.17. Формування навичок співу у старших дошкільників.
- 30.28.18. Відродження національної культури засобами мистецтва.
- 30.28.19. Використання народнопісенної творчості регіону у процесі музичного виховання дошкільників.
- 30.28.20. Розвиток елементів інтонаційного мислення дітей на музичних заняттях.
- 30.28.21. Використання дидактичних ігор для розвитку музичного сприйняття дітей (з власного досвіду роботи).
- 30.28.22. Свята та розваги в ДНЗ як засіб педагогічного та естетичного виховання.
- 30.28.23. Особистісно-орієнтований підхід музичному вихованні малюків.
- 30.28.24. Особливості роботи музичного керівника з дітьми з особливими освітніми потребами.
- 30.28.25. Музично-хороводні ігри як засіб вокально-хорової техніки.
- 30.28.26. Види музичної діяльності в ДНЗ.
- 30.28.27. Шляхи формування та розвитку музичних здібностей дошкільників.
- 30.28.28. Впровадження інноваційних технологій музично-слухового і співочого виховання дітей.
- 30.28.29. Вплив самостійної художньої діяльності дітей та розвиток музичних здібностей.
- 30.28.30. Особливості гурткової та студійної роботи в ДНЗ.

***Підвищення кваліфікації консультантів
психолого-медико-педагогічних консультацій***

- 30.28.30.1. Роль ПМПК у забезпеченні інклюзивної освіти в навчальному закладі.
- 30.28.30.2. *Особливості здійснення нагляду за навчанням дітей з особливими освітніми потребами.*
- 30.28.30.3. *Забезпечення адаптації учнів з особливими потребами до навчання у початковій школі.*
- 30.28.30.4. *Забезпечення адаптації учнів з особливими потребами до навчання в основній школі.*
- 30.28.30.5. *Психологічний супровід профілізації навчання у старшій школі.*
- 30.28.30.6. *Система професійної орієнтації старшокласників з особливими потребами в діяльності корекційних педагогів та практичного психолога навчального закладу.*
- 30.28.30.7. *Психолого-педагогічні умови становлення психологічно здорової особистості.*
- 30.28.30.8. *Взаємодія соціального працівника і психолога в соціальній адаптації учнів з особливими освітніми потребами.*
- 30.28.30.9. *Організація роботи практичного психолога в системі соціальних служб.*
- 30.28.30.10. *Практична психологія в системі соціальної роботи: основні завдання та функції.*

- 30.28.30.11. *Командний підхід до супроводу та навчання дитини з особливими освітніми потребами.*
- 30.28.30.12. *Забезпечення розвитку творчого потенціалу молоді з особливими потребами.*
- 30.28.30.13. *Розвиток інклюзії в навчальному закладі: проблеми та особливості організації.*
- 30.28.30.14. *Особливості обстеження мислення у дітей з особливими освітніми потребами.*
- 30.28.30.15. *Форми і методи психологічної корекції страхів у дітей.*
- 30.28.30.16. *Особливості соціально-психологічної допомоги особам, які переживають критичні періоди.*
17. *Психологічні кризи особистості та їх врахування в роботі з різними віковими категоріями.*
18. *Психологічний клімат в малій групі та його вплив на ефективність спілкування.*
19. *Соціально-психологічні фактори ефективного управління мультидисциплінарною командою.*
20. *Психологічна допомога в гармонізації сімейних стосунків в родинях, які мають дітей з особливими освітніми потребами.*
21. *Практичний аспект підготовки та організації діяльності волонтерів до роботи з дітьми з особливими освітніми потребами.*
22. *Психологічні особливості підтримки дітей та молоді з особливими потребами.*
23. *Практика соціально-психологічного консультування.*
24. *Психологічна реабілітація сім'ї, в якій виховується дитина з особливими потребами.*
25. *Психологічні особливості роботи з обдарованими дітьми.*
26. *Психологічні особливості соціальної (корекційної) роботи у закладах інтернатного типу для дітей-сиріт.*
27. *Формування здорового способу життя у дітей як соціально-психологічна проблема.*
28. *Експериментальні методика патопсихології та досвід їх використання.*
29. *Особистісно-орієнтований підхід у корекційній та лікувальній педагогіці.*
30. *Організація корекційно-виховного процесу у спеціальному дошкільному закладі*